Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми и молодежью Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

Протокол № 6

от «07» июня 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 77-ОД от «07» июня 2023 г.

Директор

Посняченко Любовь подписано цифровой подписью: Посняченко Любовь Валерьевна Валерьевна Дата: 2023.06.07 18:14:51 +03'00'

Л.В. Посняченко

Дополнительная общеразвивающая программа «ТАНЕЦ В СТИЛЕ ХИП-ХОП»

Возраст учащихся: 8/12-9/13 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик

Спорыхина Юлия Игоревна, педагог дополнительного оразования

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Танец в стиле хип-хоп» имеет физкультурно-спортивную направленность. Программа направлена на раскрытие творческого потенциала учащихся средствами современного танца хип-хоп. Танец в стиле хип-хоп — это отдельное широкое направление танцевального искусства. Это ритмичный и динамичный, очень активный танец, несущий в себе исключительно позитивные эмоции и вызывающий радость. У детей же отдельный восторг вызывает и форма, в которой обычно он исполняется: широкие штаны, кроссовки, бейсболки и прочие незаменимые атрибуты этого направления.

Адресат программы. Данная программа предназначена для учащихся 8-13 лет. В объединение принимаются все желающие. Программа предполагает отсутствие ограничений по здоровью, так как условием для приема является наличие медицинской справки с заключением о допуске к занятиям современным танцем.

Актуальность программы отвечает потребностям современных детей, подростков и их родителей. Анализ детского спроса на популярный тренд молодежной культуры обосновывает необходимость реализации программы «Танец в стиле хип-хоп». Данная программа способствуют развитию физических и творческих способностей, делают организм более выносливым, воспитывают волевые качества, направлены на социализацию личности учащихся. Танцуя в группах, дети общаются между собой и тем самым развивают свои коммуникативные навыки, устраняя комплексы и страхи и обретая уверенность в себе и в своих силах. Программа ориентирует их на здоровый образ жизни и позитивные ценности.

Таким образом, дополнительная общеразвивающая программа «Танец в стиле хипхоп» соответствует тенденциям развития дополнительного образования и Концепции развития дополнительного образования. Программа создает необходимые условия для личностного развития учащихся, позитивной социализации и самоопределения, удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся в художественно эстетическом, нравственном развитии и формируют потребность в здоровом образе жизни.

По уровню освоения дополнительная общеразвивающая программа «Танец в стиле хип-хоп» является общекультурной, так как направлена на формирование творческих способностей, культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья. В течение обучения по данной программе учащиеся презентуют свои результаты и достижения на уровне учреждения, принимая участие в мероприятиях ЦВР «Акалемический».

Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на один год обучения (всего 72 часа).

Цель: развитие творческих способностей учащихся через овладение основами современного танца (хип-хоп), раскрытие личностного потенциала в условиях танцевального коллектива.

Задачи

Обучающие:

- изучить упражнения для развития тела и укрепления здоровья;
- способствовать овладению правильными позами тела, головы, рук, ног, обеспечивающих устойчивость в танцевальных комбинациях;
- обучить технически грамотному исполнению движений;
- изучить основные направления в танцевальном стиле хип-хоп;
- обучить основным движениям различных направлений хип-хоп;

- обучить навыкам сольного и ансамблевого исполнения.

Развивающие:

- развивать общую физическую подготовку;
- развивать основные двигательные способности (координация, пластика, чувство ритма, ориентировка в пространстве);
- развивать психофизические качества (память, внимание, способность концентрироваться, быстрота реакций);
- развивать умение согласовывать движения с музыкой;
- развивать танцевальные способности ребёнка, умение эмоционально исполнять небольшие этюды и комбинации.

Воспитательные:

- сформировать активную жизненную позицию;
- воспитывать целеустремленность, организованность;
- воспитывать морально-волевые качества;
- воспитывать уважение к результатам личного и коллективного труда;
- воспитывать сознательное и активное отношение к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитывать умение общаться в коллективе;
- воспитывать творческую активность и ответственность.

Планируемые результаты

По завершению обучения по дополнительной общеразвивающей программе учащиеся овладеют знаниями, умениями, навыками, характеризующиеся следующими результатами:

Личностные:

- положительная мотивация к занятиям современным танцем, вести здоровый образ жизни;
- целеустремленность и организованность, активная жизненная позиция;
- дисциплинированность, самостоятельность и ответственность, умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- уважение к творческим достижениям других учащихся, уважительное отношение детей друг к другу и к старшим, умение работать в команде.

Метапредметные:

- развитие основных двигательных способностей (координации, пластики, чувства ритма, ориентации в пространстве);
- выразительность исполнения танцев, небольших этюдов и комбинаций;
- развитие психофизических качеств (памяти, внимания, способности концентрироваться, быстроты реакций).

Предметные:

- положительная динамика в развитии физических данных (развитие тела, выносливость);
- умение применять правила выполнения заданных движений танцевального стиля хип-хоп, комбинаций и этюдов согласно основным разделам программы, правильное выполнение техники исполнения изученных движений;
- владение элементарными представлениями о многообразии танцевальных движений, жанров современного танца;

Организационно – педагогические условия реализации программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Танец в стиле хип-хоп» реализуется на **русском** языке.

Формы обучения

Программа реализуется в очном формате.

Особенности реализации программы

В период школьных каникул занятия проводятся по расписанию в соответствии с календарно-тематическим планом. Обучение по программе предполагает не только учебные занятия, но и творческую деятельность (участие в мероприятиях, отчетных концертах). Выход учащихся на сценическую площадку — необходимое условие успешной реализации программы.

В связи с практической направленностью изучаемого предмета, занятия проводятся в формате смешанного типа: теория изучается параллельно с практическим освоением программного материала или практические занятия включают теоретическую часть.

При реализации данной программы родители учащихся вовлекаются в образовательный процесс на основе сотрудничества с ЦВР «Академический». Деятельность по взаимодействию с семьей осуществляется через разнообразные формы, как на уровне индивидуального сотрудничества (беседы, консультации, мониторинг), так и на уровне творческого объединения (общие и групповые родительские собрания, открытые занятия, концерты для родителей, участие родителей в мероприятиях ЦВР «Академический», выходы на концерты, в музеи, группы в социальных сетях и др.)

Условия набора в коллектив

Прием детей осуществляется с 8 лет на добровольной основе. Обязательным условием для всех является медицинское заключение о допуске к занятиям современным танцем.

Условия формирования групп

Группы формируются разновозрастные. Ребенок может включиться в учебный процесс с любого возраста, обозначенного в программе. Обучение детей проводится в смешенных группах: мальчики и девочки. В течение года возможен дополнительный набор учащихся на основе просмотра и определения уровня развития ребенка.

Количественный состав группы:

Первый год обучения - не менее 15 человек.

Формы проведения занятий

Очные формы: основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся в форме: тренинг, репетиция, индивидуальный показ, групповой показ, танцевальный батлл, открытое занятие.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

- фронтальная (работа педагога со всеми учащимися одновременно: показ, объяснение, беседа);
- коллективная (организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно: групповой показ, репетиция, постановочная работа);
- групповая (совместные действия, общение, взаимопомощь: работа в малых группах, группах сменного состава, в парах)
- индивидуальная (для коррекции пробелов в знаниях, отработки отдельных навыков, работа с солистами).

Материально-техническое обеспечение

- наличие хореографического зала (помещения с зеркалами);
- музыкальный инструмент (фортепиано);
- аудиоаппаратура (магнитофон, муз. центр);

- флешки, СD диски для записи фонограмм;
- ноутбук или мультимедийный комплекс для демонстраций презентаций
- телевизор.

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования по направлению деятельности хип-хоп, имеющим соответствующее образование.

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всег	Теория	Практи ка	
1.	«Введение в предмет. Выполнение простых движений и упражнений»	1	0.5	0.5	наблюдение беседа
2.	«Общая физическая подготовка»: 1.Разминка. 2.Упражнения на развитие силовых качеств, выносливости. 3.Упражнения на развитие устойчивости, координации 4.Стретчинг (упражнения на растягивание).	16	4	12	практическое задание педагога
3.	«Принципы движений хип-хоп»: 1.«Изоляция» 2.«Оппозиция» 3.«Противодвижение» 4.«Мультипликация»	10	2	8	групповой/ индивидуальный показ
4.	«Базовые движения направлений хип-хоп танца»: 1.«Old school» 2.«Groovin» «House» 3.« New school» 4.«Popping» 5.«Locking»	24	5	19	практическое задание педагога
5.	«Композиции в стиле хип-хоп»	17	4	13	групповой /индивидуальный показ
6.	«Просмотр видеоматериалов»	2	-	2	беседа
7.	«Показ программного материала»	2	-	2	групповой/ индивидуальный показ
	Итого:	72	15.5	56.5	