

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью
Калининского района Санкт-Петербурга
«Академический»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 8
от «17» июня 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 76-ОД
от «17» июня 2024 г.

Директор
Посняченко
Любовь
Валерьевна
Л.В. Посняченко

Подписано цифровой
подписью: Посняченко
Любовь Валерьевна
Дата: 2024.06.17 13:50:50
«03'00»

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа
«Как у наших у ворот»
Срок реализации: 3 года
Возраст учащихся: 6/11-9/14 лет

Разработчики
Савельева Ольга Викторовна,
педагог дополнительного образования
Слоева Мария Сергеевна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Как у наших у ворот» относится к программам **художественной направленности**

Адресат программы: Программа предназначена для учащихся 6/11-9/14 лет, не требует наличие базовых знаний по предмету и наличие особенных музыкальных способностей.

Актуальность данной программы заключается в необходимости сохранения нравственных основ, в духовном оздоровлении нации, в возрождении семейных праздничных традиций. Сегодня, как никогда прежде, ощущается потребность в глубоком изучении духовного наследия своего народа. Фольклор позволяет глубже познать особенности самобытной культуры предков, оказывает положительное воздействие на формирование личности ребёнка и его эмоциональное состояние. Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше, как образно говорит наш народ: «с молоком матери» ребёнок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песенки, потешки, игры-забавы, поговорки и сказки. Только в этом случае народное искусство – этот незамутнённый источник прекрасного оставит в душе ребёнка глубокий след, вызовет устойчивый интерес.

Комплексная дополнительная общеразвивающая «Как у наших у ворот» призвана познакомить детей с фольклорным наследием нашего народа через колыбельные песенки, потешки, игры-забавы, поговорки и сказки, песенный и танцевальный фольклор.

Отличительные особенности данной программы от существующих программ по фольклору состоит в интеграции отдельных жанров народного творчества и воспитательных аспектов, которые помогают в сохранении и возрождении праздничных народных традиций в семье.

При реализации данной программы внимание отводится вовлечению родителей учащихся в образовательный процесс на основе сотрудничества ЦВР с семьёй. Деятельность осуществляется как на уровне индивидуального сотрудничества, так и на уровне творческого объединения. Формы взаимодействия с семьёй предполагают: общие и групповые родительские собрания, система родительских комитетов, индивидуальные, групповые беседы и консультации, совместный досуг, участие родителей в мероприятиях ЦВР и ТО, экскурсии и поездки на концерты, конкурсы и фестивали, открытые занятия, информационные группы в соц.сетях и др.

В процессе реализации программы учащиеся имеют возможность принять участие в благотворительных мероприятиях разной направленности и концертах, по приглашению социальных партнеров, конкурсах и фестивалях разного уровня. Экскурсии, экспедиции, поездки в разные города России, поездки в детские оздоровительные лагеря, являются частью воспитательной работы при реализации ДОП «Как у наших у ворот».

Уровень освоения программы – базовый.

Объем и срок освоения программы:

Срок освоения комплексной ДОП «Как у наших у ворот» – 3 года обучения в объеме 648 часов.

Цель программы: всестороннее развитие личности ребёнка через изучение традиционной народной культуры, её фольклорных форм в целостном процессе образовательно-творческой деятельности учащихся.

Задачи:

Обучающие:

- дать знания о народных праздниках, обрядах, обычаях и приметах;
- способствовать овладению русской народной певческой и танцевальной манерой исполнения;
- способствовать овладению навыками чистого интонирования, певческой дикции, артикуляции и дыхания;

- формировать умение сольного и ансамблевого пения;
- формировать навыки творческого воспроизведения материала через интеграцию различных жанров народного творчества;
- обучить исполнительским навыкам традиционной двигательной пластике;
- формировать интерес к образам произведений народного словесного искусства;
- способствовать овладению музыкально-игрового, хороводного, плясового детского репертуара

Развивающие:

- развивать певческий аппарат;
- развивать природные задатки, умения петь в народной манере;
- развивать чувство ритма, музыкальный слух, память и внимание;
- формировать умения и навыки выступления на сцене;
- развивать координацию движений во время пения;
- развивать образность и выразительность движения, навыки импровизации

Воспитательные:

- воспитывать ценностное отношение к русской народной культуре;
- воспитывать уважение к другим народам и культурам;
- воспитывать чувство коллективизма, доброе отношение участников коллектива друг к другу;
- развивать творческую активность и уверенность в себе;
- формировать у учащихся интерес к традициям и обычаям народов России, истории развития русского музыкального и танцевального фольклора посредством изучения танцев различных регионов России, локальных танцевальных традиций и песенного творчества нашей страны.

Организационно-педагогические условия реализации:

Язык реализации: комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Как у наших у ворот» реализуется на русском языке.

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Как у наших у ворот» реализуется в **очном формате**.

Условия приема в коллектив:

Прием детей осуществляется с 6/11-9/14 лет на добровольной основе.

Условия формирования групп: в основе формирования групп лежит возрастной подход. В зависимости от возраста учащихся подбирается песенный репертуар. Перевод на второй и последующие года обучения осуществляется по результатам промежуточной аттестации в конце учебного года. Дополнительный набор учащихся возможен при условии соответствия возраста группы, учитываются способности ребенка или прохождение похожей программы в другом образовательном учреждении.

Количество детей в группе

1 год обучения - не менее 15 человек

2 год обучения - не менее 12 человек

3 год обучения - не менее 10 человек

Особенность организации образовательного процесса: КДОП «Как у наших у ворот» состоит из двух образовательных дисциплин: «Музыкальный фольклор», «Традиционный танец». Учащиеся овладевают вокальными навыками параллельно с общекультурными ценностями русского народа за счет знакомства с традиционными видами народного творчества: элементами хореографии, игрой на простейших народных музыкальных инструментах, изготовлением элементов народного костюма и игрушки.

Спиральный принцип построения программы предполагает усложнение заданий в соответствии с возрастными особенностями учащихся, степенью освоения ими программного материала, а также сформированности у них практических умений и навыков.

Кроме того, особенностью организации образовательного процесса являются: выезды на фестивали, конкурсы, в детские оздоровительные лагеря, концертная деятельность коллектива.

Основными формами проведения занятий являются: беседа, игра (познавательная, творческая, ролевая), народный праздник, конкурс, экскурсия, фестиваль, смотр, концерт.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- *фронтальная:* беседа, объяснение, показ
- *коллективная:* репетиция, постановочная работа, концерт
- *групповая:* изучение теоретического материала, ансамблевое пение, прослушивание музыкального материала, изучение народной пластики
- *индивидуальная:* корректировка слуха и голоса, разучивание сольных партий.

Материально-техническое оснащение: занятия проводятся в специально оборудованном помещении. Кабинет оформлен в стиле крестьянской избы.

Оборудование: деревянные лавки – 6 шт., деревянный стол – 1 шт., деревянный шест – 1 шт., обрядовое колесо – 1 шт., прялки – 2 шт., веретено – 2 шт., деревянная посуда – набор, плетеные корзины – 2 шт., плетеные лукошки – 3 шт., рушники – 6 шт., половики – 6 шт., чугуны – 5 шт., снопы – 2 шт., лапти – 5 пар, костюмы, элементы костюмов – 50 шт.;

Музыкальные инструменты: деревянные ложки – 30 шт., трещотки – 15 шт., свистульки – 15 шт., бубны – 15 шт., колокольчики – 15 шт., синтезатор – 1 шт.

Материалы: разноцветные лоскутки,

– цветные шерстяные нитки; солома, ножницы, вата.

Технические средства обучения: CD-магнитофон – 1 шт., телевизор – 1 шт., DVD-плеер – 1 шт.

Кадровое обеспечение программы: по данной программе с детьми работает хормейстер-фольклорист, педагог-хореограф и концертмейстер (баянист).

Планируемые результаты

Личностные:

- проявит интерес и ценностное отношение к русской народной культуре;
- проявит уважение к другим народам и культурам;
- получит опыт взаимодействия с коллективом, проявит доброе отношение к участникам коллектива.
- разовьет уверенность в себе и интерес к самому себе как субъекту культуры;
- проявит интерес к традициям и обычаям народов России, истории развития русского музыкального и танцевального фольклора посредством изучения танцев различных регионов России, локальных танцевальных традиций и песенного творчества нашей страны.

Метапредметные:

- разовьет певческий аппарат;
- разовьет умения петь в народной манере;
- разовьет чувство ритма, музыкальный слух, память и внимание;
- сформирует умения и навыки выступления на сцене;
- сформирует навыки координации движения и пения;
- приобретет навыки импровизации, выразительного и образного исполнения движений;

Предметные:

- узнает смысл народных праздников, обрядов, обычаев и примет;
- освоит практику русской народной певческой манеры исполнения;

- овладеет навыками чистого интонирования, певческой дикции, артикуляции и дыхания;
- освоит практику пения в ансамбле и сольном исполнении;
- овладеет навыками творческого воспроизведения материала через интеграцию различных жанров народного творчества;
- овладеет навыкам исполнительского мастерства в области русского традиционного танца;
- приобщится и проявит интерес к образам произведений народного словесного искусства;
- освоит музыкально-игровой, хороводный, плясовой детский репертуар.

СВОДНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название ДОП	Год обучения			Всего часов
		1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	
1.	Музыкальный фольклор	144	144	216	504
2.	Традиционный танец		72	72	144
	Итого	144	216	288	648