Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью
Калининского района Санкт-Петербурга
«Академический»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом

Протокол № 6

от «07» июня 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 77-ОД
от «07» июня 2023 г.

Директор

Посняченко Любовь Валерьевна
Подписано цифровой подписью: Посняченко Любовь Валерьевна
Дата: 2023.06.07 18:09:13 +03'00'

Л.В. Посняченко

Комплексная

дополнительная общеразвивающая программа

«КАК У НАШИХ У ВОРОТ»

Возраст учащихся: 6/11-9/14 лет

Срок реализации: 3 года

Разработчик

Слоева Марина Сергеевна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая комплексная дополнительная общеразвивающая программа разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»; Санитарных правил СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (введены в действие с 01.01.2021); Распоряжения Комитета по образованию от 25.08.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»; Инструктивно-методического письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.03.2020 «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»; Устава и локальными нормативными актами государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центра внешкольной работы с детьми и молодежью Калининского района Санкт-Петербурга «Академический».

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Как у наших у ворот» относится к программам **художественной направленности.**

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Как у наших у ворот» включает две дисциплины:

- музыкальный фольклор
- традиционный танец

Адресат программы: Программа предназначена для учащихся 6-14 лет, не требует наличие базовых знаний по предмету и наличие особенных музыкальных способностей

Актуальность данной программы заключается в необходимости сохранения нравственных основ, в духовном оздоровлении нации, в возрождении семейных праздничных традиций. Сегодня, как никогда прежде, ощущается потребность в глубоком изучении духовного наследия своего народа. Фольклор позволяет глубже познать особенности самобытной культуры предков, оказывает положительное воздействие на формирование личности ребёнка и его эмоциональное состояние. Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше, как образно говорит наш народ: «с молоком матери» ребёнок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песенки, потешки, игры-забавы, поговорки и сказки. Только в этом случае народное искусство – этот незамутнённый источник прекрасного оставит в душе ребёнка глубокий след, вызовет устойчивый интерес.

Комплексная дополнительная общеразвивающая «Как у наших у ворот» призвана познакомить детей с фольклорным наследием нашего народа через колыбельные песенки, потешки, игры-забавы, поговорки и сказки песенный и танцевальный фольклор.

Отличительные особенностиданной программы от существующихпрограмм по фольклору состоит в интеграции отдельных жанров народного творчества и воспитательных аспектов, которые помогают в сохранении и возрождении праздничных народных традиций в семье.

При реализации данной программы внимание отводится вовлечению родителей учащихся в образовательный процесс на основе сотрудничества ЦВР с семьёй. Деятельность осуществляется как на уровне индивидуального сотрудничества, так и на уровне творческого объединения. Формы взаимодействия с семьёй предполагают: общие и групповые родительские собрания, система родительских комитетов, индивидуальные, групповые беседы и консультации, совместный досуг, участие родителей в мероприятиях ЦВР и ТО, экскурсии и поездки на концерты, конкурсы и фестивали, открытые занятия, информационные группы в соц.сетях и др.

В процессе реализации программы учащиеся имеют возможность принять участие в благотворительных мероприятиях разной направленности и концертах, по приглашению социальных партнеров, конкурсах и фестивалях разного уровня. Экскурсии, экспедиции, поездки в разные города России, поездки в детские оздоровительные лагеря, являются частью воспитательной работы при реализации ДОП «Как у наших у ворот».

Уровень освоения программа – базовый.

Объем и срок освоения программы:

Срок освоения комплексной ДОП «Как у наших у ворот» – 3 года обучения в объеме 648 часов.

Цель программы: всестороннее развитие личности ребёнкачерез изучение традиционной народной культуры, её фольклорных форм в целостном процессе образовательно-творческой деятельности учащихся.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать базовый понятийный аппарат на основе национальной русской культуры, российских традиций.
- Раскрыть смысл народных праздников, обрядов, обычаев и примет.
- Способствовать овладению русской народной певческой и танцевальной манерой исполнения.
- Способствовать овладению навыками чистого интонирования, певческой дикции, артикуляции и дыхания.
- Учить умению петь в ансамбле и соло.
- Формировать навыки творческого воспроизведения материала через интеграцию различных жанров народного творчества.
- Формировать исполнительские навыки в области традиционного движения.
- Формировать интерес к образам произведений народного словесного искусства.
- Формировать навыки творческого воспроизведения материала через интеграцию различных жанров народного творчества.
- Освоить музыкально-игровой, хороводный, плясовой детский репертуар

Развивающие:

- Развивать певческий аппарат.
- Развивать природные задатки, умения петь в народной манере.
- Развивать чувство ритма, музыкальный слух, память и внимание.
- Формировать умения и навыки выступления на сцене.
- Развивать координацию движений во время пения.
- Развивать силу, упругость и эластичность мышц,
- Развивать образность и выразительность движения, навыки импровизации

Воспитательные:

- Воспитывать ценностное отношение к русской народной культуре.
- Воспитывать уважение к другим народам и культурам.
- Развивать интерес к самому себе как субъекту культуры.

- Воспитывать чувство коллективизма, доброе отношение участников коллектива друг к другу.
- Создавать ситуацию успеха для каждого ребёнка на каждом занятии, помочь преодолеть неуверенность в себе.
- Воспитывать эстетический вкус и чувство прекрасного.
- Создавать в коллективе воспитывающую среду, позволяющую участникам успешно осваивать материал и заниматься творчеством.
- Формировать у учащихся интереса к традициям и обычаям народов России, истории развития русского музыкального и танцевального фольклора посредством изучения танцев различных регионов России и изучения локальных танцевальных традиций нашей страны.

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа реализуется в очном формате.

Условия реализации программы:

условия набора в коллектив:

Прием детей осуществляется с 6/11 лет на добровольной основе.

условия формирования групп: в основе формирования групп лежит возрастной подход. В зависимости от возраста учащихсяподбирается песенный репертуар. Перевод на второй и последующие года обучения осуществляется по результатам промежуточной аттестации в конце учебного года. Дополнительный набор учащихся возможен при условии соответствия возраста группы, учитываются способности ребенка или прохождение похожей программы в другом образовательном учреждении.

количество детей в группе

1 год обучения - не менее 15 человек

2 год обучения - не менее 12 человек

3 год обучения - не менее 10 человек

***особенность организации образовательного процесса*:** ДОП «Как у наших у ворот» состоит из двух образовательных дисциплин: «Музыкальный фольклор», «Традиционный танец». Учащиеся овладевают вокальными навыками параллельно с общекультурными ценностями русского народа за счет знакомства с традиционными видами народного творчества: элементами хореографии, игрой на простейших народных музыкальных инструментах, изготовлением элементов народного костюма и игрушки.

Спиральный принцип построения программы предполагает усложнение заданий в соответствии с возрастными особенностями учащихся, степенью освоения ими программного материала, а также сформированности у них практических умений и навыков.

Кроме того, особенностью организации образовательного процесса являются: выезды на фестивали, конкурсы, в детские оздоровительные лагеря, концертная деятельность коллектива.

основными формами проведения занятий являются: беседа, игра (познавательная, творческая, ролевая), народный праздник, конкурс, экскурсия, фестиваль, смотр, концерт.

формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- *фронтальная*: беседа, объяснение, показ

- *коллективная:* репетиция, постановочная работа, концерт

-*групповая:* изучение теоретического материала, ансамблевое пение, прослушивание музыкального материала, изучение народной пластики

- *индивидуальная:* корректировка слуха и голоса, разучивание сольных партий.

материально-техническое оснащение программы: занятия проводятся в специально оборудованном помещении. Кабинет оформлен в стиле крестьянской избы.

Оборудование: деревянные лавки – 6 шт.,деревянный стол – 1 шт., деревянный шест – 1 шт.,обрядовое колесо – 1 шт., прялки – 2 шт., веретено – 2 шт., деревянная посуда – набор, плетеные корзины – 2 шт., плетеные лукошки – 3 шт., рушники – 6 шт., половики – 6 шт., чугунки – 5 шт., снопы – 2 шт., лапти – 5 пар, костюмы, элементы костюмов – 50 шт.;

Музыкальные инструменты: деревянные ложки – 30 шт., трещотки – 15 шт., свистульки – 15 шт., бубны – 15 шт., колокольчики – 15 шт., синтезатор – 1 шт.

Материалы: разноцветные лоскутки,

- цветные шерстяные нитки; солома, ножницы, вата.

Технические средства обучения: CD-магнитофон – 1 шт., телевизор – 1 шт., DVD-плеер – 1 шт.

***кадровое обеспечение программы*:** по данной программе с детьми работает хормейстер-фольклорист и концертмейстер (баянист).

Планируемые результаты

Личностные: учащиеся буду проявлять:

- ценностное отношение к русской народной культуре;
- уважение к другим народам и культурам;
- интерес к самому себе как субъекту культуры;
- чувство коллективизма, доброе отношение участников коллектива друг к другу.
- эстетический вкус и чувство прекрасного;
- интерес к традициям и обычаям народов России, истории развития русского музыкального и танцевального фольклора посредством изучения танцев различных регионов России и изучения локальных танцевальных традиций нашей страны.

Метапредметные: учащиеся:

- разовьют певческий аппарат;
- разовьют умения петь в народной манере;
- будут проявлять чувство ритма, музыкальный слух, память и внимание;
- сформируют умения и навыки выступления на сцене;
- будут координировать движения во время пения;
- разовьют силу, упругость и эластичность мышц;
- будут образно и выразительно исполнять движения;
- будут проявлять навыки импровизации.

Предметные: учащиеся:

- овладеют понятийным аппаратом на основе национальной русской культуры, российских традиций;
- будут знать смысл народных праздников, обрядов, обычаев и примет;
- овладеют русской народной певческой манерой исполнения;
- овладеют навыками чистого интонирования, певческой дикции, артикуляции и дыхания;
- будут уметь петь в ансамбле и соло;
- будут творчески воспроизведения материала через интеграцию различных жанров народного творчества;
- будут владеть исполнительскими навыками в области традиционного движения;
- будут проявлять интерес к образам произведений народного словесного искусства;
- будут владеть навыками творческого воспроизведения материала через интеграцию различных жанров народного творчества;

- освоят музыкально-игровой, хороводный, плясовой детский репертуар.

Сводный учебный план

№ п/п	Название ДОП	Год обучения			Всего часов
		1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	
1.	Музыкальный фольклор	144	144	216	504
2.	Традиционный танец		72	72	144
	Итого	144	216	288	648