Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью
Калининского района Санкт-Петербурга
«Академический»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом

Протокол № 6

от «07» июня 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 77-ОД
от «07» июня 2023 г.

Директор
Посняченко Любовь Валерьевна
Подписано цифровой подписью: Посняченко Любовь Валерьевна
Дата: 2023.06.07 18:15:49 +03'00'

Л.В. Посняченко

Комплекс

дополнительных общеразвивающих программ

«РОСЧЕРКОМ ПО ПАРКЕТУ»

Возраст учащихся: 6/8-15/17 лет

Срок реализации: 9 лет

Разработчик

Федотова Елена Юрьевна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Комплекс дополнительных общеразвивающих программ «Росчерком по паркету» разработан с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»; Санитарных правил СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (введены в действие с 01.01.2021); Распоряжения Комитета по образованию от 25.08.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»; Инструктивно-методического письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.03.2020 «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»; Устава и локальными нормативными актами государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центра внешкольной работы с детьми и молодежью Калининского района Санкт-Петербурга «Академический».

Комплекс ДОП «Росчерком по паркету» состоит из последовательно взаимосвязанных дополнительных общеразвивающих программ. Это единая система подготовки учащихся студии спортивного бального танца «Орион» по направлению «Танцевальный спорт», одним из направлений которого являются спортивные бальные танцы включающие Латиноамериканскую и Европейскую программу.

Данный комплекс ДОП«Росчерком по паркету» относится к **физкультурно–спортивной направленности** (спортивные бальные танцы), включающий дополнительные общеразвивающие программы **общекультурного, базового и углубленного уровня.**

Бальные танцы сочетают в себе большое разнообразие движений, высокую динамику, сложное построение позиций и фигур, четкое взаимодействие партнеров в паре, поэтому спортивно – техническая подготовка (ОФП и СФП) является одной из основ программы обучения танцоров всех возрастных групп.

Актуальность комплекса ДОП «Росчерком по паркету» базируется на социальной политики государства в области развития физической культуры и спорта. Представая ярким социальным явлением, современные спортивные бальные танцы, помимо своей физкультурно-спортивной направленности сочетают в себе средства музыкального, пластического, этического и художественно-эстетического развития, способствуют формированию гармонично развитой личности. Одной из главных функций является

удовлетворение общих потребностей, в том числе потребностей в здоровом образе жизни и в занятиях физкультурой и спортом. Своей спортивностью, близостью к подвижному современному образу жизни, бальные танцы увлекают молодых исполнителей, дают возможность самовыразиться и самореализоваться.

Отличительные особенности комплекса ДОП «Росчерком по паркету» : комплекс ДОП «Росчерком по паркету» это многоуровневый(3 уровня) комплекс программ, который делится на ряд самостоятельных, взаимосвязанных и последовательных блоков (программ), составляющих единый многолетний цикл, рассчитанный на 9 лет обучения и состоит из ДОП:

1 уровень - «Спортивные надежды» - общекультурный уровень освоения. Это программа для начинающих спортсменов.

2 уровень - «Росчерком по паркету» - базовый уровень освоения. Данная программа для повышения разрядов и классов мастерства .На обучение принимаются мальчики и девочки имеющие начальный уровень подготовки «Е», «Д» класс мастерства. - «Спорт любить - здоровым быть» - базовый уровень освоения. Данная программа может вариативно включаться в ДООП «Росчерком по паркету» или ДОП «Орион» для усиления спортивных показателей учащихся.

3 уровень - «Орион» - углубленный уровень освоения. Программа для повышения разрядов и классов мастерства. На обучение принимаются юноши и девушки имеющие базовый уровень подготовки «Д», «С», «В» класс мастерства

Объем теоретических и практических знаний, порядок освоения содержания и отводимое на количество учебного времени, расширяется и уточняется на каждом году обучения, в зависимости от количества и содержания учебного материала, специфики занятия, возраста и года обучения учащихся.

При реализации данного комплекса значение отводится вовлечению родителей (законных представителей) учащихся в образовательный процесс на основе сотрудничества и сотворчества ЦВР с семьёй. Деятельность осуществляется как на уровне индивидуального сотрудничества, так и на уровне творческого объединения. Формы взаимодействия с семьёй будут являться: общие и групповые родительские собрания, система родительских комитетов, индивидуальные, групповые беседы и консультации, совместный досуг, участие родителей в мероприятиях ЦВР и ТО, экскурсии и поездки на концерты, конкурсы и фестивали, открытые просмотры занятий, информационные группы в соц.сетях и др. В процессе реализации программы дети имеют возможность принять участие в культурно - досуговых мероприятиях и концертах района, города по приглашению

Адресат комплекса ДОП «Росчерком по паркету»: комплекс программ предназначен для детей с 6/7 - 8/9 до 16/17 лет. В объединение принимаются учащиеся, независимо от гендерной принадлежности, обладающие природными физическими данными, необходимыми для занятий спортивными бальными танцами. Программа предполагает отсутствие ограничений по здоровью, так как условием для приема является наличие медицинской справки с заключением о допуске к занятиям спортивными бальными танцами.

Объем и срок реализации комплекса ДОП «Росчерком по паркету»: обучение составляет единый многолетний последовательный цикл, рассчитанный на девять лет обучения. Состоит из отдельных последовательных взаимосвязанных программ.

ДООП «Спортивные надежды»

1год обучения – 72 ч. (6/7 лет-7/8 лет)

2 год обучения – 72 ч. (7/8 лет-8/9 лет)

ДООП «Росчерком по паркету»

1 год обучения – 144 ч. (8/9 лет-9/10 лет)

2 год обучения – 216 ч. (9/10 лет-10/11 лет)

3 год обучения – 216ч. (10/11 лет-11/12 лет)

4 год обучения– 216ч. (11/12 лет-12/13 лет)

ДООП «Спорт любить - здоровым быть»

1год обучения – 72 ч. (8/16 лет-9/17 лет).

ДООП «Орион»

1 год обучения – 288ч. (12/13 лет – 13/14 лет)

2 год обучения – 288ч. (13/14 лет-14/15 лет)

Цель комплекса ДОП «Росчерком по паркету» : формирование гармонично развитой личности, способной к самообразованию и самосовершенствованию посредством изучения спортивных бальных танцев.

Задачи комплекса ДОП «Росчерком по паркету» :

Обучающие:

- Учить начальной технической подготовке по всем видам танцев.
- Дать систему теоретических и практических знаний по Европейской и– Латиноамериканской программах.
- Учить основным принципам движений в различных танцах.
- Изучить технику исполнения базовых фигур.
- Изучить основы структуры танца, построение композиций.
- Изучить связки и соединения фигур.
- Совершенствовать специальную физическую подготовку.
- Изучить правила ведения в паре.
- Изучить основные понятия музыки (звук, мелодия, кульминационная точка, динамические оттенки, характер музыкального произведения, темп, такт, затакт, метрический размер, период, предложение, фраза, ритм).

- Изучить основы конкретного ритмического рисунка танца.
- Повысить качество исполнения всех танцевальных форм в усложняющихся соединениях и композициях (элементы и фигуры составляющие композицию по своему классу мастерства).
- Формировать индивидуальный стиль исполнения.

Развивающие:

- Развивать физические качества (ловкость, быстрота, гибкость, функции– равновесия, прыгучесть, выносливость).
- Подготовить к конкурсному исполнению и участию в спортивных турнирах.
- Развивать творческую активность и артистизм на основе полученных технических знаний бальной хореографии.
- Способствовать повышению индивидуального уровня исполнительского мастерства.
- Развивать внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию.
- Формировать правильную осанку и стиль выполнения фигур танца.
- Развивать умения ощущать разные параметры движений.
- Увеличивать планомерное освоение возрастающих тренировочных нагрузок
- Укреплять здоровье учащихся.

Воспитательные:

- Способствовать воспитанию стойкого интереса и потребности к регулярным занятиям спортивными бальными танцами.
- Формировать целеустремленность, трудолюбие, дисциплинированность, аккуратность и старательность.
- Формировать настойчивость в достижении результата.
- Формировать чувство товарищества, достоинства и чести, чувства долга и ответственности, скромности и требовательности к себе, культуры поведения.
- Формировать чувство прекрасного.
- Способствовать воспитанию базовой психологической подготовки, приобретению опыта формирования образа максимальной готовности к соревнованиям, самонастройки, сосредоточения, мобилизации всех психологических и физических сил, аутотренинг.
- Формировать творческую активность и самостоятельность.
- Познакомить с основами этикета.

Планируемые результаты

По завершению обучения по комплексу ДОП «Росчерком по паркету» учащиеся овладеют знаниями, умениями, навыками, характеризующиеся следующими результатами:

Личностные: учащиеся будут проявлять:

- стойкий интерес и потребность к регулярным занятиям спортивными бальными танцами;
- целеустремленность, трудолюбие, дисциплинированность, аккуратность и старательность, настойчивость в достижении результата;

- чувство товарищества, достоинства и чести, чувства долга и ответственности, скромности и требовательности к себе, культуры поведения; умение погасить конфликт в паре;
- чувство прекрасного;
- готовность к соревнованиям, самонастройку, мобилизацию всех психологических– и физических сил;
- творческую активность и самостоятельность;

Метапредметные: учащиеся:

- разовьют физические качества (ловкость, быстрота, гибкость, функции равновесия, прыгучесть, выносливость);
- будут готовы к конкурсному исполнению и участию в спортивных турнирах.
- разовьют творческую активность и артистизм;
- повысят индивидуальный уровень исполнительского мастерства;
- разовьют внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию;
- разовьют умение ощущать разные параметры движений;
- будут выдерживать возрастающие тренировочные нагрузки;

Предметные: учащиеся будут:

- иметь систему теоретических знаний и практических умений и навыков по Европейской и Латиноамериканской программах;
- знать основные принципы движений в различных танцах;
- знать технику исполнения базовых фигур и уметь технично грамотно их исполнять;
- знать основы структуры танца, построение композиций, связки и соединения фигур;
- знать правила ведения партнёрши в разных фигурах и элементах;
- познакомятся с основными понятиями музыки;
- знать основы конкретного ритмического рисунка танца;
- знать элементы и фигуры составляющие композицию по своему классу мастерства;
- уметь разобрать композицию на отдельные элементы, для последующей отработки, станцевать выученные соединения по своему классу мастерства;
- уметь составлять, конструировать новые композиции;
- уметь демонстрировать свои композиции;
- сформируют индивидуальный стиль исполнения.

Организационно – педагогические условия реализации комплекса ДОП «Росчерком по паркету»

Комплекс ДОП «Росчерком по паркету» реализуется на русском языке.

Формы обучения

Комплекс ДОП «Росчерком по паркету» реализуется в очном формате. В период школьных каникул занятия проводятся по расписанию с календарно-тематическим планом. В случае возникновения сложной эпидемиологической обстановки возможен переход полностью или частично на электронное обучение с применением дистанционных технологий с учетом

требований действующих Санитарно-эпидемиологических правил, в соответствии с локальными документами учреждения.

Условия набора в коллектив: на обучение по программе принимаются мальчики и девочки с 6/8 лет, желающие обучаться по направлению танцевальный спорт, по результатам просмотра, не имеющие ограничения по здоровью (условием для приема является наличие медицинской справки с заключением о допуске к занятиям). Ребенок может включиться в учебный процесс с любого возраста, обозначенного в программе, на любой год обучения, по результатам просмотра. Уровень знаний и умений не ниже среднего уровня учащихся уже обучающихся по программе.

Условия формирования групп: формирование групп зависит от умений и навыков полученных ранее. Формирование пар осуществляется педагогом на своё усмотрение учитывая возрастные и физические данные учащегося, возможны составление пар по техническому уровню, а не по возрасту. Группы формируются в одном возрастном диапазоне.

Количество детей в группе:

I год обучения – не менее 15 человек.

II -VI год обучения – не менее 12 человек.

VII-IXгод обучения – не менее 10 человек.

Особенности организации образовательного процесса:

- комплектование групп, а также планирование тренировочных занятий осуществляются в соответствии с возрастными особенностями развития;
- в зависимости от условий и организации занятий, а также условий проведения спортивных соревнований, подготовка по виду спорта танцевальный спорт осуществляется на основе обязательного соблюдения необходимых мер безопасности в целях сохранения здоровья лиц учащихся.

Предполагается активная конкурсная деятельность как часть образовательного процесса. Психологические и физиологические особенности возраста определяют объем, содержание и качество учебного материала, цели и задачи. Объем теоретических и практических знаний расширяется и уточняется в каждом определенном случае.

Используется соревновательный метод, который является стимулированием обучающего процесса между учащимися в овладении навыками и умениями. Заключительные упражнения и итоговые контрольные задания построены в виде своеобразных мини-конкурсов, что позволяет максимально приблизить ход обучения к реальной соревновательной обстановке.

В течение года в случае возникновения сложной эпидемиологической обстановки при очно – заочном обучении образовательный процесс строится на основе интеграции аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности с использованием технологий

традиционного и электронного обучения. Смешанное обучение допускает сокращение объема аудиторной нагрузки педагога, не снижая его реальную нагрузку за счет его подготовительной работы, связанной с использованием технологий ЭО. Технология электронного/ дистанционного обучения представляет следующий формат:
1) педагог размещает для детей своих учебных групп учебные материалы, соответствующие содержанию программы, в сети Интернет;
2) учащиеся изучают материалы, выполняют задания, присылают результаты педагогу, консультируются с ним в режиме offline или onlain, обсуждают разные вопросы в группах социальных сетях;
3) на занятиях дети могут представить выполненные задания, обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом, выполнять задания в группах.

Обучение в дистанционной форме подразумевает проведение адресных дистанционных консультаций со стороны педагогов, как с опорой на специально разработанные цифровые платформы, так и с использованием ресурсов существующих социальных сетей, с осуществлением обратной связи и контроля через использование социальных сетей, мессенджеров, электронной почты, рекомендованных инструктивно-методическим письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.03.2020 «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий».

Формы проведения занятий: тренинг, семинар, репетиция, конкурс, турнир, соревнование

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение);
- коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми учащимися одновременно (совместные действия, общение, показ, взаимопомощь, мини-конкурсы, разбор ошибок);
- индивидуальная: парная, в малых группах, в парах для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося;
- индивидуальная: организуется для работы с одаренными детьми, солистами, для коррекции пробелов в знаниях отработки отдельных навыков. материально-техническое оснащение программы: помещение

Материально-техническое оснащение комплекса ДОП «Росчерком по паркету»:

Помещение не менее 10Х10; с напольным покрытием ламинат, паркет, или линолеума наличие зеркал, аудиоаппаратура, флеш-карта, музыкальные диски, тсо (ноутбук, телевизор, планшет), аудиозаписи: (современная популярная музыка зарубежных исполнителей, современная популярная музыка российских исполнителей, латиноамериканская музыка, музыка, соответствующая стилю изучаемых движений, спокойная, медленная современная музыка

Кадровое обеспечение: реализует программу педагог дополнительного образования по направлению деятельности – спортивные бальные танцы.

Сводный учебный план

Название программ	Года обучения								
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
Первый уровень									
«Спортивные надежды»	72	72							
Второй уровень									
«Росчерком по паркету»			144	216	216	216			
«Спорт любить - здоровым быть» вариативно			72						
Третий уровень									
«Орион»							288	288	
«Спорт любить - здоровым быть» вариативно							72		