****

**Пояснительная записка**

Образовательная программа «Микс» имеет **художественную направленность** и **общекультурный** уровень освоения. Программа нацелена на гармоничное развитие эстрадного исполнителя, даёт возможность приоткрыть ребёнку свой внутренний мир, расширить и обогатить круг общения.

**Актуальность**программы состоит в развитии музыкальных способностей детей, расширении кругозора, формировании практических навыков эстрадного исполнения, коммуникативных навыков в творческой деятельности.

**Отличительная особенность** программы «Микс» состоит в том, что помимо работы над исполнительскими навыками будущих юных эстрадных артистов, проводятся тематические занятия, на которых дети знакомятся с различными направлениями эстрадной музыки, с известными русскими и зарубежными исполнителями.

Освоение программы «Микс» помогает приобщиться к активному образу жизни, преодолеть комплекс неуверенности и страха перед публичными выступлениями и настраивает на позитивное отношение к своим возможностям, воспитывает эстетический вкус и знакомит с эстрадной культурой.

**Адресат программы** – дети 9-15 лет, желающие заниматься эстрадным пением.

**Объем и срок реализации программы**

Образовательная программа «Микс» рассчитана на два года обучения и предусматривает 216 учебных часов в год, 432 учебных часа на весь период обучения.

Группа занимается 2 раза в неделю по 3 академических часа.

**Цель и задачи программы**

*Цель* – формирование и развитие творческих способностей учащихся, формирование общей культуры через знакомство с эстрадной музыкой и занятия в эстрадном вокальном ансамбле.

*Задачи*

*Обучающие:*

* обучить правильной эстрадной технике пения;
* обучить технике работы с микрофоном индивидуально и в ансамбле;
* обучить работе с фонограммами;
* сформировать умения и навыки выступления на сцене.

*Развивающие:*

* развить музыкальные способности;
* развить исполнительские навыки;
* сформировать умения и навыки выступления на сцене;
* расширить общекультурный и музыкальный кругозор.

*Воспитательные:*

* воспитать ценностное отношение к эстрадной музыке;
* воспитать эстетический вкус;
* воспитать чувство ответственности за результат;
* воспитать доброжелательное отношение друг к другу.

**Условия реализации образовательной программы**

***Условия набора в коллектив***

Набор детей проводится по результатам прослушивания и собеседования. Педагог проверяет наличие: музыкального слуха, чувство ритма, музыкальную память, общее развитие ребенка.

***Условия формирования групп***

В группе занимаются дети 9-15 лет, не менее 12 человек. Группы формируются из учащихся, имеющих вокальную подготовку, а также из детей, не имеющих вокального опыта.Возможен добор в группу в середине года по итогам вступительного прослушивания.

***Особенности организации образовательного процесса***

Программа предполагает концертную деятельность в образовательном учреждении, участие в конкурсах, фестивалях. Группа занимается 2 раза в неделю по 3 академических часа.

***Формы проведения занятий****:* занятие, репетиция, концерт, открытое занятие.

***Формы организации деятельности учащихся на занятии:***

* коллективная - репетиция, концерт;
* малыми группами - «по голосам», дуэтами;
* индивидуальная – отработки отдельных навыков, а так же работа с солистами;
* сводный ансамбль – репетиция нескольких групп одновременно.

***Материально-техническое обеспечение программы:*** занятия проводятся в учебном классе, оснащённым инструментом (фортепиано, синтезатор) и аппаратурой для работы с фонограммами и микрофонами:

* активные акустические системы – 2 шт.;
* пульт микшерский- 1 шт.;
* микрофонная радиосистема на два микрофона – 3 шт.;
* коммутация;
* мультимедийное оборудование;
* ноутбук.

***Кадровое обеспечение***: педагог дополнительного образования.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Личностные*

В результате освоения программы у учащегося воспитываются:

* ценностное отношение к эстрадной музыке;
* эстетический вкус;
* чувство ответственности за результат;
* доброжелательное отношение друг к другу.

*Метапредметные*

В результате освоения программы у учащегося будут развиты:

* музыкальные способности;
* умения и навыки выступления на сцене;
* исполнительские навыки;
* общекультурный и музыкальный кругозор.

*Предметные*

Заканчивая обучение по данной программе, у учащихся сформируются:

* понятия об основах эстрадной вокальной техники;
* навык владения микрофоном индивидуально и в ансамбле
* навык работы с фонограммами;
* понятия об основах сценического мастерства.

**Учебный план 1 года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел, темы | Количество часов | | | Формы контроля |
| Всего | Теория | Практика |
|  | ***Учебно-тренировочный материал:***  1. Вокальные упражнения  2. Ритмические упражнения  3. Средства музыкальной выразительности | 35 | 4 | 31 | Наблюдение;  выполнение практических заданий педагога. |
|  | ***Разучивание песенного репертуара***  1.Песни детских композиторов, зарубежных и русских эстрадных исполнителей | 80 | 15 | 65 | Контрольное прослушивание  зачет по партиям. |
|  | ***Постановка номеров***  1. Основы сценического движения.  2. Основы актерского мастерства. | 75 | 15 | 60 | Контрольный просмотр |
|  | ***Слушание музыки***  1. Основные направления эстрадной музыки | 20 | 15 | 5 | Беседа;  устный опрос |
|  | ***Итоговое занятие***  1.Мониторинг. | 6 | 2 | 4 | Зачет;  концертное выступление |
|  | Итого: | 216 | 51 | 165 |  |

**Учебный план 2 года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел, темы | Количество часов | | | Формы контроля |
| Всего | Теория | Практика |
|  | ***Учебно-тренировочный материал:***  1. Вокальные упражнения  2. Ритмические упражнения  3. Средства музыкальной выразительности | 35 | 4 | 31 | Наблюдение;  выполнение практических заданий педагога. |
|  | ***Разучивание песенного репертуара***  1.Песни детских композиторов, зарубежных и русских эстрадных исполнителей | 80 | 10 | 70 | Контрольное прослушивание  зачет по партиям. |
|  | ***Постановка номеров***  1. Основы сценического движения.  2. Основы актерского мастерства. | 75 | 10 | 65 | Контрольный просмотр |
|  | ***Слушание музыки***  1. Знаменитые исполнители поп, рэп и хип-хоп направлений. | 20 | 15 | 5 | Беседа;  устный опрос |
|  | ***Итоговое занятие.***  1.Мониторинг. | 6 | 2 | 4 | Зачет;  концертное выступление |
|  | **Итого:** | **216** | **41** | **175** |  |

**Календарный учебный график реализации дополнительной**

**общеобразовательной общеразвивающей программы**

**«Микс»**

**на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество  учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
| 1 год | 10 сентября | 30 мая | 36 | 72 | 216 | 2 раза в неделю по 3 часа |
| 2 год | 01 сентября | 25 мая | 36 | 72 | 216 | 2 раза в неделю по 3 часа |