

**Пояснительная записка**

Образовательная программа «Микс» имеет **художественную направленность** и **общекультурный** уровень освоения. Программа нацелена на гармоничное развитие эстрадного исполнителя, даёт возможность приоткрыть ребёнку свой внутренний мир, расширить и обогатить круг общения.

**Актуальность**программы состоит в развитии музыкальных способностей детей, расширении кругозора, формировании практических навыков эстрадного исполнения, коммуникативных навыков в творческой деятельности.

**Отличительная особенность** программы «Микс» состоит в том, что помимо работы над исполнительскими навыками будущих юных эстрадных артистов, проводятся тематические занятия, на которых дети знакомятся с различными направлениями эстрадной музыки, с известными русскими и зарубежными исполнителями.

Освоение программы «Микс» помогает приобщиться к активному образу жизни, преодолеть комплекс неуверенности и страха перед публичными выступлениями и настраивает на позитивное отношение к своим возможностям, воспитывает эстетический вкус и знакомит с эстрадной культурой.

**Адресат программы** – дети 9-15 лет

**Цель**программы – формирование и развитие творческих способностей учащихся, формирование общей культуры через знакомство с эстрадной музыкой и занятия в эстрадном вокальном ансамбле.

**Основные задачи программы:**

**Обучающие:**

* обучить правильной эстрадной технике пения
* обучить технике работы с микрофоном индивидуально и в ансамбле.
* обучить работе с фонограммами.
* сформировать умения и навыки выступления на сцене.

**Развивающие:**

* развить музыкальные способности;
* развить исполнительские навыки;
* сформировать умения и навыки выступления на сцене;
* расширить общекультурный и музыкальный кругозор.

**Воспитательные:**

* воспитать ценностное отношение к эстрадной музыке;
* воспитать эстетический вкус;
* воспитать чувство ответственности за результат.
* Воспитать доброжелательное отношение друг к другу.

**Условия реализации образовательной программы**

Образовательная программа «Микс» рассчитана на два года обучения и предусматривает 432 учебных часа (216 учебных часов в год), включает в себя групповые занятия 2 раза в неделю по 3 академических часа.

В группе занимаются дети 9-15 лет, не менее 12 человек. Группы формируются из учащихся, имеющих вокальную подготовку, а также из детей, не имеющих вокального опыта.

Набор детей проводится по результатам прослушивания и собеседования. Педагог проверяет наличие: музыкального слуха, чувство ритма, музыкальную память, общее развитие ребенка. Возможен добор в группу в середине года по итогам вступительного прослушивания.

Программа предполагает концертную деятельность в образовательном учреждении, участие в конкурсах, фестивалях.

**Формы проведения занятий**: занятие, репетиция, концерт, открытое занятие.

**Формы организации деятельности учащихся на занятии:**

коллективная - репетиция, концерт;

малыми группами - «по голосам», дуэтами;

индивидуальная – отработки отдельных навыков, а так же работа с солистами;

сводный ансамбль – репетиция нескольких групп одновременно.

**Материально-техническое обеспечение программы:** занятия проводятся в учебном классе, оснащённым инструментом (фортепиано, синтезатор) и аппаратурой для работы с фонограммами и микрофонами:

* активные акустические системы – 2 шт.
* пульт микшерский- 1 шт.
* микрофонная радиосистема на два микрофона – 3 шт.
* коммутация
* мультимедийное оборудование
* ноутбук

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

В результате освоения программы у учащегося воспитываются:

* ценностное отношение к эстрадной музыке;
* эстетический вкус;
* чувство ответственности за результат;
* доброжелательное отношение друг к другу.

**Метапредметные результаты:**

В результате освоения программы у учащегося будут развиты:

* музыкальные способности;
* умения и навыки выступления на сцене;
* исполнительские навыки;
* общекультурный и музыкальный кругозор.

**Предметные результаты:**

Заканчивая обучение по данной программе, у учащихся сформируются:

* понятия об основах эстрадной вокальной техники;
* навык владения микрофоном индивидуально и в ансамбле
* навык работы с фонограммами;
* понятия об основах сценического мастерства.

**Учебный план 1 года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, темы** | **Количество часов** | | | **Формы контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | ***Учебно-тренировочный материал:***  1. Вокальные упражнения  2. Ритмические упражнения  3. Средства музыкальной выразительности | 35 | 4 | 31 | * наблюдение; * выполнение практических заданий педагога; |
|  | ***Разучивание песенного репертуара***  1.Песни детских композиторов, зарубежных и русских эстрадных исполнителей | 80 | 15 | 65 | * контрольное прослушивание * зачет по партиям. |
|  | ***Постановка номеров***  1. Основы сценического движения.  2. Основы актерского мастерства. | 75 | 15 | 60 | * контрольный просмотр; |
|  | ***Слушание музыки***  1. Основные направления эстрадной музыки | 20 | 15 | 5 | * беседа; * устный опрос |
|  | ***Итоговое занятие***  1.Мониторинг. | 6 | 2 | 4 | * зачет; * концертное выступление |
|  | **Итого:** | **216** | **51** | **165** |  |

**Учебный план 2 года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, темы** | **Количество часов** | | | **Формы контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | ***Учебно-тренировочный материал:***  1. Вокальные упражнения  2. Ритмические упражнения  3. Средства музыкальной выразительности | 35 | 4 | 31 | * наблюдение; * выполнение практических заданий педагога; |
|  | ***Разучивание песенного репертуара***  1.Песни детских композиторов, зарубежных и русских эстрадных исполнителей | 80 | 10 | 70 | * контрольное прослушивание * зачет по партиям. |
|  | ***Постановка номеров***  1. Основы сценического движения.  2. Основы актерского мастерства. | 75 | 10 | 65 | * контрольный просмотр; |
|  | ***Слушание музыки***  1. Знаменитые исполнители поп, рэп и хип-хоп направлений. | 20 | 15 | 5 | * беседа;   устный опрос |
|  | ***Итоговое занятие.***  1.Мониторинг. | 6 | 2 | 4 | * зачет; * концертное выступление |
|  | **Итого:** | **216** | **41** | **175** |  |