Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью
Калининского района Санкт-Петербурга
«Академический»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом

Протокол № 6

от «07» июня 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 77-ОД
от «07» июня 2023 г.

Директор

Посняченко Любовь Валерьевна

Подписано цифровой подписью: Посняченко Любовь Валерьевна
Дата: 2023.06.07 18:29:27 +03'00'

Л.В. Посняченко

Дополнительная общеразвивающая программа

«МИР, КОТОРЫЙ Я ЛЮБЛЮ»

Возраст учащихся: 8/10-11/13 лет

Срок реализации: 3 года

Разработчик

Голубцова Елена Григорьевна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Мир, который я люблю» относится к **художественной направленности.**

Содержание программных тем выстраивается вокруг трех основных видов художественной деятельности: изобразительной, конструктивной и декоративно-прикладной (не изолировано, а во взаимодействии друг с другом). В течение всего учебного года темы внутри каждого блока могут быть переставлены в зависимости от требования (выставки, конкурсы, экскурсии); или интегрированы с другими блоками или другими видами искусства (музыка, театр) в связи с начальным уровнем общего и художественного развития детей. При этом общее направление программы сохраняется.

Занятия представляют собой систему поэтапного обучения с постепенным наращиванием сложности и объема заданий с учетом возраста, психофизического развития и индивидуальных особенностей личности.

Большое внимание на протяжении всего обучения уделяется ознакомлению детей с различными художественными материалами и техниками.

Все задания носят или относительно длительный, кратковременный или быстрый характер – наброски и зарисовки.

Данная программа предусматривает задания на открытом воздухе, когда любование природой связывается в сознании детей с пройденным на занятиях, а впечатления, полученные во время работы на пленэре. непосредственно отражаются в детском творчестве

Актуальность программы состоит в том, что в основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта и Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Помимо своей эстетической направленности, изобразительное искусство способствует художественно - эстетическому развитию учащихся, как важному условию социализации личности, как способу вхождения его в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации; формированию художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, на постепенное погружение ребенка в мир искусства, в особенности его связей с жизнью через восприятие искусства и через практическую деятельность ребенка и освоение художественного опыта прошлого.

Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной программы является то, что в данной программе природа выступает главным помощником в обучении, ибо мир природы наиболее близок ребенку. Программа называется «Мир, который я люблю»:

Я в этом мире, и мир новый, удивительный, еще не познанный, находится рядом.

Мир, который мы видим, подняв голову к небу;

Мир, который расположился под ногами;

Мир, отраженный в луже, в капле росы;

Мир и настроение каждого времени года;

Мир, окружающий нас дома, а также мир сказки и фантазии.

Бесконечно разнообразный мир природы пробуждает у детей живой интерес, любознательность, побуждает к игре, к трудовой и художественной деятельности.

Специфика искусств, особенности языка различных его видов (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, архитектура и т.д.) делают художественную деятельность уникальным средством воспитания, обучения и развития духовно богатой личности ребенка.

Особенностью данной образовательной программы заключается в широте применения электронных образовательных ресурсов как на занятиях, так и при проведении культурно-воспитательных массовых мероприятий.

Обучающие, тематические и открытые занятия по программе проводятся с использованием компьютерных презентаций.

К программе прилагается учебно-методический комплекс, состоящий из блочно - тематических блоков, методические пособия, книги, компьютерные презентации педагога, каталоги выставок, подборка детских работ в электронном виде по темам.

На занятиях используются **здоровьесберегающие** технологии (физкультминутки, релаксационные упражнения для глаз, пальцев, рук).

Структурной особенностью программы «Мир, который я люблю» является блочно-тематическое планирование содержания занятий. Программные задания сгруппированы в тематические блоки:

- **«Вводный»,**
- **«Человек и мир вокруг него»,**
- **«Животный мир в жизни и в искусстве»,**
- **«Образы природы в искусстве и детском творчестве»,**
- **«Растительный и животный мир в народном и декоративно-прикладном искусстве»,**
- **«Основы цветоведения»,**
- **«Итоговый».**

Содержание программных тем выстраивается вокруг трех основных видов художественной деятельности: изобразительной, конструктивной и декоративно-прикладной (не изолировано, а во взаимодействии друг с другом). В течение всего учебного года темы внутри каждого блока могут быть переставлены в зависимости от требования (выставки, конкурсы, экскурсии); или интегрированы с другими блоками или другими видами искусства (музыка, театр) в связи с начальным уровнем общего и художественного развития детей. При этом общее направление программы сохраняется.

Занятия представляют собой систему поэтапного обучения с постепенным наращиванием сложности и объема заданий с учетом возраста, психофизического развития и индивидуальных особенностей личности.

Большое внимание на протяжении всего обучения уделяется ознакомлению детей с различными художественными материалами и техниками.

Все задания носят или относительно длительный, кратковременный или быстрый характер – наброски и зарисовки.

Данная программа предусматривает задания на открытом воздухе, когда любование природой связывается в сознании детей с пройденным на занятиях, а впечатления, полученные во время работы на пленэре. непосредственно отражаются в детском творчестве.

Уровень освоения программы **базовый.**

Сроки реализации общеразвивающей программы «Мир, который я люблю»:

Объем реализации программы 3 года (676 часов).
1 год обучения (144 часа) – дети 8/10- 9/11 лет;
2 год обучения (216 часов) – дети 9/11- 10/12 лет;
3 год обучения (216 часов) – дети 10/12- 11/13 лет

Адресат программы - Программа ориентирована на детей, желающих заниматься художественным творчеством. Возраст учащихся 8/10 - 11/13 лет.

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей учащихся через мир природы, изобразительное искусство; развитие эмоционально - нравственного потенциала ребенка, его души средствами приобщения к художественной культуре как форме духовно - нравственного поиска человечества. Специфика искусства, особенности языка различных его видов делают художественную деятельность уникальным средством воспитания, обучения и развития подрастающего поколения.

Для достижения этой цели в программе решаются следующие задачи:

Обучающие:

- способствовать овладению основ изобразительной грамоты: теоретическим и практическим основам графики, живописи, декоративно-прикладного искусства;
- сформировать представление о видах и жанрах изобразительного искусства;
- обучить основным средствам художественной выразительности: линии, пятну, цвету, колориту, фактуре, тону, композиции, ритму, гармонии, необходимых для создания художественного образа;
- систематизировать знания на примерах выдающихся произведений русского и зарубежного изобразительного искусства;

Развивающие:

- способствовать раскрытию и развитию индивидуальности ребенка;
- способствовать развитию творческого воображения и фантазии;
- способствовать развитию художественного мышления, внимания, зрительной
- памяти, моторики, пространственных представлений, изобразительных способностей;
- способствовать развитию эмоционально-творческого и нравственного восприятия: сопереживание добру, радость от общения с красотой через восприятие окружающего мира;
- способствовать расширению кругозора ребенка через показ мировых художественных произведений, в виде иллюстраций, слайдов, а так же через посещение музеев и выставок.

Воспитательные:

- воспитать бережное отношение к Родине, с своему городу и к родной природе;
- научить работать самостоятельно и в коллективе;
- формировать интерес и уважение к труду и творчеству художника на основе анализа произведений изобразительного искусства.

Планируемые результаты освоения программы

В ходе освоения учащимися программы «Мир, который я люблю» предполагаются планируемые результаты, включающие в себя метапредметные и предметные компетенции, а также личностные, метапредметные и предметные результаты учащихся.

Личностные:

- сформируется бережное отношение к Родине и к родной природе;
- научатся работать самостоятельно и в коллективе;
- появится интерес и уважение к труду и творчеству художника на основе анализа произведений изобразительного искусства;
- наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом».

Метапредметные:

- раскроется потенциал творческой индивидуальности ребенка;
- разовьется творческое воображение и фантазия;
- разовьется художественное мышление, внимание, зрительная память, моторика, пространственное представление, изобразительные способности;
- приобщатся к красоте окружающего мира через эмоционально-творческое и нравственное восприятие;
- научатся ценить и беречь окружающий мир;
- расширится кругозор учащихся через показ мировых художественных произведений в виде иллюстраций слайдов, а также через посещение музеев и выставок;

Предметные:

- овладеют основами изобразительной грамоты: теоретическими и практическими основами графики, живописи, декоративно-прикладного искусства;
- научатся пользоваться основными средствами художественной выразительности, необходимыми для создания художественного образа: линией, пятном, цветом, колоритом, фактурой, тоном, композицией, ритмом;
- научатся различать виды и жанры искусства;
- будут знать ведущие музеи России и своего города;
- научатся создавать художественный образ при выполнении графических, живописных и декоративных композиций, применяя эскизы и зарисовки;
- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства;
- научатся понимать образную природу искусства;
- научатся давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира.

По прохождении программы учащиеся могут продолжить свой образовательный маршрут в специализированных художественных учреждениях.

Организационно-педагогические условия реализации ДОП:
В соответствии с Уставом ЦВР «Академически» язык реализации программы – русский, а форма обучения – очная.

Условия реализации программы:

Условие формирование групп

Учебные группы формируются с учетом возрастной категории детей, указанной в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. Количество учебных групп и списочный состав групп формируется в соответствии с санитарными нормами и производственным планом, утвержденным администрацией учреждения.

Программа ориентирована на учащихся, которые проявляют интерес и способности к данному предмету, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий изобразительной деятельностью. В случае поступления ребенка в группу 2-го или 3-го года обучения проводится собеседование, просмотр рисунков и проверяется уровень подготовленности для обучения в той или иной группе. Возможен добор в группы на протяжении всего процесса обучения. Недостающие умения дополняются на индивидуальных занятиях. Допускается повторное прохождение учащимися образовательного курса по данной программе по объективным причинам и обстоятельствам в свободном доступе.

Особенности организации образовательного процесса

В программе учитывается:

- сочетание в одном коллективе разновозрастных детей;
- психологические особенности младшего и подросткового возраста;
- дифференцированный подход к детям внутри каждой возрастной группы;
- индивидуальные особенности личности ребенка.

Программа построена так, что можно учитывать не только возрастные особенности детей, но и их интересы и возможности.

Большое внимание уделяется работе с родителями. Формами работы с ними являются:

- родительское собрание;
- индивидуальное собеседование;
- консультации;
- приглашение на выставки и открытые занятия;
- творческие мастерские для детей и родителей;
- выставки-гостиные для детей и родителей.

Для учащихся проводятся:

- традиционные праздники: «День воспитанника», «День семейного отдыха»,
- игры-занятия,
- игры по станциям «Город мастеров»,
- огоньки, творческие встречи с художниками, писателями, музыкантами;
- посещение занятий на базе детской ГБУК ЦБС Калининского района (мастер-классы, тематические презентации)
- встречи с художниками, писателями
- посещение виртуальных экскурсий по Русскому музею и участие учащихся в игровых творческих мастерских в лекционных залах отдела для взрослых читателей Центральной районной библиотеки имени В. Г. Белинского в ходе реализации подпроекта «Шаги в мир искусства в рамках проекта «Русский музей: виртуальный филиал»
- участие в разнообразных социально - культурных городских и муниципальных проектах: "Шаг навстречу. Социальное проектирование в дополнительном образовании как процесс включения детей и подростков в социально значимую деятельность", "Музей под открытым небом", "Формула добра";
- посещение городских выставок и музеев Санкт-Петербурга.

Форма организации деятельности учащихся на занятии: групповая. фронтальная и индивидуальная.

Возможна реализация программы с использованием дистанционных технологий и электронного обучения через VK «Страна красок» (изобразительное искусство).

- **Предполагаемые ресурсы:** тематические авторские презентации, виртуальные галереи и видеоролики с лучшими детскими творческими работами.
- **Предполагаемые интернет-источники:** различные ссылки по темам учебных занятий на презентации, фильмы, видеокадры, мультфильмы, видеосюжеты, познавательные тексты.

Формы проведения занятий: беседа, игра, практическое занятие, выставка, конкурс, виртуальная экскурсия, мастер-класс, творческая мастерская, пленэр, открытое занятие.

Формы проверки усвоения знаний и умений:

- индивидуальная и групповая беседа;
- педагогическое наблюдение;
- выставка.

Формы подведения итогов реализации программы:

- демонстрация практической деятельности учащихся;
- демонстрация знаний, умений на открытых занятиях для родителей и педагогов;
- собрания для родителей (в начале и в конце учебного года);
- тематические выставки для каждого года обучения;
- участие в выставках, конкурсах и фестивалях городского, межрегионального, всероссийского и международного уровней.

Формы взаимодействия с семьёй и родителями

При реализации данной программы большое значение отводится вовлечению родителей (законных представителей) учащихся в образовательный процесс на основе реального сотрудничества и сотворчества на педагогических началах условий взаимодействия ЦВР ДМ «Академический» с семьёй. Совместная деятельность осуществляется на уровне учреждения и студии изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж».

Основными формами совместного взаимодействия с семьёй в течение учебного года являются массовые мероприятия коллектива через осуществление учебной,

культурно-досуговой, проектной, профориентационной и волонтёрской деятельности с непосредственным активным участием родителей.

Основными формами взаимодействия с родителями на уровне учебных групп в течение учебного года являются: тематические индивидуальные и групповые консультации, беседы, собеседования, опросы, анкетирование и диагностирование по выбору индивидуального образовательного маршрута учащегося, родительские собрания, информационно-организационные встречи, психологические часы, общение с родителями в социальных сетях, рабочие и тематические встречи, совместные выездные пленэры для учащихся и родителей, выставки творческих работ родителей, совместные творческие выставки учащихся и родителей.

Материально-техническое обеспечение программы: занятия проводятся в специально оборудованном кабинете с учетом рекомендаций, определенных в СанПине. У каждого учащегося свое индивидуальное рабочее место. Для обеспечения творческой деятельности учащихся необходимо:

- мольберты;
- магнитная доска;
- ноутбук;
- музыкальный центр
- DVD – проигрыватель;
- плазменный телевизор;
- слайд проектор;
- экран навесной;
- фотоаппарат
- софиты;
- подиумы для постановок;
- стулья,
- табуреты,
- стол педагога
- реквизит для натюрмортов (предметный натурный фонд, гипсовый натурный фонд).

Инструменты и материалы:

- бумага для рисования (ватман), планшет для черчения;
- цветная бумага для рисования;
- краски акварельные «Ленинград». "Сонет" от 16 цветов;
- гуашь художественная 12 цветов;
- кисти художественные, №5, №6 (белка);
- кисти художественные плоские №5, №8, №12 (синтетика);
- сухая пастель;
- масляная пастель;
- простые карандаши H, F, HB, B;
- резинки стирательные;
- фломастеры;
- сангина, уголь, мел;
- гелевые ручки разных цветов;
- маркер (чёрный, белый) тонкий и толстый;
- карандаши белые KOH-I-NOR;
- тушь, перья.

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Знакомство с программой. Мир цвета. Основы цветоведения. Цвета радуги.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
2	Мир цвета. Основы цветоведения. Волшебные краски.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
3	Мир цвета. Основы цветоведения. Теплая гамма.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
4	Мир цвета. Основы цветоведения. Холодная гамма.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
5	Мир природы. Осенний натюрморт. (Рисунок, живопись)	4	1	3	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
6	Мир природы. Осенний пейзаж. Рисунок	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
7	Мир природы. Осенний пейзаж. Живопись.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, пленэр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
8	Мир природы. Собираем красивые листья.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
9	Мир цвета. Ковер из осенних листьев.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-

					просмотр
10	Мир природы. Образ дерева в тематической композиции.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
11	Мир природы. Зарисовки растений.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
12	Мир ДПИ. Образ сказочной птицы.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
13	Мир природы. Образ Осени в тематической композиции. (Рисунок, живопись)	4	1	3	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
14	Мир ДПИ.В чем секрет узора.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
15	Мир ДПИ. Цветочные узоры в декоративной композиции.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, открытое занятие На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
16	Мир ДПИ. Декоративный образ цветка.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
17	Мир человека. Образ человека. (Рисунок, графика)	4	1	3	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
18	Мир ДПИ. Волшебные узоры.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр

19	Мир животных. Образ Зимы в тематической композиции. (Рисунок, живопись)	4	1	3	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
20	Мир человека. Сказочный мужской образ. (Рисунок, живопись)	4	1	3	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
21	Мир природы. Образы зимней природы.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
22	Мир человека. Художественный образ. (Рисунок, живопись)	4	1	3	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
23	Мир животных. Символ нового года. (Рисунок, цветная графика)	4	1	3	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
24	Мир ДПИ. Новогодний сувенир.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
25	Мир ДПИ. Рождественский сувенир.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
26	Мир ДПИ. В гостях у народной игрушки.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
27	Мир ДПИ Красота и мудрость народной игрушки.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
28	Мир ДПИ. Декоративная	4	1	3	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр

	композиция в круге. (Рисунок, живопись)				На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
29	Мир человека. Женский образ русских сказок. Графика.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
30	Мир человека. Человек и его украшения. (Рисунок, живопись)	4	1	3	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
31	Мир человека. Волшебные предметы. (Рисунок графика).	4	1	3	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
32	Мир человека. В мире народного зодчества.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
33	Мир человека. В мире народного зодчества. Храмовая архитектура.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
34	Мир человека. Образ сказочного героя. (Рисунок, живопись)	4	1	3	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
35	Мир человека. Человек и его украшения	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
36	Мир ДПИ. Человек и его украшенияв русском народном костюме.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
37	Мир человека. Женский образ. Мама и весна.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-

					просмотр
38	Мир цвета. Сегодня мы волшебники	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
39	Мир животных. Образы подводного мира. (Рисунок, живопись)	4	1	3	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
40	Мир ДПИ Образ сказочной рыбы. (Рисунок графика).	4	1	3	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
41	Мир ДПИ. Сувенир – открытка.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
42	Мир человека. Космическое путешествие.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
43	Мир животных. Образ домашнего животного. (Рисунок графика).	4	1	3	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
44	Мир цвета. Музыка в красках Звук - образ – движение	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
45	Мир природы. Образы весенних цветов.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
46	Мир природы. Весенний пейзаж.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
47	Мир ДПИ. Бумажное кружево. Образ дерева.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного

					обучения: онлайн-просмотр
48	Мир ДПИ. Бумажное кружево. Образ бабочки.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
49	Мир животных. Образы насекомых в тематической композиции.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
50	Мир ДПИ. Образы насекомых. (Рисунок графика).	4	1	3	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
51	Мир ДПИ. Сувенир – открытка Птицы - вестники весны.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
52	Мир природы. Образы цветов. Цветы весны. (Рисунок, живопись)	4	1	3	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
53	Мир природы. Образы весеннего неба.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
54	Мир природы. Образы земли и неба. Пленэр.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
55	Мир природы. Весенний пейзаж. Пленэр.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, пленэр На период На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
56	Обобщение пройденного.	2	1	1	Итоговая выставка
	Итого:	**144**	**25**	**119**	

Учебный план второго года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Знакомство с программой. Мир человека. Летние впечатления.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
2	Мир цвета. Основы цветоведения. Три главных краски.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
3	Мир цвета. Основы цветоведения. Дополнительные цвета.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
4	Мир природы. Осенний пейзаж. Живопись.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, пленэр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
5	Мир природы. Осенний пейзаж. Рисунок.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, пленэр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
6	Мир цвета. Основы цветоведения. Хроматические и ахроматические цвета природы.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
7	Мир человека. Мир предмета. Натюрморт с геометрическими формами.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
8	Мир природы. Осенний натюрморт. Дары природы. (Рисунок,	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного

	живопись)				обучения: онлайн-просмотр с консультацией
9	Мир цвета. Ассоциативный образ.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
10	Мир природы. Образ дерева в графической композиции.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
11	Мир ДПИ. Декоративный образ птицы в квадрате. (Эскиз, графика).	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
12	Мир природы. Образ Природы. (Эскиз, рисунок, живопись).	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
13	Мир природы. Осенний букет.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
14	ДПИ. Декоративный образ народной игрушки в натюрморте. (Эскиз, рисунок, живопись).	9	1,5	7,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
15	Мир человека. Образ человека. (Рисунок, графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, открытое занятие На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
16	Мир человека. Образ русских	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический

	городов. (Рисунок, цветная графика)				просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
17	Мир природы. Сказочный женский образ. (Рисунок, живопись).	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
18	Мир цвета. Ассоциативный образ. Ритмы зимы.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
19	Мир человека. Рождество в Петербурге. Рисунок. (Рисунок, живопись)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
20	Мир животных. Символ нового года. (Рисунок, цветная графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
21	Мир ДПИ. Новогодний сувенир. (Моделирование, цветная графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
22	Мир ДПИ. Рождественская открытка.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
23	Мир ДПИ. Рождественский сувенир.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией

24	Мир ДПИ. Художник-архитектор. Графика.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
25	Мир ДПИ. Художник-архитектор. Рисуем ножницами.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
26	Мир человека. Рисунок с натуры и копия.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
27	Мир человека. Человек и его украшения. (Рисунок, печать на картоне)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
28	Мир человека. Художник - иллюстратор. (Рисунок, живопись)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
29	Мир животных. Лесные жители. (Эскиз, рисунок, цветная графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
30	Мир человека. Художник - гример (Рисунок, живопись)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр, открытое занятие На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
31	Мир ДПИ. Сувенир – открытка ко Дню защитника Отечества.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией

32	Мир человека. Женский образ русской красавицы. (Рисунок, живопись)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
33	Мир цвета. Сегодня мы волшебники. Подарок маме.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
34	Мир животных. Образы фантастических животных. (Рисунок, живопись)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
35	Мир ДПИ. Образ сказочной рыбы. (Рисунок, графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
36	Мир ДПИ. Весенние праздники.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
37	Мир цвета. Космические фантазии.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
38	Мир животных. Планетарий. (Эскиз, рисунок, цветная графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
39	Мир цвета. Музыка	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение,

	в красках. Звук - образ – движение.				тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
40	Мир природы. Образы весенней природы. (Эскиз, рисунок, живопись).	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
41	Мир животных. Образы насекомых (Эскиз, граттаж)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
42	Мир человека. Портрет с натуры.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
43	Мир человека. Мир предмета. Рисование с натуры.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
44	Мир ДПИ. Сувенир – открытка ко Дню Победы.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
45	Мир цвета. Ассоциативный образ. Ритмы весны.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
46	Мир природы.	6	1	5	Педагогическое наблюдение,

	Весенний натюрморт. (Рисунок, живопись)				тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
47	Мир природы. Образы весеннего неба.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
48	Мир природы. Образы земли и неба. Пленэр.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, пленэр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
49	Мир природы. Весенний пейзаж. Пленэр.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, пленэр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
50	Обобщающее занятие. Итоговая выставка.	3	1	2	Итоговая выставка.
	Итого	**216**	**25**	**191**	

Учебный план третьего года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Знакомство с программой. Мир природы. Образ лета.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
2	Мир цвета. Основы цветоведения. Составные цвета. Оттенки цвета.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, пленэр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
3	Мир природы.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение,

	Осенние цветы. Этюд. Пленэр.				тематический просмотр, пленэр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
4	Мир цвета. Основы цветоведения. Глухие и звонкие цвета.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
5	Мир цвета. Основы цветоведения. Контраст дополнительного цвета.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
6	Мир природы. Осенний натюрморт. Богатый урожай. (Эскиз, рисунок, живопись)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
7	Мир природы. Осень в городе. Рисунок. Пленэр.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
8	Мир природы. Осень в городе. Живопись. Пленэр.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
9	Мир цвета. Ассоциативный образ.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
10	Мир природы. Графические разминки.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр

					На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
11	Мир природы. Образы растений в натюрморте.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
12	Мир ДПИ. Декоративная стилизация растительных мотивов	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
13	Мир природы. Образ Осени в тематической композиции. (Эскиз, рисунок, живопись)	9	1,5	7,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, открытое занятие На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
14	Мир ДПИ. Цветочные узоры в декоративной композиции. (Рисунок, живопись)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
15	Мир человека. Рисование с натуры фигуры человека.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
16	Мир человека. Герои народных праздников. Эскиз. (Рисунок, цветная графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией

17	Мир животных. Образы животных в городском пространстве. (Эскиз, рисунок, живопись)	6	1	3	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
18	Мир человека. Мир предмета. (Построение, рисунок)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
19	Мир природы. Образы зимней природы.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
20	Мир человека. Рождество в Петербурге.(Рисунок, живопись)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
21	Мир ДПИ. Праздник в городе. (Эскиз, конструирование, витраж)	9	1,5	7,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
22	Мир человека. Мир предмета Рисунок. (Эскиз, построение, рисунок)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
23	Мир ДПИ. Декоративная композиция в круге. (Рисунок, живопись)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией

24	Мир цвета. Живая капля. Краски в музыке.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
25	Мир человека. Портрет с натуры. (Рисунок, живопись)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
26	Мир человека. Образ пожилого человека. Графика.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
27	Мир человека. Праздник на Руси. (Рисунок, живопись)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
28	Мир человека. Образ сказочного героя. (Рисунок, графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр, открытое занятие На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
29	Мир человека. Искусство разных континентов. (Эскиз, рисунок, живопись)	9	1,5	7,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
30	Мир цвета. Весенние ритмы.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-

					просмотр с консультацией
31	Мир ДПИ. Праздник. Сувенир.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
32	Мир животных. Образы диких животных. (Рисунок, графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, пленэр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
33	Мир ДПИ. Образ сказочной рыбы. (Эскиз, графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, пленэр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
34	Мир цвета. Космическое путешествие.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
35	Мир животных. Городские животные. (Рисунок, цветная графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
36	Мир цвета. Музыка в цвете. Звук - образ – движение.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
37	Мир природы. Образы цветов. Этюд.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией

38	Мир природы. Весенний пейзаж.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
39	Мир ДПИ. Бумажное кружево. Образ дерева.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
40	Мир ДПИ Образы природы. (Рисунок, графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
41	Мир ДПИ. Образы насекомых. (Рисунок, цветная графика)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
42	Мир ДПИ. Праздник. Моделирование.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
43	Мир природы. Цветы весны. (Рисунок, живопись)	6	1	5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр, открытое занятие На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
44	Мир природы. Образы весеннего неба	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-

					просмотр с консультацией
45	Мир природы. Образы земли. Пленэр.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, выставочный тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
46	Мир природы. Весенний пейзаж. Пленэр.	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение, тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр с консультацией
47	Обобщающее занятие. Итоговая выставка	3	0,5	2,5	Итоговая выставка.
	Итого	**216**	**20**	**196**	