

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью
Калининского района Санкт-Петербурга
«Академический»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 8
от «17» июня 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 76-ОД
от «17» июня 2024 г.

Директор
Посняченко
Любовь Валерьевна
Подписано цифровой
подписью: Посняченко Любовь
Валерьевна
Дата: 2024.06.17 13:47:04 +03'00'

Л.В. Посняченко

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа
«МУЛЬТИвселенная»

Срок реализации: 1 год
Возраст учащихся: 12/15-13/16 лет

Разработчик
Есмаганбетова Индира,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа «МУЛЬТИвселенная» (далее комплексная программа) имеет **техническую** направленность. Она включает в себя две дополнительные общеразвивающие программы: «Компьютерная анимация» и «Эстетика анимационного фильма».

Адресат программы.

Данная программа рассчитана на учащихся 12-16 лет.

Актуальность

С появлением современных технологий анимация становится одним из главных элементов мультимедиа проектов и презентаций, все чаще присутствует на Интернет-страницах, многие телекомпании используют заставки, созданные с помощью компьютерной анимации. Объединение программ «Компьютерная анимация» и «Эстетика анимационного фильма» обусловлено тем, что развитие учащихся должно включать в себя как практическое понимание работы аниматора, так и формирование художественной «насмотренности», которая в дальнейшем поможет учащимся создавать свои проекты. Данная программа предлагает учащимся узнать о том, как создается большинство медиа-контента, научиться создавать проекты, которые они в дальнейшем смогут использовать в собственных интернет-ресурсах, в обучении и в выборе своей дальнейшей профессии. Программа соответствует распоряжению Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», где указывается на важность создания условий для вовлечения детей в создание виртуальных объектов, построенных по законам природы, содействия формированию у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области цифровизации.

Уровень освоения: общекультурный.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 1 год обучения, в объеме 216 часов в составе комплексной программы. Программа «Компьютерная анимация» рассчитана на 144 часа, программа «Эстетика анимационного фильма» - на 72 часа.

Цель: раскрытие и реализация творческого потенциала, формирование технических навыков через обучение компьютерной анимации.

Задачи

Обучающие:

- сформировать знания о техниках анимации;
- обучить поисковой, исследовательской, творчески-продуктивной деятельности;
- обучить практическим навыкам в работе со специализированными программами;
- сформировать знания об истории анимации;
- сформировать представления об основных понятиях анимационного фильма, эстетике его оформления;
- сформировать знания о процессе производства анимационных фильмов;

Развивающие:

- сформировать умения планировать, регулировать и оценивать свою деятельность;
- сформировать и развивать компетентность в области работы с информацией;
- сформировать коммуникативные действия с детьми и взрослыми;
- развить навыки творческого самовыражения;

Воспитательные:

- сформировать положительную мотивацию к занятиям;
- сформировать и совершенствовать навыки самоорганизации;
- сформировать нравственные нормы и ценности в поведении и сознании;
- сформировать готовность адаптироваться к меняющимся условиям.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: русский язык.

Форма обучения: очная.

Условия приема на обучение

На обучение по дополнительной общеразвивающей программе «МУЛЬТИвселенная» принимаются учащиеся 12-16 лет. Прием в коллектив не предполагает конкурсного отбора, происходит на основе желания учащегося и его родителей (законных представителей). Для реализации программы набираются разновозрастные группы.

Условия формирования групп. Количество детей - 11 человек (по числу компьютеров в кабинете).

Формы организации и проведения занятий

Занятия проводятся по группам аудиторно.

Формы занятий: лекция, практическая работа, беседа, дискуссия, обучающая игра, выставка, экскурсия, тренинг, защита проектов.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальная (работа педагога со всеми учащимися одновременно: демонстрация наглядного материала, беседа, объяснение (инструктаж) для выполнения заданий, упражнений);
- коллективная (организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно: игры, коллективная творческая работа);
- групповая (взаимопомощь, работа в парах, малых группах);
- индивидуальная (работа с одаренными детьми, коррекция пробелов).

Материально-техническое оснащение

Требования к помещению:

- доступ к сети Интернет;
- компьютерные столы (по количеству учащихся);
- компьютерные стулья (по количеству учащихся).

Техника:

- персональные компьютеры (по количеству учащихся);
- мультимедийная доска для просмотра примеров;
- персональный графический планшет (по количеству учащихся).

Программное обеспечение: пакет Adobe Creative Cloud (программы After Effects, Photoshop).

Планируемые результаты

Предметные:

- учащийся получит знания о техниках анимации;
- учащийся освоит поисковую, исследовательскую, творчески-продуктивную деятельность;
- учащийся получит практические навыки в работе со специализированными программами;
- учащийся продемонстрирует знания об истории анимации;
- учащийся получит представления об основных понятиях анимационного фильма, эстетике его оформления;
- учащийся получит знания о процессе производства анимационных фильмов;

Метапредметные:

- учащийся продемонстрирует умение осуществлять свою деятельность;
- учащийся разовьет умение работать с информацией;
- учащийся проявит коммуникативные умения;

- учащийся продемонстрирует творческое самовыражение.

Личностные:

- учащийся проявит положительную мотивацию к занятиям;
- учащийся продемонстрирует навыки самоорганизации;
- у учащегося будут сформированы духовные ценности;
- учащийся проявит адаптивные способности.

СВОДНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
комплексной дополнительной общеразвивающей программы
«МУЛЬТИвселенная»

№	Название программ	Года обучения	Всего часов
		1-й	
1	«Компьютерная анимация»	144	144
2	«Эстетика анимационного фильма»	72	72
	Итого:	216	216

**Дополнительная общеразвивающая
программа
«Компьютерная анимация»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерная анимация» (далее — программа) имеет **техническую** направленность и является составной частью комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «МУЛЬТИвселенная».

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся 12-16 лет.

Актуальность

Данная программа позволяет расширить кругозор обучающихся, получить реальные навыки в области визуального искусства, в частности анимации; знания в области физики, так как рассматриваются исходные понятия кинематики - пространство и время; способствует самовыражению учащихся через медиаискусство с помощью создания анимационных роликов. Программа соответствует распоряжению Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», где указывается на важность создания условий для вовлечения детей в создание виртуальных объектов, содействия формированию у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области цифровизации.

Уровень освоения программы: общекультурный.

Объем и срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год обучения, в объеме 144 учебных часа.

Цель: формирование практических знаний компьютерного аниматора через овладение техническими навыками работы в специализированных программах.

Задачи

Обучающие:

- сформировать знания о техниках анимации;
- обучить поисковой, исследовательской, творчески-продуктивной деятельности;
- обучить практическим навыкам в работе со специализированными программами;

Развивающие:

- сформировать умения планировать, регулировать и оценивать свою деятельность;
- сформировать и развивать компетентность в области работы с информацией;
- сформировать коммуникативные действия с детьми и взрослыми;
- развить навыки творческого самовыражения;

Воспитательные:

- сформировать положительную мотивацию к занятиям;
- сформировать и совершенствовать навыки самоорганизации;
- сформировать нравственные нормы и ценности в поведении и сознании;
- сформировать готовность адаптироваться к меняющимся условиям.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: русский язык.

Форма обучения: очная.

Условия приема на обучение

На обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Компьютерная анимация» принимаются учащиеся 12-16 лет. Прием в коллектив не предполагает конкурсного отбора, происходит на основе желания учащегося и его родителей (законных представителей). Для реализации программы набираются разновозрастные группы.

Условия формирования групп. Количество детей - 11 человек (по числу компьютеров в кабинете).

Формы организации и проведения занятий

Занятия проводятся по группам аудиторно.

Формы занятий: лекция, практическая работа, беседа, дискуссия, обучающая игра, экскурсия, защита проектов.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальная (работа педагога со всеми учащимися одновременно: демонстрация наглядного материала, беседа, объяснение (инструктаж) для выполнения заданий, упражнений);
- коллективная (организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно: игры, коллективная творческая работа);
- групповая (взаимопомощь, работа в парах, малых группах);
- индивидуальная (работа с одаренными детьми, коррекция пробелов).

Материально-техническое оснащение:

Требования к помещению:

- доступ к сети Интернет;
- компьютерные столы (по количеству учащихся);
- компьютерные стулья (по количеству учащихся).

Техника:

- персональные компьютеры (по количеству учащихся);
- мультимедийная доска;
- персональный графический планшет (по количеству учащихся).

Программное обеспечение:

пакет Adobe Creative Cloud (программы After Effects, Photoshop).

Планируемые результаты

Предметные:

- учащийся получит знания о техниках анимации;
- учащийся освоит поисковую, исследовательскую, творчески-продуктивную деятельность;
- учащийся получит практические навыки в работе со специализированными программами.

Метапредметные:

- учащийся продемонстрирует умение осуществлять свою деятельность;
- учащийся разовьет умение работать с информацией;
- учащийся проявит коммуникативные умения;
- учащийся продемонстрирует творческое самовыражение.

Личностные:

- учащийся проявит положительную мотивацию к занятиям;
- учащийся продемонстрирует навыки самоорганизации;
- у учащегося будут сформированы духовные ценности;
- учащийся проявит адаптивные способности.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Компьютерная анимация»

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
2	Профессии в анимации	2	1	1	Игра
3	Знакомство с программным обеспечением для создания анимации – Adobe After Effects. Интерфейс. Создание проекта. Горячие клавиши	2	1	1	Игра
4	Основы создания композиции. Тайм-код и единицы отображения времени	2	1	1	Наблюдение
5	Создание слоев. Упорядочивание слоев. Свойства слоя. Импорт изображений	6	2	4	Творческая работа
6	Рендеринг. Настройки рендеринга. Понятия форматов рендеринга	2	1	1	Опрос
7	Основы анимации. Создание слоев-фигур	2	1	1	Наблюдение
8	Ключевые кадры. Инструменты анимации	10	5	5	Творческая работа
9	Понятия «интерполяция», «кривые Безье». Работа с диаграммой	4	2	2	Наблюдение
10	12 принципов анимации	32	12	20	Творческая работа
11	Ходьба персонажа	10	4	6	Творческая работа
12	Разбор базовых ошибок в анимации ходьбы	2	1	1	Самоанализ
13	Ходьба персонажа. Создание персонажа при помощи слоев-фигур	12	4	8	Творческая работа
14	Анимация с помощью инструментов «Марионетка»	8	2	6	Творческая работа
15	Создание форм и масок	12	4	8	Творческая работа

16	Эффект «Кисть для ротоскопии»	4	1	3	Наблюдение
17	Понятие «морфинг»	8	2	6	Творческая работа
18	Этапы создания анимационного фильма	14	6	8	Опрос
19	Итоговая работа. Авторский проект	8	1	7	Творческая работа
20	Итоговое занятие	2	0	2	Смотр творческих работ
Итого:		144	52	92	

**Дополнительная
общеразвивающая программа
«Эстетика анимационного
фильма»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «**Эстетика анимационного фильма**» (далее — программа) имеет **техническую** направленность и является составной частью комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «МУЛЬТИвселенная».

Адресат программы.

Программа рассчитана на обучающихся 12–16 лет.

Актуальность

Программа «Эстетика анимационного фильма» обладает большими возможностями для детского развития и воспитания. Анализ визуальной составляющей и интерпретация смыслов различных мультфильмов позволят развить «насмотренность» будущего аниматора. Программа предлагает изучение главных концепций и технологий создания анимации, а также рассказывает о возможностях, которые могут быть реализованы в этой отрасли. Программа соответствует распоряжению Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», где указывается на важность создания условий для вовлечения детей в создание виртуальных объектов, содействия формированию у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области цифровизации.

Уровень освоения программы: общекультурный.

Объём и срок освоения программы. Программа рассчитана на 1 год обучения, в объёме 72 учебных часов.

Цель: формирование экранной культуры учащихся в процессе овладения комплексом знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать и оценивать произведения анимационного кино.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать знания об истории анимации;
- сформировать представления об основных понятиях анимационного фильма, эстетике его оформления;
- сформировать знания о процессе производства анимационных фильмов;

Развивающие:

- сформировать умения планировать, регулировать и оценивать свою деятельность;
- сформировать и развивать компетентность в области работы с информацией;
- сформировать коммуникативные действия с детьми и взрослыми;
- развить навыки творческого самовыражения;

Воспитательные:

- сформировать положительную мотивацию к занятиям;
- сформировать и совершенствовать навыки самоорганизации;
- сформировать нравственные нормы и ценности в поведении и сознании;
- сформировать готовность адаптироваться к меняющимся условиям.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: русский язык.

Форма обучения: очная.

Условия приема на обучение

На обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Эстетика анимационного фильма» принимаются учащиеся 12-16 лет. Приём в коллектив не предполагает конкурсного отбора, происходит на основе желания учащегося и его родителей (законных представителей). Для реализации программы набираются разновозрастные группы.

Условия формирования групп. Количество детей - 11 человек (по числу компьютеров в кабинете).

Формы организации и проведения занятий

Занятия проводятся по группам аудиторно.

Формы занятий: беседа, лекция, наблюдение, игра, круглые столы, презентации, дебаты, тренинг.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальная (работа педагога со всеми учащимися одновременно: демонстрация наглядного материала, беседа, объяснение (инструктаж) для выполнения заданий, упражнений.);
- коллективная (организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно: игры, коллективная творческая работа);
- групповая (взаимопомощь, работа в парах, малых группах);
- индивидуальная (работа с одаренными детьми, коррекция пробелов).

Материально-техническое оснащение

Требования к помещению:

- доступ к сети Интернет;
- столы (по количеству учащихся);
- стулья (по количеству учащихся);

Техника:

- мультимедийная доска;
- проектор;

Планируемые результаты

Предметные:

- учащийся продемонстрирует знания об истории анимации;
- учащийся сформирует представления об основных понятиях анимационного фильма, эстетике его оформления;
- учащийся получит знания о процессе производства анимационных фильмов.

Метапредметные:

- учащийся продемонстрирует умение осуществлять свою деятельность;
- учащийся разовьет умение работать с информацией;
- учащийся проявит коммуникативные умения;
- учащийся продемонстрирует творческое самовыражение.

Личностные:

- учащийся проявит положительную мотивацию к занятиям;
- учащийся продемонстрирует навыки самоорганизации;
- у учащегося будут сформированы духовные ценности;
- учащийся проявит адаптивные способности.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Эстетика анимационного фильма»

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
2.	История анимационного фильма	28	10	18	Опрос
3.	История мультипликационных сериалов	6	3	3	Круглый стол
4.	Техники анимации	10	4	6	Творческая работа
5.	Драматургия в анимационных фильмах	2	1	1	Наблюдение
6.	Жанры анимационных фильмов	2	1	1	Дебаты
7.	Комедийные приемы	2	1	1	Презентация
8.	Особенности подбора звукового сопровождения	4	2	2	Игра
9.	Персонажи анимационного кино	2	1	1	Творческая работа
10.	Психологические аспекты анимационного кино	2	1	1	Тренинг
11.	Влияние цвета на восприятие анимационного кино	2	1	1	Круглый стол
12.	Творческая работа «Дом»	8	0	8	Творческая работа
13.	Итоговое занятие	2	0	2	Смотр
	Итого:	72	26	46	