Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми и молодежью Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»

ПРИНЯТА

УТВЕРЖДЕНА

Педагогическим советом

Протокол № 8

от «17» июня 2024 г.

Приказом № 76-ОД от «17» июня 2024 г.

Директор

Посняченко Подписью: Посняченко любовь Валерьевна Назгоза (+03:00: 10-113:47-46 +03:00: 10-113:47-46

Л.В. Посняченко

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Основы web-журналистики»

Срок реализации: 2 года Возраст учащихся: 12/13-14/15 лет

Разработчики

Есмаганбетова Индира, педагог дополнительного образования Филатова Анна Валерьевна, педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Основы webжурналистики» (далее — программа) имеет *техническую направленность*. Программа приглашает подростков в увлекательный мир журналистики и компьютерных технологий. Программа включает в себя две дополнительные общеразвивающие программы -«Журналистика» и «Компьютерные технологии».

Адресат программы

Данная программа предназначена для учащихся 12–15 лет.

Актуальность

Современные формы подачи оперативной информации смещаются от бумажных, традиционных носителей в Интернет-пространство. Электронные СМИ требуют от журналиста не только писательского мастерства на социально-значимые темы, но и знания web-дизайна, создания Интернет-проектов, умение использовать графические и анимационные средства выразительности. Программа достаточно полное дает представление о самых популярных и актуальных технологиях в области медиа и компьютерной графики. Компьютер в данной образовательной программе выступает не только как мощное технологическое средство, но и как инструмент самореализации учащихся, как инструмент творчества, стимулирующий ребёнка лучше познать самого себя, полнее открыть свои способности, проявить свою индивидуальность, а социальная направленность проектов учит патриотизму и любви к Родине. Программа соответствует распоряжению Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», где указывается важность создания условий для вовлечения детей в создание цифровизации, содействия формированию у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области технологической грамотности.

Уровень освоения: базовый, предполагающий участие учащихся в мероприятиях районного и городского уровня, а также наличие призеров и победителей в районных, городских конкурсных мероприятиях.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на два года обучения, в объеме 288 часов.

Отличительные особенности программы

Данная образовательная программа является комплексной, объединяя два направления — журналистику и информационно-коммуникативные технологии (ИКТ). Она адаптирована для детей среднего школьного возраста в период начала мотивированного выбора будущей профессии. Программа предполагает групповую форму обучения. Другой отличительной особенностью данной программы является насыщенность, широта охвата различных компьютерных технологий за достаточно ограниченный промежуток времени. Одним из основных видов индивидуальной и коллективной деятельности учащихся при реализации программы является проектная деятельность. Особенностью программы является и то, что каждый год обучения связан с определенной профессиональной сферой деятельности журналиста: первый год обучения — создание и обработка информационного контента, второй год обучения-web-дизайнер и web-журналист.

Цель: становление современной, творческой, саморазвивающейся, социальноадаптированной и социально-позитивной личности через овладение навыками webжурналистики.

Задачи

Обучающие:

- познакомить учащихся с основами web-технологий;
- обучить основам графического дизайна;
- познакомить с основными понятиями и категориями web-журналистики;

- познакомить с общими правилами грамотного оформления журналистского материала, с основами создания лонгрида;
- дать представление об этапах развития журналистики;
- сформировать основы социологии и журналистского творчества;
- обучить основам ИКТ, практическим навыкам в работе со специализированными программами в аспекте работы web-журналиста;

Развивающие:

- сформировать умения планировать, регулировать и оценивать свою деятельность;
- сформировать и развивать компетентность в области работы с информацией;
- сформировать коммуникативные действия с детьми и взрослыми;
- развить навыки творческого самовыражения;
- стимулировать интерес к исследовательской деятельности в сфере webжурналистики;

Воспитательные:

- сформировать положительную мотивацию к занятиям;
- сформировать и совершенствовать навыки самоорганизации;
- сформировать нравственные нормы и ценности в поведении и сознании;
- сформировать готовность адаптироваться к меняющимся условиям;
- сформировать умение определять и решать проблемы художественного преобразования среды.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: русский язык.

Форма обучения: очная.

Условия приема на обучение

Прием детей осуществляется с 12 лет на добровольной основе по результатам просмотра, единственное условие — отсутствие медицинских противопоказаний. В течение года возможен дополнительный набор учащихся на первый и на второй годы обучения по результатам предварительного собеседования и при наличии вакантных мест. Перевод на второй год обучения осуществляется по результатам промежуточной аттестации в конце первого учебного года.

Условия формирования групп

Количественный состав группы учащихся диктуется санитарными нормами и возможностью материальной базы (один человек за компьютером). По норме наполняемости – не более 10 человек на первом и втором годах обучения.

Формы организации и проведения занятий

Занятия проводятся по группам аудиторно.

Формы занятий: Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся в традиционной и нетрадиционной формах. К традиционным относятся — учебное занятие, семинар, тренинг, лекция, беседа, занятие-игра, праздник; к нетрадиционным - создание журналистских материалов (написание сценария, грамотное оформление творческого произведения), пресс-конференция, интеллектуальный марафон, дизайн-вёрстка. На занятиях активно используются защита проектов, тематические экскурсии, выездные ознакомительные занятия по профилю обучения, праздник, творческий отчет.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная работа педагога со всеми учащимися одновременно: показ, объяснение, беседа;
- коллективная создание коллективного творческого проекта;
- *групповая* (основная) совместные действия, общение, взаимопомощь: работа в малых группах, группах сменного состава, в парах;

— *индивидуальная* — организуется для работы с одаренными детьми, для отработки отдельных навыков, а также для коррекции пробелов в знаниях.

Особенности организации образовательного процесса

В начале обучения большое внимание уделяется обеспечению эмоционального благополучия ребенка, развитию мотивации к познанию и творчеству, налаживанию тесного взаимодействия педагога с семьей. В течение второго года обучения дети принимают активное участие в конкурсах с индивидуальными и групповыми работами. Реализуются как практические проекты, так и проекты с элементами исследовательской деятельности; кроме того в особенности организации образовательного процесса входят выездные съемки, экскурсии в музеи и редакции, участие в конкурсах и фестивалях по журналистике и компьютерным технологиям.

Материально-техническое оснащение:

- кабинет: оснащен мебелью: компьютерные столы и стулья для учащихся и педагога; мультимедийная доска для просмотра примеров; персональный графический планшет (по количеству учащихся); шкаф/стеллаж для хранения материалов; доступ к сети Интернет;
- *технические средства обучения:* компьютеры для учащихся, ноутбук для педагога; принтер для печати;
- программное обеспечение: пакет AdobeCreativeCloud (программа Photoshop, InDesign), OC Windows, пакет программ MSOffice;
- материалы: бумага, ручки, фломастеры, карандаши.

Планируемые результаты

Предметные:

- учащийся получит знания об основах web-технологий;
- учащийся будет обучен основам графического дизайна;
- у учащегося будет сформирован понятийно-категориальный аппарат в сфере webжурналистики;
- учащийся будет знать общие правила грамотного оформления журналистского материала, основы создания лонгрида;
- учащийся получит представление об этапах развития журналистики;
- учащийся будет ориентироваться в основах социологии и журналистского творчества;
- учащийся будет обучен основам ИКТ, практическим навыкам в работе со специализированными программами в аспекте работы web-журналиста;

Метапредметные:

- учащийся продемонстрирует умение осуществлять свою деятельность;
- учащийся разовьет умение работать с информацией;
- учащийся проявит коммуникативные умения;
- учащийся продемонстрирует творческое самовыражение;
- учащийся проявит интерес к исследовательской деятельности;

Личностные:

- учащийся проявит положительную мотивацию к занятиям;
- учащийся продемонстрирует навыки самоорганизации;
- у учащегося будут сформированы духовные ценности;
- учащийся проявит адаптивные способности;
- учащийся будет уметь определять и решать проблемы художественного преобразования среды.

СВОДНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН комплексной дополнительной общеразвивающей программы «Основы web-журналистики»

| Nº | Название программ | Год обу | Всего часов | |
|----|---------------------------|---------|-------------|-----|
| | | 1-й | 2-й | |
| 1 | «Компьютерные технологии» | 72 | 72 | 144 |
| 2 | «Журналистика» | 72 | 72 | 144 |
| | Итого: | 144 | 144 | 288 |

Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерные технологии»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерные технологии» (далее — программа) имеет *техническую направленность* и является составной частью комплексной дополнительной общеразвивающей программы «Основы webжyрналистики».

Адресат программы

Данная программа предназначена для учащихся 12-15 лет.

Актуальность

Программа позволяет углубиться в изучение web-журналистики с точки зрения практической реализации идей учащегося. Знание алгоритмов и структур данных поможет журналистам анализировать большие объемы информации, выявлять тренды и понимать поведение пользователей в Интернете, а также визуализировать информацию. Понимание работы web- технологий и программирования помогает создавать и поддерживать онлайнплатформы, разрабатывать интерактивные и адаптивные web-сайты, что важно для современного журналистского контента. Программа соответствует распоряжению Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», где указывается на важность создания условий для вовлечения детей в создание виртуальных объектов, содействия формированию у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области цифровизации.

Уровень освоения программы: базовый, предполагающий участие учащихся в мероприятиях районного и городского уровня, а также наличие призеров и победителей в районных, городских конкурсных мероприятиях.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 2 года обучения, в объеме 144 часа.

Цель: становление современной, творческой, саморазвивающейся, социальноадаптированной и социально-позитивной личности через овладение ИКТ и создание собственных проектов.

Задачи

Обучающие:

- познакомить учащихся с основами web-технологий;
- обучить основам графического дизайна;
- обучить основам ИКТ, практическим навыкам в работе со специализированными программами в аспекте работы web-журналиста;

Развивающие:

- сформировать умения планировать, регулировать и оценивать свою деятельность;
- сформировать и развивать компетентность в области работы с информацией;
- сформировать коммуникативные действия с детьми и взрослыми;
- развить навыки творческого самовыражения;
- развить аналитическое и творческое мышление;
- стимулировать интерес к исследовательской деятельности в сфере webжурналистики;

Воспитательные:

- сформировать положительную мотивацию к занятиям;
- сформировать и совершенствовать навыки самоорганизации;
- сформировать нравственные нормы и ценности в поведении и сознании;
- сформировать готовность адаптироваться к меняющимся условиям.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: русский язык.

Форма обучения: очная.

Условия приема на обучение

Прием детей осуществляется с 12 лет на добровольной основе по результатам просмотра, единственное условие – отсутствие медицинских противопоказаний. В течение года возможен дополнительный набор учащихся на первый и на второй годы обучения по результатам предварительного собеседования и при наличии вакантных мест. Перевод на второй год обучения осуществляется по результатам промежуточной аттестации в конце первого учебного года.

Условия формирования групп

Количественный состав группы учащихся диктуется санитарными нормами и возможностью материальной базы (один человек за компьютером). По норме наполняемости – не более 10 человек на первом и втором годах обучения.

Формы организации и проведения занятий

Занятия проводятся по группам аудиторно.

Формы занятий: Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся в традиционной и нетрадиционной формах. К традиционным относятся – учебное занятие, семинар, тренинг, лекция, беседа, занятие-игра, праздник; к нетрадиционным - создание авторских работ, пресс-конференция, интеллектуальный марафон, дизайн-вёрстка. На занятиях активно используются защита проектов, тематические экскурсии, выездные ознакомительные занятия по профилю обучения, праздник, творческий отчет.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальная (работа педагога со всеми учащимися одновременно: демонстрация наглядного материала, беседа, объяснение (инструктаж) для выполнения заданий, упражнений);
- *коллективная* (организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно: игры, коллективная творческая работа);
- групповая (взаимопомощь, работа в парах, малых группах);
- индивидуальная (работа с одаренными детьми, коррекция пробелов).

Материально-техническое оснащение:

- *требования к помещению:* доступ к сети Интернет; компьютерные столы (по количеству учащихся); компьютерные стулья (по количеству учащихся);
- *техника:* персональные компьютеры (по количеству учащихся); мультимедийная доска для просмотра примеров; персональный графический планшет (по количеству учащихся);
- программное обеспечение: пакет AdobeCreativeCloud (программа Photoshop, InDesign).
- материалы: бумага, ручки, карандаши.

Планируемые результаты

Предметные:

- учащийся получит знания об основах web-технологий;
- учащийся будет обучен основам графического дизайна;
- учащийся будет обучен основам ИКТ, практическим навыкам в работе со специализированными программами в аспекте работы web-журналиста;

Метапредметные:

- учащийся продемонстрирует умение осуществлять свою деятельность;
- учащийся разовьет умение работать с информацией;
- учащийся проявит коммуникативные умения;
- учащийся продемонстрирует творческое самовыражение;
- учащийся проявит интерес к исследовательской деятельности;

Личностные:

- учащийся проявит положительную мотивацию к занятиям;
- учащийся продемонстрирует навыки самоорганизации;
- у учащегося будут сформированы духовные ценности;
- учащийся проявит адаптивные способности.

учебный план первого года обучения

| Π/Π | | Всего Теория Практика | | аттестации | |
|-----------|--|-----------------------|----|------------|-------------------|
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | Беседа |
| 2. | Работа с папками. | 6 | 2 | 4 | Игра |
| | AdobePhotoshop. | | | | |
| | Знакомство с | | | | |
| | интерфейсом и | | | | |
| | инструментами | | | | |
| 3. | Типографика. Шрифты. | 8 | 3 | 5 | Творческая работа |
| | Принципы сочетания | | | | |
| | шрифтов | | _ | | |
| 4. | Основы композиции | 6 | 2 | 4 | Творческая работа |
| 5. | Цвет. Основы | 4 | 2 | 2 | Наблюдение |
| | колористики и | | | | |
| | цветоведения | 4 | 2 | 2 | П |
| 6. | Обработка фотографий | 4 | 2 | 2 | Практическая |
| 7 | II am a my a a naver | <u> </u> | 2 | 2 | работа |
| 7. | Использование | 4 | 2 | 2 | Опрос |
| | библиотек изображений. | | | | |
| 8. | Авторское право | 10 | 3 | 7 | Поблюдонно |
| ٥. | Виды полиграфической | 10 | 3 | / | Наблюдение |
| | продукции: книга, журнал, газета, буклет, | | | | |
| | журнал, газета, буклет, наклейки. Adobe | | | | |
| | InDesign | | | | |
| 9. | Верстка. Правила | 8 | 3 | 5 | Практическая |
| · · | макета печатной | O | | 3 | работа |
| | продукции. | | | | pucoru |
| | AdobeInDesign | | | | |
| | Интерфейс, | | | | |
| | инструменты | | | | |
| 10. | | 2 | 1 | 1 | Игра |
| | Особенности дизайна. | | | | 1 |
| | Выбор тематики | | | | |
| 11. | - | 2 | 1 | 1 | Наблюдение |
| | сообществом | | | | |
| | ВКонтакте. Настройки | | | | |
| 12. | Дизайн сообщества | 4 | 2 | 2 | Опрос |
| | ВКонтакте. Тема. | | | | |
| | Профиль. Обложка | | | | |
| 13. | Подготовка презентации | 10 | 3 | 7 | Творческая работа |
| | авторского сообщества | | | | |
| 14. | | 2 | 0 | 2 | Защита проекта |
| | Итого: | 72 | 27 | 45 | |

учебный план второго года обучения

| No | Название раздела, | Количество часов | | | Формы |
|-----|---|------------------|--------|----------|-------------------|
| п/п | темы | Всего | Теория | Практика | контроля/ |
| | | | | | аттестации |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | Беседа |
| 2. | Интернет. Безопасное | 4 | 2 | 2 | Игра |
| | использование | | | | |
| | браузеров | | | | |
| 3. | Веб-сайт. Профессии | 6 | 3 | 3 | Опрос |
| | в веб-разработке. | | | | |
| | Этапы разработки | | | | |
| | веб-сайта | | | | 1 |
| 4. | Веб-дизайн. | 6 | 2 | 4 | Наблюдение |
| | Конструкторы сайтов. | | | | |
| | Tilda Publishing | | _ | | 1 |
| 5. | Tilda Publishing. | 18 | 6 | 12 | Практическая |
| | Лендинг. Этапы | | | | работа |
| | создания лендинга. | | | | |
| | Функциональные | | | | |
| 6. | Элементы | 12 | 5 | 7 | T |
| 0. | TildaPublishing. Дизайн лендинга. | 12 | 3 | / | Творческая работа |
| | Дизайн лендинга. Стиль, шрифт, цвет, | | | | раоота |
| | изображение | | | | |
| 7. | Tilda Publishing. Квиз. | 4 | 2 | 2 | Практическая |
| ' . | Внедрение квиза. | т | | 2 | работа |
| | Форма и кнопки | | | | Passia |
| 8. | Tilda Publishing. | 6 | 2 | 4 | Практическая |
| | Анимация. Эффекты | | | | работа |
| 9. | Понятие «юзабилити» | 2 | 1 | 1 | Наблюдение |
| 10. | Создание | 10 | 2 | 8 | Творческая |
| | персонального сайта | | | | работа |
| 11. | Итоговое занятие | 2 | 0 | 2 | Защита проекта |
| | Итого: | 72 | 26 | 46 | |

Дополнительная общеразвивающая программа «Журналистика»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Журналистика» (далее программа) имеет *техническую направленность* и является составной частью дополнительной WEBкомплексной общеразвивающей программы «Основы журналистики».

Адресат программы

Данная программа предназначена для учащихся 12–15 лет.

Актуальность

Программа позволяет учащимся грамотно разобраться, как и с какой целью создавать журналистские материалы; как заинтересовать аудиторию; как создавать виртуальный контент и бесплатно продвигать его; как правильно взаимодействовать с подписчиками; как оценить эффективность текущей стратегии, как и для чего писать лонгриды. Это ориентирует учащихся на эффективное решение актуальных проблем, интересующих современную молодежь, и соответствует государственной политике в области дополнительного образования и социальному заказу общества. Программа соответствует распоряжению Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», где указывается важность создания условий для вовлечения детей в создание цифровизации, содействие формирования у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области технологической грамотности.

Отличительной особенностью программы является то, что теоретический материал занятий дополняется практико-ориентированными и профориентанционными заданиями. Учащиеся, осваивающие программу «Журналистика», реализуют полученные знания на практике, путём разработки текстовых, аудио и визуальных материалов для создания своих авторских рубрик в медиасфере.

Уровень освоения программы — базовый, предполагающий участие учащихся в мероприятиях районного и городского уровня, а также наличие призеров и победителей в районных, городских конкурсных мероприятиях.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 2 года обучения, в объеме 144 часа.

Цель: становление современной, творческой, саморазвивающейся, социальноадаптированной и социально-позитивной личности через овладение навыками профессии web-журналиста.

Задачи

Обучающие:

- познакомить с основными понятиями и категориями web-журналистики;
- познакомить с общими правилами грамотного оформления журналистского материала, с основами создания лонгрида;
- дать представление об этапах развития журналистики;
- сформировать основы социологии и журналистского творчества;

Развивающие:

- сформировать умения планировать, регулировать и оценивать свою деятельность;
- сформировать и развивать компетентность в области работы с информацией;
- сформировать коммуникативные действия с детьми и взрослыми;
- развить навыки творческого самовыражения;
- стимулировать интерес к исследовательской деятельности в сфере webжурналистики;

Воспитательные:

- сформировать положительную мотивацию к занятиям;
- сформировать и совершенствовать навыки самоорганизации;

- сформировать нравственные нормы и ценности в поведении и сознании;
- сформировать готовность адаптироваться к меняющимся условиям.
- сформировать умение определять и решать проблемы художественного преобразования среды.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: русский язык.

Форма обучения: очная.

Условия приема на обучение

Прием детей осуществляется с 12 лет на добровольной основе по результатам просмотра, единственное условие – отсутствие медицинских противопоказаний.

Условия формирования групп: учащийся может включиться в учебный процесс с любого возраста, обозначенного в программе. По норме наполняемости — не более 10 человек на первом и втором годах обучения. Группы формируются одновозрастные. Возможен дополнительный набор учащихся на второй год обучения по итогам индивидуального прослушивания и выявления уровня подготовки в соответствии с требованиями к результатам предыдущего года обучения по данной программе и наличия вакантных мест. Перевод на второй год обучения осуществляется по результатам промежуточной аттестации в конце первого учебного года.

Особенности организации образовательного процесса. В начале обучения большое внимание уделяется обеспечению эмоционального благополучия подростка, развитию мотивации к познанию и творчеству, налаживанию тесного взаимодействия педагога с семьей. В течение второго года обучения подростки принимают активное участие в конкурсах с индивидуальными и групповыми работами. Реализуются как практические проекты, так и проекты с элементами исследовательской деятельности; кроме того в особенности организации образовательного процесса входят выездные занятия, экскурсии в музеи и редакции, участие в конкурсах и фестивалях по журналистике.

Формы организации и проведения занятий

Занятия проводятся по группам аудиторно.

Формы занятий. Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся в традиционной и нетрадиционной формах. К традиционным относятся — учебное занятие, семинар, тренинг, лекция, беседа, занятие-игра, праздник; к нетрадиционным - создание журналистских материалов (написание сценария, грамотное оформление творческого произведения), пресс-конференция, интеллектуальный марафон. На занятиях активно используются защита проектов, тематические экскурсии, выездные ознакомительные занятия по профилю обучения, праздник, творческий отчет.

Формы организации деятельности детей на занятии:

- фронтальная (работа педагога со всеми учащимися одновременно: показ, объяснение, беседа);
- коллективная (создание коллективного творческого проекта);
- групповая (совместные действия в малых группах и парах, общение, взаимопомощь);
- индивидуальная (организуется для работы с одаренными детьми, для отработки отдельных навыков, а также для коррекции пробелов в знаниях).

Материально-техническое оснащение программы:

- *кабинет*: оснащен мебелью: компьютерные столы и стулья для учащихся и педагога; мультимедийная доска для просмотра примеров; шкаф/стеллаж для хранения материалов; доступ к сети Интернет;
- *техническое оснащение:* компьютеры с соответствующим программным обеспечением и доступом к сети Интернет; принтер для печати;

- программное обеспечение: пакет AdobeCreativeCloud (программа Photoshop, InDesign), OC Windows, пакет программ MSOffice;
- материалы: бумага, карандаши, ручки, фломастеры.

Планируемые результаты

Предметные:

- у учащегося будет сформирован понятийно-категориальный аппарат в сфере webжурналистики;
- учащийся будет знать общие правила грамотного оформления журналистского материала, основы создания лонгрида;
- учащийся получит представление об этапах развития журналистики;
- учащийся будет ориентироваться в основах социологии и журналистского творчества;

Метапредметные:

- учащийся продемонстрирует умение осуществлять свою деятельность;
- учащийся разовьет умение работать с информацией;
- учащийся проявит коммуникативные умения;
- учащийся продемонстрирует творческое самовыражение;

Личностные:

- учащийся проявит положительную мотивацию к занятиям;
- учащийся продемонстрирует навыки самоорганизации;
- у учащегося будут сформированы духовные ценности;
- учащийся проявит адаптивные способности;
- учащийся будет уметь определять и решать проблемы художественного преобразования среды.

учебный план первого года обучения

| No | Название раздела, темы | е раздела, темы Количество часов | | | Формы |
|-----|--|----------------------------------|--------|----------|---|
| п/п | | Bcero | Теория | Практика | контроля/ аттестации |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | Тестирование |
| 2. | Web-журналистика как профессия. Введение, основные понятия | 6 | 2 | 4 | Опрос |
| 3. | Основные стили речи: научный деловой, разговорный | 4 | 2 | 2 | Практическая работа |
| 4. | Жанры журналистики: информационные, аналитические, художественно- публицистические | 6 | 1 | 5 | Опрос |
| 5. | Работа с текстом. Контент- план, особенности социальных сетей | 10 | 1 | 9 | Наблюдение |
| 6. | Стилистические возможности языковых средств | 6 | 1 | 5 | Педагогическое наблюдение, опрос, творческие задания |
| 7. | Специфика работы с информацией. Инфоповод | 10 | 1 | 9 | Опрос, тестирование |
| 8. | Блогинг, новые медиа | 10 | 2 | 8 | Педагогическое наблюдение, тестирование |
| 9. | Понятие о тексте и его строении | 4 | 1 | 3 | Беседа, творческие задания, ситуационные задачи |
| 10. | Ошибки в тексте и способы их устранения. | 4 | 1 | 3 | Беседа, творческие задания, ситуационные задачи |
| 11. | Подготовка и написание тематических статей, заметок | 8 | 0 | 8 | Беседа, творческие задания, ситуационные задачи |
| 12. | Итоговое занятие | 2 | 0 | 2 | Тестирование, опрос |
| | Итого: | 72 | 12 | 60 | |

учебный план второго года обучения

| № | Название раздела, темы | | Количестн | Формы | |
|-----------|--|-------|-----------|----------|----------------------------------|
| Π/Π | | Всего | Теория | Практика | контроля/ аттестации |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | Тестирование |
| 2. | Журналистский материал как результат творческой деятельности | 4 | 1 | 3 | Опрос, творческие задания |
| 3. | Гехника газеты. Дизайн. Верстка | 2 | 1 | 1 | Беседа, творческие задания |
| 4. | Система журналистских жанров | 3 | 1 | 2 | Опрос |
| 5. | Процесс создания журналистских материалов | 6 | 1 | 5 | Опрос, творческие задания |
| 6. | Выразительные средства русского языка. Стили речи | 2 | 1 | 1 | Беседа, творческие задания |
| 7. | Профессиональная этика журналиста | 2 | 1 | 1 | Беседа, творческие задания |
| 8. | Контент-план. Виды источников информации. Поиск информации в Интернете | 6 | 1 | 5 | Опрос, творческие задания |
| 9. | Блогосфера. SocialMedia. Психологическая защита от Интернет-зависимости | 6 | 2 | 4 | Опрос, творческие задания |
| 10. | Структурно- композиционные составляющие журналистского материала. Архитектоника журналистского произведения | 4 | 1 | 3 | Опрос, творческие задания |
| 11. | Разработка креативной идеи медиатекста | 6 | 1 | 5 | Опрос, творческие задания |
| 12. | Графика и спецэффекты в журналистском креативе | 6 | 1 | 5 | Опрос, творческие задания |
| 13. | Интерактивные технологии в создании современного журналистского контента | 3 | 1 | 4 | Опрос, творческие задания |

| 14. | Лонгрид и его особенности. Написание лонгридов | 4 | 1 | 3 | Опрос, творческие задания |
|-----|---|----|----|----|---|
| 15. | Подготовка работ к конкурсу | 6 | 0 | 6 | Беседа, творческие задания |
| 16. | Подготовка и написание тематических статей, заметок | 8 | 0 | 8 | Беседа, творческие задания, ситуационные задачи |
| 17. | Итоговое занятие | 2 | 0 | 2 | Тестирование, опрос |
| | Итого: | 72 | 15 | 57 | |