

**Отзыв на образовательную и творческую деятельность  
студии изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж»  
ГБУ ДО ЦВР ДМ Санкт-Петербурга «Академический»**

Факультет изобразительного искусства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена давно сотрудничает педагогическим коллективом студии изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж» Центра внешкольной работы Санкт-Петербурга «Академический».

На базе ЦВР проходят ознакомительная и педагогическая практики 1 и 4 курсов ФИИ для русских и иностранных студентов. На семинаре практикуме «Потенциал и ресурсы дополнительного образования» происходит знакомство с работой ЦВР, с творческими коллективами учреждения и студией «Вернисаж», с аспектами ее работы по разным направлениям творческой деятельности изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Преподаватели студии проводят мастер-классы для студентов и знакомят со всеми видами деятельности по изобразительному и декоративно-прикладному искусству – валяние войлока; бисероплетение; батик. Преподаватели не только проводят занятия для студентов на высоком профессиональном уровне, но и обстоятельно комментируют свои действия с точки зрения методики, указывая на психолого-педагогические особенности воспитанников и поясняя этапы развития детского рисунка в разном возрасте.

Студия обладает великолепной коллекцией детских рисунков, которые можно увидеть на сменных выставках. Это воспитывает вкус и воспитанников и их родителей.

Педагоги студии обобщают свой педагогический опыт, участвуя в международных конференциях РГПУ им. А. И. Герцена на факультете изобразительного искусства и в институте детства (конференция «Художественная образовательная среда как фактор развития участников образовательного процесса» в рамках IV Международного форума педагогов–художников» 2017 г.; Всероссийский научно-практический семинар-практикум «Потенциал и ресурсы волонтерского движения в художественном образовании» 2019 г.). По итогам конференций издаются сборники с публикациями педагогов студии.

Педагоги студии – бессменные и компетентные члены жюри конкурса «Палитра методических идей», который проходит на ФИИ по итогам педагогической практики.

Сотрудничество не ограничивается рамками организации педагогической производственной практики студентов. Среди многочисленных мероприятий:

- совместное проведение педагогами студии и студентами 3 и 4 курса очной формы обучения районной творческой мастерской «Символы Санкт-Петербурга» подпроекта «Музей под открытым небом» в рамках социально ориентированного

долгосрочного проекта «Шаг навстречу. Социальное проектирование в дополнительном образовании как процесс включения детей и подростков в социально значимую деятельность» для семей, имеющих детей-инвалидов, в СПб ГБУ социального обслуживания населения «Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Калининского района Санкт-Петербурга» в 2017г.;

- совместное проведение педагогами студии и студентами 4 курса творческих мастерских «Добрый сувенир» на мероприятии, посвященном 5-летию Клуба дружных семей «Семейная Академия» при Внутригородском муниципальном образовании СПб Муниципального округа Академический на региональном этапе Конкурса «Юный доброволец» в рамках регионального этапа Всероссийского конкурса «Доброволец России» в 2019 году;
- совместное проведение педагогами студии и студента 1 курса заочной формы обучения городской акции милосердия «Добрый сувенир» в рамках IX Благотворительного «Северного Бала» «Вместе в будущее – Путь любви» в 2019 г.

В суровое время пандемии планируется дальнейшее сотрудничество со студией - проведение онлайн - практики, участие в выставке детского рисунка, посвященного юбилею Победы.

Многие из выпускников студии поступили и успешно закончили художественные училища и вузы, стали профессиональными художниками, дизайнерами, архитекторами, оформителями, иллюстраторами... За время своей работы изостудия "Вернисаж" подготовила к поступлению в художественные училища и ВУЗы множество воспитанников. Среди них Сидорова Ю.С. и Пенюгалова А.А., которая после практики пришла работать в студию.

Не все выпускники студии идут по профессиональной художественной стезе, однако любовь к искусству, полученные знания отнять нельзя, их можно использовать для любой работы, да и просто для души.

Доцент факультета изобразительного искусства  
Российского государственного педагогического  
университета им. А.И. Герцена



О.С. Михайлова



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА  
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА»

195 527, г. Санкт-Петербург, Гражданский пр., д. 83, к.1. e-mail: vibelinskij@yandex.ru  
Тел./факс: 8 (812) 533-04-21, 242-31-67 сайт: <http://cbs-spb.ru/>

Исх. № 481/20  
От «26» ноября 2020 г.

**Отзыв на образовательную и творческую деятельность  
студии изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж»  
ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»**

С 2014 г. на базе Центральной районной библиотеки им. В. Г. Белинского работает проект «Русский музей: виртуальный филиал». В рамках проекта взрослым пользователям библиотеки предоставляются индивидуальные возможности для знакомства и изучения коллекции Русского музея, а также регулярно проводятся массовые мероприятия на темы, связанные с русским искусством, посетить которые может любой желающий.

Однако, нельзя не оценить те возможности, которые проект открывает перед подрастающим поколением в плане его эстетического воспитания. Познание удивительного мира искусства, знакомство с русскими художниками и их работами формирует у детей интерес к изобразительному искусству, которое, в свою очередь, способствует развитию интереса к общественной жизни и художественному творчеству.

Поэтому, несмотря на то, что библиотека предоставляет услуги, прежде всего, взрослому населению, в рамках проекта «Русский музей: виртуальный филиал» разработана программа по работе с подрастающим поколением. В рамках этой работы библиотека осуществляет сотрудничество со студией изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж» Государственного бюджетного учреждения «Центр внешкольной работы с детьми и молодежью Калининского района Санкт-Петербурга «Академический».

Возможности проекта «Русский музей: виртуальный филиал» для духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения и развития их творческих способностей получили высокую оценку педагогов Центра, программа просветительских занятий для детей разрабатывалась с учетом их пожеланий. Первое занятие в рамках цикла мероприятий «Шаги в мир искусства» для воспитанников изостудии «Вернисаж» состоялось в ЦРБ им. В. Г. Белинского осенью 2016 года. Просветительские занятия, подготовленные сотрудниками библиотеки, способствовали приобщению юных художников в возрасте от 3,5 до 13 лет к миру профессионального искусства, познакомили их с разными его видами, с разными жанрами изобразительного творчества, основами языка изобразительного искусства, образным содержанием искусства, помогли в изучении связи композиции произведения и его содержания.

Ресурсы, представленные в Медиатеке Виртуального филиала Государственного Русского музея, действующего на базе ЦРБ им. В. Г. Белинского, помогли педагогам Центра в разработке новых игровых тематических викторин и создании различных творческих мастерских, а также в обновлении форм проверки и контроля усвоения знаний, умений, навыков для полноценного раскрытия заложенных компетенций и подведения итогов по освоению дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ художественной направленности студии «Вернисаж».

В 2019 году в рамках проекта «Русский музей: виртуальный филиал» сотрудниками библиотеки была разработана и проведена игра-квест «Дорогами войны. Погружение в историю», посвящённая 75-летию со дня победы нашей страны в Великой Отечественной

войне, в которой одними из самых активных и организованных участников, с хорошим уровнем художественной подготовки были подростки среднего школьного возраста, обучающиеся в студии «Вернисаж». Конструктивное взаимодействие обеих сторон и взаимопонимание ценности и значимости проведения этого важного мероприятия способствовало созданию особой образовательной среды, принципиально расширяющей жизненные горизонты и границы мировоззрения детей подросткового возраста, а также открытию безграничных возможностей для дальнейшего использования и применения представленного музейного материала в педагогической практике.

В 2020 г., представленная на VIII международный конкурс мультимедийных ресурсов «Герои и победы в русском искусстве», организованный Государственным Русским музеем, методическая разработка игры-квеста «Дорогами войны. Погружение в историю», вошла в число победителей и была удостоена II места.

Совместная деятельность Центральной районной библиотеки им. В.Г. Белинского СПб ГБУК «ЦБС Калининского района» и студии изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж» Государственного бюджетного учреждения «Центр внешкольной работы с детьми и молодежью Калининского района Санкт-Петербурга «Академический» в значительной степени способствует знакомству детей с миром изобразительного искусства и создает условия, при которых детское изобразительное творчество в полной мере способствует их воспитанию, образованию, умственному и духовному развитию. Такое сотрудничество создаёт необходимые условия для личностного и творческого роста и развития, а также для утверждения, сохранения и приумножения общечеловеческих жизненных ценностей у современных детей и подростков, для дальнейшей социализации и адаптации их к жизни в обществе.

Директор СПб ГБУК «ЦБС Калининского района»



Крылова С. И.

Зав. отделом обслуживания ЦРБ им. В. Г. Белинского  
СПб ГБУК «ЦБС Калининского района»

Бахметьева И. Ю.

25.11.2020 г.

**Отзыв на образовательную и творческую деятельность  
студии изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж»  
ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»**

В 2019 году началось активное сотрудничество ГБПОУ «Педагогический колледж № 4 Санкт-Петербурга» со студией изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж» Центра внешкольной работы «Академический». Сотрудничество продолжилось и в условиях пандемии в формате дистанционной работы.

В 2020 году студенты колледжа приняли активное участие в подготовке и проведении мероприятий в рамках социально ориентированного долгосрочного проекта «Шаг навстречу. Социальное проектирование в дополнительном образовании как процесс включения детей и подростков в социально значимую деятельность». В феврале 2020 года студенты колледжа совместно с педагогами студии «Вернисаж» участвовали в работе районной творческой мастерской «Петербургские фонари» подпроекта «Музей под открытым небом» для семей, имеющих детей-инвалидов, проходившей в демонстрационном зале СПб ГБУ социального обслуживания населения «Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Калининского района Санкт-Петербурга». А в марте 2020 года – уже в работе районной творческой мастерской «Крылатые стражи Петербурга», проходившей там же. Студенты колледжа вместе с педагогами и учащимися студии «Вернисаж» помогли детям-инвалидам создать выразительные работы, выполненные в разных художественных техниках.

В 2019 и 2020 годах педагоги студии «Вернисаж» в рамках педагогической практики, организованной совместно ГБПОУ ПК № 4 СПб и ГБУ ДО ЦВР ДМ СПб «Академический», осуществляли функции наставников и делились своим богатым опытом со студентами колледжа, занимающимися по специальности «Педагогика дополнительного образования». Работа велась в рамках профессиональных модулей ПМ.01 «Преподавание в области деятельности», ПМ.02 «Организация досуговых мероприятий», ПМ.03 «Методическое обеспечение образовательного процесса» и ПМ.04 «Организация информационно-экскурсионной деятельности». Студенты принимали участие в многочисленных мероприятиях художественной направленности, а также в работе творческих объединений студии. Особо стоит отметить, что в рамках преддипломной практики, которая проходила в апреле-мае 2020 года в дистанционном формате, продуктивность работы наставников не снижалась.

28.12.2020

Руководитель педагогической практики от ГБПОУ ПК № 4 СПб



Маляренко А.С.

Санкт-Петербургское  
государственное бюджетное учреждение  
социального обслуживания населения  
«ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ  
ИНВАЛИДОВ И ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ  
Калининского района Санкт-Петербурга»

ул. Карпинского, д.38, корп.4,  
Санкт-Петербург, 195252  
Тел./факс (812) 299-76-21

ОКПО-87422209 ОКОГУ-2300220  
ИНН7804400467 /КПП780401001

30.11.2020 № 1121/10

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Директору  
ГБУ ДО ЦВР ДМ  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
"Академический"

**Посняченко Л.В.**

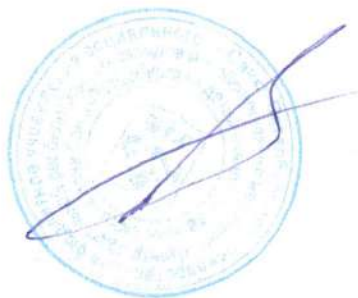
адрес: 195257, Санкт-Петербург,  
ул. Вавиловых, д.13, корп.3  
тел./факс: 555-66-44

**Уважаемая Любовь Валерьевна!**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение социального обслуживания населения «Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Калининского района» (далее – центр) направляет Вам отзыв на образовательную и творческую деятельность студии изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж» Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми и молодёжью Калининского района Санкт-Петербурга «Академический».

Приложение: на 2 л. в 1экз.

Директор



С. М. Яцышин

Захарова А.А.  
242-32-10

**Отзыв**  
**на образовательную и творческую деятельность**  
**студии изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж»**  
**Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центр**  
**внешкольной работы с детьми и молодёжью Калининского района Санкт-Петербурга**  
**«Академический»**

Активное сотрудничество Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения социального обслуживания населения «Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Калининского района» (далее – Центр социальной реабилитации) со студией изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж» Центра внешкольной работы «Академический» осуществляется с 2016 года.

Выбор темы Санкт-Петербурга данного подпроекта особенно актуален и очень важен для детей Центра социальной реабилитации. Это богатая тема для творчества, которая объединяет всё подрастающее молодое поколение и позволяет в равных условиях, как обучающимся студии «Вернисаж», так и детям с ограниченными возможностями здоровья изучать, наблюдать, узнавать для себя много нового и интересного, проявлять внимание к истории и культуре нашего города, быть сопричастными и активно взаимодействовать с ним.

Творческие мастерские, в подготовке которых принимают активное и непосредственное участие юные художники, молодые дизайнеры и начинающие мастера по рукоделию студии «Вернисаж», помогают детям-инвалидам Центра социальной реабилитации самого разного уровня подготовки, в своих творческих работах выразить собственное отношение к городу, жителями которого они являются, через совместное творчество передать и поделиться своими чувствами, приобрести уверенность в себе, в своих способностях, а также получить массу положительных эмоций и ярких впечатлений от своих рукотворных работ.

В течение нескольких лет плодотворного сотрудничества было организовано и проведено 22 совместные творческие мастерские на самые разные темы: «Крылатые стражи Петербурга», «Рождественский Петербург», «Ленинградский зоопарк», «Восточный гороскоп в гостях у Петербурга», «Юные читатели. Петербургская закладка» и многие другие, где, благодаря высокому профессионализму педагогов студии изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж», дети Центра социальной реабилитации на практике познакомились с различными направлениями творческой деятельности: валяние шерсти, плетение декоративного шнура, керамика и лепка, декоративно-прикладная роспись, изобразительная деятельность и основы графического дизайна.

Помимо проведения творческих мастерских в рамках подпроекта «Музей под открытым небом» педагоги студии «Вернисаж» проявляют свою активность и в других мероприятиях Центра социальной реабилитации.

В частности, Г. Н. Капитонова, была привлечена в качестве члена жюри на городской конкурс творчества «ПУГОВКИ» среди семей, воспитывающих детей-инвалидов, посвящённый международному празднику День матери в 2019 году. А педагог студии с четырёхлетним стажем работы, А. А. Пенюгалова, в образе волшебницы в 2020 году в виртуальном формате провела занимательный мастер-класс «Серебряный паучок» для детей

и родителей Центра социальной реабилитации в рамках мероприятия «Академия семейного мастерства», посвящённого Дню Семьи, Любви и Верности.

Продолжительное сотрудничество СПб ГБУСОН «Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Калининского района Санкт-Петербурга» со студией изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж» Центра внешкольной работы «Академический» положительно отразилось на выявлении индивидуальных творческих способностей у детей с ограниченными возможностями здоровья, на формировании их гражданской позиции и создании благоприятной и комфортной среды для развития гармоничной личности.

Директор



С. М. Яцышин