****

**Пояснительная записка**

**Образовательная программа** «Озорные кварты» **относится** **к** художественной направленности. **По уровню освоения программа является** общекультурной.

На сегодняшний день данная программа весьма **актуальна**, поскольку на всех этапах развития ребёнка большое внимание уделяется речи, правильному произношению и восприятию слова, просодической стороне речи (интонации, паузам, тембру, и т.д.). Кроме того, хоровое воспитание восполняет недостатки музыкального и певческого образования в развитии детей.

**Отличительная особенность** данной программы в том, что обучение направлено на развитие речедвигательного и речеслухового анализаторов средствами хорового пения. Занятия включают в себя логопедические упражнения. На занятиях используются электронные ресурсы: лицензионные диски с мультфильмами, аудио- и видеозаписями детских хоров.

**Адресат** программы: дети в возрасте от 5 до 6 лет с проблемами артикуляции.

**Объем и срок реализации программы**

Программа «Озорные кварты» рассчитана на 1 год обучения. Объем программы 72 учебных часов в год.

**Цель и задачи программы**

***Цель* –** формирование и развитие творческих способностей, личностного развития ребенка.

Задачи хоровой коррекции определяются как оздоровительные, образовательные, развивающие, воспитательные и коррекционные.

***Задачи***

*Обучающие:*

* обучить вокально-хоровым навыкам (певческое дыхание, звукообразование, голосоведение, артикуляция, ансамблевое пение);
* расширить словарный запас;
* познакомить с основами музыкальной грамоты.

*Развивающие:*

* развить слуховое восприятие;
* развить слуховую память
* развить координацию слуха и голоса;
* развить музыкальные способности (звуко-высотный слух, чувство метро-ритма, музыкальную память);
* развить способности восприятия музыкальных образов и умение донести их до слушателя;
* развить творческие способности.

*Воспитательные:*

* воспитать навык речевого общения;
* воспитать личностные качества: активность, инициативность, самостоятельность,
* воспитать культуру поведения;
* привить любовь к музыке, хоровому пению;

**Условия реализации программы**

 ***Условия набора в коллектив***

Прием детей осуществляется без прослушивания.

 ***Условия формирования групп***

Хоровая группа формируется из детей, имеющих трудности с речедвигательным и речеслуховым анализаторами. Возможен добор в группу в середине года.

 ***Количество детей в группе***

В группе занимаются дети 5-6 лет, не менее 15 человек.

Программа рассчитана на один год обучения (72 часа в год). Группа занимается два раза в неделю по одному академическому часу.

***Особенность организации образовательного процесса***

Программа предполагает репетиционную работу, открытые занятия для родителей, концертную деятельность на уровне района.

***Формы проведения занятий****:* репетиция, концерт, открытое занятие.

***Формы организации деятельности******учащихся на занятии:***

* коллективная (ансамблевая) репетиция, концерт;
* групповая – работа группами;

***Материально-техническое оснащение:***

* просторное, проветриваемое помещение;
* стулья, хоровые станки;
* фортепиано;
* набор детских музыкальных инструментов;
* зеркало;
* СD-проигрыватель, компьютер, мультимедийное оборудование.

***Кадровое обеспечение:*** педагог дополнительного образования и концертмейстер.

Наличие концертмейстера на каждом занятии, который обеспечивает:

* гармоническую поддержку исполнения учебно-тренировочных упражнений;
* аккомпанемент в произведениях с сопровождением;
* подбор музыкальных композиций для прослушивания и анализа музыки учащимися;
* подготовку нотного материала для хоровых папок.

**Планируемые результаты освоения программы**

***Личностные результаты***

К концу обучения по программе у учащихся сформируются:

* навык речевого общения;
* личностные качества: активность, инициативность, самостоятельность,
* культура поведения;
* любовь к музыке, хоровому пению;

***Метапредметные результаты***

К концу обучения по программе у учащихся сформируются основы:

* слухового восприятия;
* слуховой памяти;
* координации слуха и голоса;
* музыкальных способностей (звуко-высотный слух, чувство метро-ритма, музыкальную память);
* способностей восприятия музыкальных образов и умение донести их до слушателя;
* творческих способностей.

***Предметные результаты***

К концу обучения по программе учащиеся:

* сформируют вокально-хоровые навыки (дыхание, звукообразование, голосоведение, артикуляция, ансамблевого пения);
* расширят словарный запас;
* сформируют навыки исполнительского мастерства;
* ознакомятся с основами музыкальной грамоты.

**Учебный план первого года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Общее кол-во часов | Теория | Практика | Формы контроля |
|  | Раздел «Вокально-хоровая работа» Тема «Развитие вокально-хоровых навыков»  | 4 | 1 | 3 | Педагогическое наблюдение;устный опрос;выполнение практических заданий педагога. |
| Раздел «Вокально-хоровая работа» Тема: «Пение учебно-тренировочного материала» | 8 | 2 | 6 |
|  | Раздел «Пение произведений»Тема: «Народная музыка» | 10 | 2 | 8 | Педагогическое наблюдение;устный опрос;выполнение практических заданий педагога. |
| Раздел «Пение произведений»Тема «Современная музыка» | 10 | 2 | 8 |
|  | Рзадел «Логопедические упражнения»Тема «Развитие дыхания» | 10 | 2 | 8 | Педагогическое наблюдение;устный опрос;выполнение практических заданий педагога. |
| Рзадел «Логопедические упражнения» Тема «Развитие артикуляции» | 10 | 2 | 8 |
| Рзадел «Логопедические упражнения» Тема «Развитие фонематического слуха» | 10 | 5 | 5 |
|  | Раздел «Музыкальная грамота»Тема «Хоровое сольфеджио подготовительный блок» | 4 | 2 | 2 | Устный опрос;Выполнение практических заданий педагога. |
|  | Раздел «Слушание музыки»Тема «Образная музыка. Классическая музыка» | 4 | 1 | 3 | Устный опрос;наблюдение. |
|  | Раздел «Итоговое занятие»Тема «Мониторинг» | 2 | 1 | 1 | Концерт;открытое занятие. |
|  | Итого: | 72 | 20 | 52 |  |

**Календарный учебный график**

**реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**

**программы «Озорные кварты»**

**на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количествоучебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
| 1 год | 6 сентября | 30 мая | 36 | 72 | 72 | 2 раза в неделю по два часа |