

**Пояснительная записка**

Образовательная программа «Премьера» имеет **художественно-эстетическую направленность** и **общекультурный** уровень освоения. Главной идеей программы, является повышение общей культуры, воспитание личности, способной к самосовершенствованию в творческой деятельности на эстраде.

Освоение программы «Премьера», помогает приобщиться к активному образу жизни, формирует способность воспринимать, ценить и создавать прекрасное, помогает преодолеть комплекс неуверенности и страха перед публичными выступлениями, помогает раскрыть творческий потенциал ребенка, развить музыкальные и артистические способности.

**Актуальность**программы состоит в том, что каждому юному вокалисту предоставляется возможность овладеть необходимыми приёмами и навыками для осуществления творческого замысла, и воплотить его творческую инициативу в жизнь.

**Педагогическая целесообразность**программы состоит в развитии музыкальных способностей детей, расширении кругозора, формировании практических навыков эстрадного исполнения. Кроме того, учащийся раскрывает свою индивидуальность, учится самостоятельности в творческой деятельности. Он совместно с педагогом участвует в выборе репертуара, в постановке движений на сцене, в создании сценического образа.

**Адресат программы** дети 9-18 лет.

**Цель**программы – формирование и развитие творческих способностей учащихся, посредством эстрадной музыки, формирование общей культуры.

**Основные задачи программы:**

**Обучающие:**

* обучить основам эстрадной вокальной техники;
* обучить технике техникой владения микрофоном и работой с фонограммами;
* изучить вокальный репертуар;
* обучить основами сценического мастерства.

**Развивающие:**

* развить певческий голос;
* развить музыкальные способности;
* развить исполнительские навыки;
* сформировать умения и навыки выступления на сцене;
* расширить общекультурный и музыкальный кругозор.

**Воспитательные:**

* воспитать ценностное отношение к эстрадной музыке;
* воспитать эстетический вкус;
* воспитать чувство ответственности за результат.

**Условия реализации образовательной программы**

Образовательная программа «Премьера» предназначена для детей возраста 9-18 лет, рассчитана на два года обучения и предусматривает 72 учебных часа (36 учебных часов в год). Процесс обучения включает в себя индивидуальные занятия 1 учебный час в неделю. Набор детей проводится по результатам прослушивания и собеседования.

**Особенности организации образовательного процесса**

Программа предполагает репетиционную работу, концертную деятельность на уровне учреждения.

**Формы проведения занятий**: репетиция, концерт, открытое занятие.

**Материально-техническое обеспечение программы:** занятия проводятся в учебном классе, оснащённым инструментом (фортепиано, синтезатор) и аппаратурой для работы с фонограммами и микрофонами:

*Оборудование:*

* стол – 1 шт.
* шкаф – 1 шт.
* микрофонная стойка – 2 шт.

*Музыкальные инструменты:*

* фортепиано или синтезатор – 1 шт.

*Материалы:*

* фонограммы;
* тексты и ноты песен.

*Технические средства обучения (комплектация):*

* активные акустические системы – 2 шт.
* пульт микшерский- 1 шт.
* микрофонная радиосистема на два микрофона – 1 шт.
* коммутация
* ноутбук – 1 шт.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

Заканчивая обучение по данной программе, у учащихся сформируются:

* ценностное отношение к эстрадной музыке;
* эстетический вкус;
* чувство ответственности за результат.

**Метапредметные результаты:**

Заканчивая обучение по данной программе, у учащихся разовьются:

* певческий голос;
* музыкальные способности;
* исполнительские навыки;
* умения и навыки выступления на сцене;
* общекультурный и музыкальный кругозор.

**Предметные результаты:**

Заканчивая обучение по данной программе, у учащихся сформируются:

* понятия об основах эстрадной вокальной техники;
* навык владения микрофоном и работой с фонограммами;
* понятие о вокальном репертуаре;
* понятия об основах сценического мастерства.

**Учебный план 1 года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, темы** | **Количество часов** | | | **Формы контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | ***Учебно-тренировочный материал:***  1.Вокальные упражнения | 10 | 3 | 7 | * наблюдение; * выполнение практических заданий педагога; |
|  | ***Разучивание песенного репертуара***  1. Детские песни, русские и зарубежные эстрадные песни. | 13 | 3 | 10 | * контрольное прослушивание |
|  | ***Основы актерского мастерства***  1. Основы сценического движения, работа над образом. | 10 | 2 | 8 | * контрольный просмотр; |
|  | ***Итоговое занятие***  1.Мониторинг. | 3 | 1 | 2 | * Концертное выступление; * зачет. |
|  | **Итого:** | **36** | **9** | **27** |  |

**Учебный план 2 года обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, темы** | **Количество часов** | | | **Формы контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | ***Учебно-тренировочный материал:***  1.Вокальные упражнения | 9 | 2 | 7 | * наблюдение; * выполнение практических заданий педагога; |
|  | ***Разучивание песенного репертуара***  1. Детские песни, русские и зарубежные эстрадные песни. | 14 | 1 | 13 | * контрольное прослушивание; |
|  | ***Основы актерского мастерства***  1. Основы сценического движения, работа над образом. | 10 | 2 | 8 | * контрольный просмотр; |
|  | ***Итоговое занятие.***  1.Мониторинг. | 3 | 1 | 2 | * Концертное выступление; * зачет. |
|  | **Итого:** | **36** | **6** | **30** |  |