

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью  
Калининского района Санкт-Петербурга  
«Академический»

**ПРИНЯТА**  
**Педагогическим советом**  
Протокол № 8  
от «17» июня 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом № 76-ОД  
от «17» июня 2024 г.  
Директор  
Посняченко Любовь Валерьевна  
Валерьевна  
Л.В. Посняченко

Подписано цифровой подписью:  
Посняченко Любовь Валерьевна  
Дата: 2024.06.17 13:51:55 +03'00'

**Комплексная дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Вдоль по Питерской дорожке»**

Срок реализации: 3 года  
Возраст учащихся: 9/14-12/17 лет

Разработчики

Савельева Ольга Викторовна,  
педагог дополнительного образования  
Слоева Мария Сергеевна,  
педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

**Комплексная** дополнительная общеразвивающая программа «Вдоль по Питерской дорожке» детского фольклорного ансамбля «Роднички» ориентирована на воспитание ребенка в традициях русской культуры, формирование бережного отношения и любви к ней.

Как известно, фольклор — синтетический вид искусства. Нередко в его произведениях соединяются элементы различных видов творчества — словесного, музыкального, хореографического, театрального и прикладного. Поэтому, программа изучения фольклора «Вдоль по Питерской дорожке» включает две дисциплины:

- ✓ «Ансамблевое пение»
- ✓ «Традиционная народная хореография»

Данная программа относится к программам **художественной направленности**. Она является второй ступенью освоения фольклорных традиций, продолжая комплексную программу по музыкальному фольклору «Как у наших у ворот».

Программа составлена с учётом возрастных особенностей учащихся, последовательного, постепенного развития голоса и танцевальных способностей.

**Адресат программы:** программа предназначена для учащихся 9-17 лет окончивших комплексную программу «Как у наших у ворот». Также могут быть приняты вновь пришедшие дети, которые по результатам просмотра соответствуют уровню учащихся, освоивших программу «Как у наших у ворот».

**Актуальность** данной программы состоит в том, что сценическое воплощение музыкального материала дает возможность сохранять народные традиции, не скатываясь до уровня субкультуры с характерными имитациями, набором случайных символов и стереотипов, рассчитанных на внешний эффект, что подменяет исконную народную культуру и тем самым ставит под угрозу нравственное здоровье подрастающего поколения.

**Отличительной особенностью** данной программы является связь с цикличностью народного календаря, изучением обрядов, праздников и, приуроченных к ним, песен, танцев, передаваемых из года в год. Этот принцип, лежащий в основе всей программы, дает возможность учащимся в течение всех лет обучения узнавать и воспроизводить обряды, праздники, обычаи и, соответствующий им, устный и музыкальный материал.

По окончании программы, желающие продолжать обучение, учащиеся имеют возможность остаться в творческом объединении и заниматься до окончания школы.

**По уровню** освоения программа является **базовой**.

**Объем и срок освоения программы:**

Срок освоения комплексной ДОП «Вдоль по Питерской дорожке» – 3 года обучения в объеме 864 часа.

**Цель программы:** формирование общих культурных интересов и развитие творческих способностей учащихся через их собственную художественную деятельность в различных областях традиционного русского искусства.

**Задачи:**

Обучающие:

- дать базу необходимых знаний в области традиционной народной культуры, народного пения, хореографии;
- формировать практические умения и навыки сольного и ансамблевого исполнения песен; основ игровой, парно-бытовой и народно-сценической хореографии;
- обучить навыкам учебно-познавательной деятельности в области народной традиционной культуры.

Развивающие:

- развивать интерес к занятиям;
- развивать певческий аппарат;
- развивать индивидуальные певческие и артистические способности;
- развивать музыкальный слух и память, чувство ритма, пластику движения.

Воспитательные:

- воспитывать ценностное отношение к русской народной культуре;
- формировать нравственные принципы, патриотические чувства;
- воспитывать интерес к самостоятельной работе по поиску интересного материала в области народной культуры;
- воспитывать активную жизненную позицию, формировать навыки участия в жизни коллектива, проявления своих лучших качеств.

**Язык реализации:** комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Вдоль по питерской» реализуется на **русском языке**

**Форма обучения:** программа реализуется в очном формате.

**Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Условия приема в коллектив:** набор учащихся в группу первого года обучения по программе «Вдоль по Питерской дорожке» проводится на основании окончания обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Как у наших у ворот».

**количество учащихся в группе:**

1 год обучения - не менее 15 человек

2 год обучения - не менее 12 человек

3 год обучения - не менее 10 человек

**Условия формирования групп:** Группы формируются разновозрастные. На первый год обучения принимаются дети 9-14 лет. Дополнительный набор возможен при условии соответствия возраста учащихся в группе, учитываются способности нового учащегося или прохождение им похожей программы в другом образовательном учреждении. В зависимости от возраста учащихся подбирается песенный репертуар.

**Особенности организации образовательного процесса:** дисциплина «ансамблевое пение» является составной частью ДОП «Вдоль по Питерской дорожке» предназначена для комплексного изучения фольклора и рассчитана на любой социальный статус учащихся, имеющих различные интеллектуальные, художественные, творческие способности.

Учащиеся овладевают вокальными навыками параллельно с общекультурными ценностями русского народа за счет знакомства с традиционными видами народного творчества: народным театром, элементами хореографии, игрой на простейших народных музыкальных инструментах, изготовлением элементов народного костюма и игрушки.

При реализации данной программы большое значение отводится вовлечению родителей (законных представителей) учащихся в образовательный процесс на основе реального сотрудничества и сотворчества Центра внешкольной работы с семьей. Эта деятельность осуществляется через разнообразные формы как на уровне индивидуального сотрудничества (беседы, консультации, анкетирование), так и на уровне творческого объединения (общие и групповые родительские собрания, система родительских комитетов, открытые занятия, показы и концерты для родителей, участие родителей в мероприятиях коллектива, конкурсах и фестивалях, выходы на экскурсии и в музеи, информационные группы в соц. сетях и др.)

Обучаясь по дополнительной общеразвивающей программе «Вдоль по Питерской дорожке», ребенок имеет возможность принять участие в концертах разного уровня, выездах в загородные лагеря, на конкурсы и фестивали, выходы на экскурсии и посещение музеев. А также в концертных программах в рамках благотворительности или

волонтерской деятельности, проводимой как Центром внешкольной работы, так и другими социальными партнерами.

**Формы проведения занятий** являются: беседа, игра (познавательная, творческая, ролевая), интегрированное занятие, народный праздник, конкурс, экскурсия, фестиваль, смотр, концерт.

**Формы организации деятельности учащихся на занятиях:**

- фронтальная: беседа, объяснение, показ;

- коллективная: репетиция, постановочная работа, концерт;

- групповая: изучение теоретического материала, ансамблевое пение, прослушивание музыкального материала, изучение народной пластики;

- индивидуальная: корректировка слуха и голоса, разучивание сольных партий.

**Материально-техническое оснащение:** занятия проводятся в специально оборудованном помещении. Кабинет оформлен в стиле крестьянской избы.

Оборудование: деревянные лавки – 7 шт., деревянный стол – 1 шт., деревянный шест – 1 шт., обрядовое колесо – 1 шт., прялки – 2 шт., веретено – 4 шт., деревянная и глиняная посуда – набор, плетеные корзины – 8 шт., плетеные лукошки – 5 шт., рушники – 8 шт., половики – 6 шт., снопы – 2 шт., лапти – 4 пары, традиционные куклы – 15 шт., самовар – 2 шт., лопатка для выпекания хлеба – 1 шт., медные утюги – 2 шт., костюмы, элементы костюмов – 50 шт.;

Музыкальные инструменты: деревянные ложки – 20 шт., трещетки – 5 шт., свистульки – 15 шт., бубны – 5 шт., колокольчики – 14 шт., баян – 1 шт.

Материалы: разноцветные лоскутки, цветные шерстяные нитки, ножницы;

Технические средства обучения: телевизор – 1 шт., DVD-магнитофон – 1 шт., ноутбук, синтезатор

**кадровое обеспечение:** по данной программе с коллективом учащихся работает педагог дополнительного образования: хормейстер-фольклорист, педагог дополнительного образования: фольклорист-хореограф и концертмейстер (баянист).

**Планируемые результаты освоения программы**

**Предметные результаты:**

- получит необходимые знания в области традиционной народной культуры, народного пения, хореографии;

- сформирует практические умения и навыки сольного и ансамблевого исполнения песен; основ игровой, парно-бытовой и народно-сценической хореографии;

- сформирует навык учебно-познавательной деятельности в области народной традиционной культуры

**Метапредметные результаты:**

- разовьет певческий аппарат;

- разовьет интерес к занятиям;

- разовьет индивидуальные певческие и артистические способности;

- разовьет музыкальный слух и память, чувство ритма, пластику движения.

**Личностные результаты:**

- сформирует ценностное отношение к русской культуре;

- разовьет интерес к самостоятельной работе по поиску интересного материала в области народной культуры;

- сформирует активную жизненную позицию, навыки участия в жизни коллектива, проявит лучшие качества.

### СВОДНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название ДОП	Год обучения			Всего часов
		1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	
1.	Ансамблевое пение	216	216	216	648
2.	Традиционный танец	72	72	72	216
	Итого	288	288	288	864