| **Зав. отделом Демидова Т.А.** | | **ОТДЕЛ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА** | | | | **БЮДЖЕТ** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название программы** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** | **Суббота** |
| «Танцевальный хоровод. I ступень»  хореография | Борисова Т.В. **1-16**  15.00-16.30№24 |  |  | Борисова Т.В. **1-16**  15.00-16.30№24 |  |  |
| Комлева Т.С. **2-37**  15.50-17.20 №23 |  | Комлева Т.С. **2-37**  14.20-15.50 №25  15.55-17.25 №14 |  |  | Комлева Т.С. **2-6**  10.00-11.30 №25  11.40-13.10 №14  13.20-14.50 №23 |
|  | Харлова Н.И. **1-16**  16.00-17.30 №22 |  |  |  | Харлова Н.И. **2-29**  13.20-14.50 №22 |
|  | Семенова К.В. **2-6**  16.00-17.30 №21 |  |  | Семенова К.В. **2-39**  18.35-20.05 №21 |  |
|  | Демидова Т.А. **1-16**  14.20-15.50 №26 | Демидова Т.А. **1-16**  14.20-15.50 №27 |  |  | Демидова Т.А. **1-37**  11.40-13.10 №26  13.20-14.50 №27 |
| «Танцевальный хоровод. II ступень»  хореография |  | Демидова Т.А. **1-16**  19.10-19.55 №18 | Демидова Т.А. **2-29**  15.55-17.25 №18 |  | Демидова Т.А. **1-16**  19.20-20.05 №18 |  |
| Борисова Т.В. **1-16**  16.40-18.10 №19 | Борисова Т.В. **2-39**  16.00-17.30 №20 |  | Борисова Т.В. **1-16**  16.40-18.10 №19 | Борисова Т.В. **1-16**  16.00-17.30 №20 |  |
| Комлева Т.С. **2-37**  19.00-20.30 № 15 |  | Комлева Т.С. **2-37**  17.30-19.00 №17  19.05-20.35 №15 |  |  | Комлева Т.С. **2-37**  15.00-16.30 №17 |
| «Магия ритма»  хореография |  | Хара Л.В. **2-37**  14.20-15.50 №29 |  | Хара Л.В. **2-37**  14.20-15.50 №30 | Хара Л.В. **2-37**  14.20-15.50 №29 | Хара Л.В. **2-37**  10.00-11.30 №30 |
|  | Харлова Н.И.**1-37**  14.20-15.50 №32  19.15-20.00 №37 **2-6** |  | Харлова Н.И.**2-39**  14.20-15.50 №32 | Харлова Н.И. **2-37**  19.15-20.00 №37 |  |
|  | Борисова Т.В. **2-39**  14.20-15.50№31 |  |  | Борисова Т.В. **1-16**  14.20-15.50№31 |  |
| Комлева Т.С. **2-37**  14.15-15.45 №28 | Комлева Т.С. **2-39**  19.15-20.00 №33 |  |  | Комлева Т.С. **2-6**  14.20-15.50 №28  19.10-19.55 №33 |  |
|  |  | Семенова К.В. **1-16**  18.15-19.00 №36 |  |  | Семенова К.В.**1-16**  12.35-13.20 № 36 |
| Устинова Е.А. **2-6**  19.15-20.00 №34 |  | Устинова Е.А. **2-6**  18.20-19.05 №35 |  |  | Устинова Е.А. **2-29**  10.45-11.30№34  12.25-13.10 №35 |
| «Грация»  хореография | Устинова Е.А. **2-6**  16.00-17.30 №12 | Семенова К.В. **2-6**  14.20 – 15.50 №13 | Семенова К.В. **1-16**  14.20-15.50 №12  15.55-17.25 №13 |  | Семенова К.В. **2-39**  14.20-15.50 №12  16.00 – 17.30 №13 **2-6** |  |
| Петропавловская **1-38**  14.20-15.50 №12 |  |  | Петропавловская **1-38**  14.20-15.50 №13 |  |  |
| «Симфония танца»  хореография | Петропавловская **1-38**  15.55 – 17.25 №9 | Петропавловская **1-38**  14.20-15.50 №10  15.55-17.25 №7 | Петропавловская **1-38**  15.55 -17.25 №9 | Петропавловская **1-38**  14.20-15.50 №11  15.55-17.25 №8 |  | Петропавловская **1-38**  13.20-14.50 №11  16.40-18.10 №7 |
| Гребенкина Е.В**. 2-6**  14.20-15.50 №11 | Гребенкина Е.В**. 1-37**  17.30-19.00 №8 |  |  |  |  |
|  | Хара Л.В.**2-37**  15.55-17.25 №10 |  | Хара Л.В.**2-37**  15.55-17.25 №10 | Хара Л.В.**2-37**  15.55-17.25 №10 | Хара Л.В.**2-37**  11.40-13.10 №10 |
|  |  |  | Журавлев К.В.**2-39**  15.55-17.25 №11  17.30-19.00 №7 |  | Журавлев К.В. **2-6**  15.00 -16.30 №11  18.20-19.50 №7 |
| Смердина В.А. **2-6**  17.35 – 19.05 №9 |  | Устинова Е.А**.2-6**  15.55 – 17.25 №8 | Смердина В.А. **2-6**  15.10-17.40 №9 |  | Смердина В.А.**2-6**  13.20-14.50 №9  Устинова Е.А.**2-6**  15.00-16.30 №8 |
|  |  |  |  | Комлева Т.С.**2-39**  16.00-17.30 №7 |  |
| «Свободное движение»  хореография | Петропавловская 1-38  17.30 – 19.00 №6  19.05 – 20.35 №2 | Петропавловская 1-38  17.30 – 19.00 №4  19.05-20.35 №1 | Петропавловская 1-38  19.05 – 20.35 №2 | Петропавловская 1-38  17.30-19.00 №5 | Петропавловская 1-38  17.30-19.00 №5 | Петропавловская 1-38  18.20-19.50 №1 |
|  | Хара Л.В.2-37  17.30-19.00 №1 |  | Хара Л.В.2-6  19.05-20.35 №4 | Хара Л.В.2-37  17.30-19.00 №2 |  |
|  |  |  | Устинова Е.А.2-6  17.30-19.00 №6 |  | Устинова Е.А.2-39  16.40-18.10 №6 |
| Гребенкина Е.В.  2-29  15.55-17.25 №4  17.30-19.00 №1  19.05-20.35 №2 | Гребенкина Е.В.  1-37  15.55-17.25 №6  17.30-19.00 №1  19.05-20.35 №3 |  |  |  | Гребенкина Е.В. 1-37  14.30-16.00 №7  16.10-17.40 №4  17.50-19.20№5  19.30-21.00 №1 |
|  |  |  | Журавлев К.В.2-39  19.05-20.35 №5 |  | Журавлев К.В. 2-6  16.40-18.10 №5 |
| «И рождается чудо спектакля»  актерское мастерство | Дьячкова И.А.**2-4**  14.30-16.00 №1  16.10-17.40 №2 |  |  |  | Дьячкова И.А.**2-4**  14.30-16.00 №1  16.10-17.40 №2 |  |
| «Ритмы фламенко»  фламенко | Серова И.В.**2-39**  14.20-15.50 №1  15.55-17.25 №2 |  | Серова И.В.**2-39**  14.20-15.50 №2 |  |  | Серова И.В.**1-16**  13.30-15.00 №1 |
| «Fiesta flamenca»  фламенко | Серова И.В.**2-39**  17.30-19.00 №3  19.05-20.35 №5 |  | Серова И.В.**2-39**  15.55-17.25 №3  17.30-19.00 №4  19.05-20.35 №6 |  |  | Серова И.В.**1-16**  15.10-16.40 №4  16.50-18.20 №5  18.30-20.00 №6 |
| «Царственное слово.  I ступень» |  | Субботина Н.С. **2-4**  14.30-16.00 №1 |  | Субботина Н.С. **2-4**  14.30-16.00 №1 |  |  |
| «Царственное слово.  II ступень» |  | Субботина Н.С. 2-4  16.10 -17.40 №2  18.30-20.00 №3 |  | Субботина Н.С. 2-4  16.10 -17.40 №2  18.35-20.00 №3 |  | Субботина Н.С. 2-4  14.00-15.30 №2  15.40-17.10 №3  17.20-18.50 №3 |
| «Пой о том, как ты в Россию влюблен» |  | Слоева М.С. 3-4  14.30-16.00 №3  16.10-17.40 №4 |  | Слоева М.С. 3-4  14.30-16.00 №3  16.10-17.40 №4 |  |  |
| «Танец в мире фольклора»  фольклор |  |  |  |  | Хван А.Ю. 3-4  14.30-16.00 №3 |  |
| «Вдоль по Питерской дорожке» | Слоева М.С.3-4  17.00-19.15 №1 | Слоева М.С. 3-4  17.50-20.05 №2 | Слоева М.С. 3-4  17.00-19.15 №1 | Слоева М.С. 3-4  17.50-20.05 №2 | Хван А.Ю. 3-4  16.10-17.40 № 2  17.50-19.20 № 1 |  |
| «Росчерком по паркету» |  | Федорова Н.А.  2-29  14.40-16.10 №1 | Федотова Е.Ю.2-29  17.20-18.50 №1 | Федорова Н.А.  2-29  14.40-16.10 №1 |  | Федотова Е. Ю.  2-29  16.00 – 17.30 №1 |
| «Орион»  бальные танцы |  | Федотова Е.Ю. 2-29  18.10-19.40 №3  19.45-20.30 №2 | Федотова Е.Ю. 2-29  19.00-20.30 №2 | Федотова Е.Ю. 2-29  18.10-20.25№3 | Федотова Е.Ю. 2-29  15.50-18.05 №2  18.15-20.30 №3 | Федотова Е.Ю.  2-29  17.45-19.15 №2 |
| «Играем в театр»  Актерское мастерство  ритмопластика  муз. подготовка | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **3-11**  14.20-15.50 №1  16.00-17.30 №2 |  |  |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **3-11**  14.20-15.50 №1  16.00-17.30 №2 |  |
| Осипова Я.О. **1-37**  15.05-15.50 №2 |  | Александрова **2-4**  15.50-17.20 №2 |  | Осипова Я.О.**1-37**  15.05-15.50 №2 |  |
| «Театр, где играют дети»  Актерское мастерство  ритмопластика  муз. подготовка | Шейкина И.Е.**1-37**  15.55-17.25 №3 |  | Шейкина И.Е.**3-11**  15.50-17.20 № 3 |  | Шейкина И.Е.**1-37**  15.55-17.25 №3 |  |
|  |  | Александрова **2-4**  14.15-15.45 №3 |  | Осипова Я.О.**3-11**  17.30-19.00 №3 |  |
|  | Осипова Я.О.**3-11**  15.55-17.25 №1  17.30-19.00 №1 | Осипова Я.О. .**3-11**  14.20-15.50 № 1 | Осипова Я.О.**3-11**  16.30-18.00 №1 |  |  |
|  |  |  | Александрова О.В.  18.10-19.40 №1 |  |  |
| «Театральные ступени»  актерское мастерство  вокал  ритмопластика | Шейкина И.Е.**1-37**  17.30-19.00 №4  19.05-20.35 №5 |  | Шейкина И.Е.**3-11**  17.25-18.55 № 4  19.00-20.30 № 5 |  | Шейкина И.Е.**1-37**  17.30-19.00 №4  19.05-20.35 №5 |  |
| Осипова Я.О.**3-11**  17.30-19.00 №5 |  | Александрова **2-4**  17.25-18.55 №5  19.00-20.30 №4 |  | Осипова Я.О.**3-4**  15.55-17.25 №4 |  |
| «Магия сцены»  театр миниатюр | Осипова Я.О. **3-11**  19.05-20.35 № 6 | Шейкина И.Е. **3-11**  19.05-20.35 № 7 |  | Шейкина И.Е. **3-11**  18.30-20.00 № 7 | Осипова Я.О.**3-11**  19.05-20.35 № 6 |  |
| "Шаг за шагом"  современный танец |  | Угаров В.А. **2-37**  19.05-20.35 №1 |  |  |  | Угаров В.А. **2-37**  18.30-20.00 №1 |
| "Калейдоскоп"  аэробика |  |  | Угаров В.А. **2-29**  16.30-17.15 №1 |  |  | Угаров В.А. **2-29**  15.00-15.45 №1 |