Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью
Калининского района Санкт-Петербурга
«Академический»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом

Протокол № 6

от «07» июня 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 77-ОД
от «07» июня 2023 г.

Директор

Посняченко Любовь Валерьевна
Подписано цифровой подписью: Посняченко Любовь Валерьевна
Дата: 2023.06.07 19:39:32 +03'00'

Л.В. Посняченко

Дополнительная общеразвивающая программа

«СКАЗКА ДЕРЕВА»

Возраст учащихся: 10/12-13/15 лет

Срок реализации: 3 года

Разработчик

Михеев Вячеслав Робертович,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **«Сказка дерева»** имеет **техническую направленность.** Программа направлена на раскрытие творческого потенциала учащихся через одну из основных потребностей ребенка – трудовую деятельность.

С помощью самостоятельного труда дети познают разнообразие окружающего мира. Труд как форма познания способствует развитию мышления, исследовательских, прикладных, конструкторских, инженерных способностей обучающихся. При этом предметно-трудовой процесс должен сопровождаться творческим вдохновением и глубиной положительных эмоциональных переживаний детей. В процессе педагогически организованного труда вырабатывается опыт общественного поведения, создаются условия для позитивной социализации личности ребенка, и творчество становится сердцевиной воспитательного процесса.

Единства трудового, духовно-нравственного и эстетического воспитания детей можно добиться с помощью занятий художественной обработкой дерева.

Древесина – самый распространённый, недорогой, легко подающийся обработке и экологически чистый материал, поэтому именно её целесообразно использовать для практического обучения детей. Работа с деревом в рамках программы – это специфический вид творческой деятельности, являющийся действенным средством воспитания трудолюбия и художественного вкуса, а технология выполнения изделий из древесины представляет собой совокупность средств, приемов и способов, владение которыми могут пригодиться в дальнейшей жизни. Начальное овладение мастерством художественной обработки дерева, конструирования изделий способствует развитию у обучающихся фантазии и закреплению технических знаний, умений и навыков. Активное восприятие красоты природы на занятиях является элементом эстетического воспитания.

Ребенок на занятиях стремится сделать своими руками собственное изделие и продемонстрировать его родным и друзьям. Выполненная им работа становится одной из составляющих его социализации в обществе, так как через результат своего труда он определяет и закрепляет своё место в коллективе, приобретает статус личности. Результат детского труда – это сильнейший фактор, определяющий желание дальнейшего овладения различными умениями и практическими технологиями, имеющий как практическое, так и воспитательное значение.

Адресат программы. Данная программа предназначена для учащихся 10-15 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В объединение принимаются все учащиеся с физическими данными, необходимыми для занятий деревообработки. Программа может быть адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья. Для них выстраивается индивидуальный маршрут, в котором учитываются интерес и физическая нагрузка для конкретного ребенка.

Актуальность программы отвечает потребностям современных детей. Занятия по основам конструирования и моделирования изделий из древесины способствуют развитию предметных компетенций по работе с инструментами, деревом и профессиональной ориентации обучающихся. Полученный комплекс навыков, умений и знаний позволяют продолжить обучение в средних профессиональных учебных заведениях, связанных с обработкой древесины, а также в вузах, имеющих технологические направления.

Отличительными особенностями программы являются:

- обязательная *проектная деятельность*;
- разработанные наглядные *презентации-занятия (технологические карты)* ко всем темам программы, которые повышают усвоение материала;
- обязательная *диагностика* уровня освоения технологий и практических знаний, умений и навыков, а также воспитательного процесса в группах;
- реализация *социальных связей* на разных уровнях.

По уровню освоения дополнительная общеразвивающая программа «Сказка дерева» является ***базовой,*** поскольку направлена на создание условий для личностного самоопределения и самореализации; обеспечение процесса социализации и адаптации к жизни в обществе, выявление и поддержку одаренных детей, развитие у учащихся мотивации к творческой деятельности, интереса к научной и научно-исследовательской деятельности. В течение обучения по данной программе учащиеся презентуют свои результаты и достижения на уровне учреждения, принимая участие в мероприятиях и конкурсах.

Объем и срок реализации программы. Программа рассчитана на три года обучения в объёме 504 часов. Первый и второй годы обучения рассчитаны на 144 часа (2 раза в неделю по 2 часа), третий год обучения – на 216 часов (2 раза в неделю по 3 часа).

Целью программы являются развитие творческих способностей детей, формирование мотивации к познанию и техническому творчеству, помощь в социализации через овладение основами технологий обработки материалов и начальной конструкторской деятельности.

Задачи образовательной программы

Обучающие:

- формировать систему знаний о материалах, инструментах и станках, графической грамоте;
- обучать приёмам работы с древесиной на станках и ручными инструментами;
- формировать начальные трудовые навыки, культуру труда;
- знакомить с традиционными видами народного творчества;
- знакомить с основами конструирования и моделирования изделий;
- обучать правилам безопасного труда.

Развивающие:

- развивать способности к совместной деятельности в группе;
- формировать умения ориентироваться в культурном и духовном контекстах современного общества;
- формировать навыки работы с различными источниками информации.

Воспитательные:

- формировать общечеловеческие и культурные ценности, гражданскую позицию и патриотизм;
- формировать человека труда и развивать личностные качества: инициативность, коммуникабельность, ответственность, дух коллективизма, взаимопомощь;
- воспитывать умение слушать и выполнять творческое задание;
- содействовать позитивной социализации через творческую деятельность.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты:

- сформирована система знаний о материалах, инструментах и станках, графической грамоте;
- освоены приёмы работы с древесиной на станках и ручными инструментами;
- сформированы начальные трудовые навыки, культура труда;
- изучены основы традиционных видов народного творчества;
- получены основы практического опыта конструирования и моделирования;
- получены навыки безопасного труда

Метапредметные результаты:

- имеет способности совместной деятельности в группе, искать и находить компромиссы;
- умеет ориентироваться в культурном и духовном контекстах современного общества;
- может ставить цель и организовывать её достижение;
- владеет навыками работы с различными источниками информации.

Личностные результаты:

- заложены основы общечеловеческих и культурных ценностей, гражданской позиции, патриотизма;
- сформированы качества: инициативность, уверенность в себе, коммуникабельность, ответственность, дух коллективизма, взаимопомощи, добровольчества;
- выработан опыт умения слушать и выполнять творческое задание;
- сформирован опыт позитивной социализации через творческую деятельность.

Дополнительная общеразвивающая программа «Сказка дерева» реализуется на **русском** языке.

Формы обучения. Программа реализуется в очной форме. В течение года в случае возникновения сложной эпидемиологической обстановки возможен переход полностью или частично на электронное обучение с применением дистанционных технологий с учетом требований действующих Санитарно-эпидемиологических правил в соответствии с локальными актами организации.

Особенности реализации. Реализация программы «Сказка дерева» возможна с использованием дистанционных технологий и электронного обучения с использованием электронного образовательного ресурса «Российская электронная школа» (Технология. Мальчики). https://resh.edu.ru/subject/48/

Условия приема. На первый год обучения принимаются все желающие. На второй и третий годы обучения допускается дополнительный набор учащихся после обязательного инструктажа и тестирования по технике безопасности.

Условия формирования групп. Группы разновозрастные, формируются из детей 10–15лет; количество детей в группе: на первом году обучения – не менее 15 человек; на в втором году обучения – не менее 12 человек; на третьем году обучения – не менее 10 человек.

Особенности организации образовательного процесса: на первом году обучения помимо выработки навыков работы с материалом и инструментами, умения моделировать, большое внимание уделяется обеспечению эмоционального благополучия ребенка, развитию мотивации к познанию и творчеству. На втором году обучения практикуется выполнение групповых работ, рассчитанных на 3-5 человек. В течение второго года дети принимают активное участие в конкурсах с индивидуальными и групповыми работами. Третий год характеризуется *проектной деятельностью* учащихся *с элементами исследовательской деятельности*.

Формы проведения занятий: помимо классических форм, активно используются защита проектов, тематические экскурсии, выездные ознакомительные занятия по профилю обучения.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: применяются различные формы организации деятельности детей в зависимости от задач конкретного занятия: *фронтальная* – при беседе, показе, объяснении; *коллективная* – при организации проблемно-поискового или творческого взаимодействия между детьми, *групповая* – при выполнении проектов; *индивидуальная* – в работе над изготовлением отдельных изделий.

Материально-техническое оснащение программы

Помещение: мастерская для обучения технологиям по обработке древесины в соответствии с требованиями к кабинету технологии Санитарных правил СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (введены в действие с 01.01.2021)

Оборудование: электроточильный инструмент, вертикальный сверлильный станок, станок токарный деревообрабатывающий, электрооборудование для шлифования поверхностей, пылесос для сбора стружки и пыли, электрорубанок на станине, электролобзик, ленточнопильный станок, фрезерный станок, ручной электрошуроповерт, электроприборы для выжигания.

Инструменты: набор инструментов для резьбы по дереву, набор инструментов для токарного точения древесины, набор сверл, шарошек и фрез по дереву, набор столярных инструментов, шлифовальные шкурки, ножовки, лобзики, пилки для ручного лобзика и электролобзика, ножницы, стусло, струбцины, кисти для покрытия изделия морилкой.

Материалы: бумага для чертежа, калька, копировальная бумага, древесина лиственная, хвойная, средство для тонирования (морилка), мастика, воск, клей «Столяр».

Контрольно-измерительные инструменты: линейка, циркуль, штангенциркуль, транспортир, угольник, ручка, карандаш.

Компьютерная и оргтехника: ноутбук (в с подключением к сети Интернет), телевизор, сканер, принтер.

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Инструктажи: вводный, повторный. Знакомство с кабинетом. Черчение круга.	4	2	2	устный опрос, педагогическое наблюдение, выполнение задания
2	Понятие о механических и декоративных свойствах древесины.	2	2	0	викторина
3	Знакомство с ручными инструментами, сверлильным станком.	2	1	1	устный опрос
4	Тематические видеоэкскурсии:				фронтальный опрос
	- музеи, выставки;	8	8	0	
	- Санкт-Петербургский колледж отраслевых технологий «Краснодеревец».	2	2	0	
5	Технология изготовления изделия:				открытое занятие, педагогическое наблюдение, выставка первых работ
	- игрушки;	38	6	32	
	- сувениры.	12	3	9	
6	Отделка изделия.	2	1	1	тест
7	Художественная обработка изделия:				педагогическое наблюдение, контрольное задание
	- художественное выжигание;	4	1	3	
	- простая геометрическая резьба «Сколыши»	8	1	7	
8	Первоначальная графическая грамота.	4	2	2	фронтальный опрос, педагогическое наблюдение
9	Конструирование.	26	3	23	выполнение практического задания
10	Маркетри, деревянная мозаика.	4	1	3	выполнение практического задания
11	Интарсия, деревянная мозаика.	6	1	5	выполнение контрольного задания
12	Индивидуальная работа над проектом изделия.	20	5	15	выставки детского творчества
13	Итоговое занятие.	2	0	2	выставка, анализ творческих работ, тестирование
	Итого:	144	39	105	

Учебный план второго года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Инструктажи: вводный, повторный. Изготовление броши.	4	2	2	устный опрос, выполнение творческого задания
2.	Механические и декоративные свойства древесины.	2	1	1	тест
3.	Графическая подготовка. Технологическая карта.	4	2	2	выполнение практического задания
4.	Машиноведение.	2	1	1	зачет
5.	Интарсия, деревянная мозаика.	8	1	7	выполнение контрольного задания
6.	Технология изготовления изделия.	12	2	10	выполнение контрольного задания
7.	Моделирование.	8	1	7	выполнение контрольного задания
8.	Общие основы конструирования				выполнение контрольного задания
	- технического;	2	2	0	
	- художественного.	2	2	0	
9.	Практическое конструирование.	18	4	14	выполнение контрольного задания
10.	Тематические видеоэкскурсии: - музеи, выставки.	4	4	0	фронтальный опрос
11.	Отделка изделия	2	1	1	тест
12.	Художественная обработка изделия:				выполнение контрольного задания по выбранной обработке, педагогическое наблюдение
	- геометрическая резьба,	4	1	3	
	- плоскорельефная резьба;	10	3	7	
	- художественное выжигание (повторение);	4	1	3	
	- ознакомление с токарной работой.	8	2	6	
13.	Коллективная работа над проектом.	30	4	26	творческое задание
14.	Индивидуальная работа над проектом/изделием.	18	4	14	фестивали и выставки детского творчества
15.	Итоговое занятие.	2	0	2	выставка, анализ творческих работ тестирование
	Итого:	144	38	106	

Учебный план третьего года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Инструктажи: вводный, повторный. Тематическая беседа о проектах. Изготовление брелока для ключа.	6	3	3	устный опрос, творческое задание
2	Механические и декоративные свойства древесины.	3	2	1	тест
3	Графическая грамота. Технологическая карта.	6	2	4	зачет
4	Машиноведение (токарный станок ленточнопильный станок).	6	2	4	зачет
5	Общие основы конструирования				фронтальный опрос
	- технического;	3	1	2	
	- художественного.	3	1	2	
6	Конструирование. Изготовление механической игрушки.	15	1	14	выполнение контрольного задания
7	Моделирование изделия.	15	3	12	творческое задание
8	Технология изготовления изделия на токарном станке.	24	9	15	выполнение контрольного задания
9	Тематические видеоэкскурсии				фронтальный опрос
	- музеи, выставки	9	9	0	
10	Занятие в Санкт-Петербургском колледже отраслевых технологий «Краснодеревец».	3	3	0	педагогическое наблюдение
11	Отделка изделия.	3	1	2	тест
12	Художественные изделия:				педагогическое наблюдение, выполнение контрольного задания по выбранной обработке
	- плоскорельефная резьба;	12	3	9	
	- рельефная резьба;	12	3	9	
	- прорезная резьба;	9	1	8	
	- маркетри;	9	1	8	
	- объемная резьба малых форм	6	1	5	
13	Коллективная проектная работа. Участие в городских выставках.	39	9	30	защита проекта, выставки детского творчества
14	Индивидуальная работа над проектном изделия.	30	9	21	выставки детского творчества
15	Итоговое занятие.	3	0	3	выставка работ, выполнение контрольного задания
	Итого:	216	64	152	