

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью  
Калининского района Санкт-Петербурга  
«Академический»

**ПРИНЯТА**  
**Педагогическим советом**  
Протокол № 8  
от «17» июня 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом № 76-ОД  
от «17» июня 2024 г.

Директор  
Посняченко  
Любовь  
Валерьевна  
Валерьевна  
Подписано цифровой  
подписью: Посняченко Любовь  
Валерьевна  
Дата: 2024.06.17 13:32:42  
+03'00'  
Л.В. Посняченко

**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Сказка дерева»**

Срок реализации: 3 года  
Возраст учащихся: 9/12-12/15 лет

Разработчик  
Михеев Вячеслав Робертович,  
педагог дополнительного образования

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Сказка дерева» (далее – Программа) имеет **техническую направленность**.

### **Адресат программы**

Данная программа предназначена для учащихся 10-15 лет.

### **Актуальность**

Жизнь младшего школьника связана с систематическим трудом, который требует усилий и направлен на достижение результата. Первые уроки научной организации труда учащийся получает в учебном процессе, где трудовое обучение и трудовое воспитание тесно взаимосвязаны. В процессе труда ребенок должен научиться наблюдать, получать новые впечатления, осмысливать свои действия, выбирать наиболее рациональные способы выполнения задания, анализировать и оценивать результаты своего труда. Все эти компетенции формируются в ходе целенаправленно организованных занятий, среди которых высоким потенциалом обладает работа по дереву с использованием ручных инструментов и станков, используемых в специально оборудованном кабинете. Идея программы перекликается с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года», в которой делается акцент на приобретении детьми навыков в области обработки материалов. Предлагаемая дополнительная общеразвивающая программа «Сказка дерева» поможет учащимся сориентироваться в потоке информации о рынке труда, соотнести свои индивидуальные возможности с требованиями к определенной профессии, овладеть основными принципами составления профессионального плана.

**Уровень освоения:** базовый.

**Объем и срок освоения программы.** Программа рассчитана на 3 года обучения в объеме 504 часа.

**Целью** программы является развитие творческих способностей детей через овладение основами технологий обработки материалов, начального конструкторского обучения и проектной деятельности.

### **Задачи**

#### *Обучающие:*

- сформировать систему знаний о материалах, инструментах и станках графической грамоте;
- обучить приемам работы с древесиной ручными инструментами, выжигательным прибором и на станках;
- формировать начальные трудовые навыки;
- познакомить с традиционными видами народного творчества России;
- сформировать знания о графической грамоте, умение выразить свой замысел с помощью эскиза, наброска и чертежа;
- познакомить с основами конструирования и моделирования изделий;
- обучить основам проектной деятельности;
- обучить правилам безопасного труда.

#### *Развивающие:*

- сформировать умения планировать, регулировать и оценивать свою деятельность;
- сформировать и развивать компетентность в области работы с информацией;
- развить навыки творческого самовыражения;
- развивать конструктивно-технические способности;
- развивать техническое и объемно-пространственное мышление;
- сформировать коммуникативные действия с детьми и взрослыми.

#### *Воспитательные:*

- сформировать положительную мотивацию к занятиям по художественной деревообработке;

- сформировать трудолюбие, культуру труда;
- воспитать терпение, целеустремленность;
- сформировать и совершенствовать навыки самоорганизации;
- сформировать нравственные нормы и ценности в поведении и сознании;
- сформировать готовность адаптироваться к меняющимся условиям.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Язык реализации:** русский язык.

**Форма обучения:** очная.

#### **Условия приема на обучение**

На первый год обучения принимаются все желающие с 10 лет, не имеющие медицинских противопоказаний. На второй и третий годы обучения допускается дополнительный набор учащихся после обязательного инструктажа и тестирования по технике безопасности.

**Условия формирования групп:** группы разновозрастные; количество детей в группе: на первом году обучения – не более 15 человек; на втором году обучения – не менее 12 человек; на третьем году обучения – не менее 10 человек.

**Особенности организации образовательного процесса:** на первом году обучения помимо выработки навыков работы с материалом и инструментами, умения моделировать, большое внимание уделяется обеспечению эмоционального благополучия ребенка, развитию мотивации к познанию и творчеству. На втором году обучения практикуется выполнение групповых работ, рассчитанных на 3-5 человек. В течение второго года дети принимают активное участие в конкурсах с индивидуальными и групповыми работами. Третий год характеризуется *проектной деятельностью*, включает в себя познавательное, учебное, исследовательское, социальное и творческое направления. Защита коллективного проекта проходит демонстрацией макета объекта и презентацией. Для учащихся проект – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала.

#### **Формы организации и проведения занятий**

Занятия проводятся со всеми учащимися в группе аудиторно.

Формы занятий: беседа, учебное занятие, практическое занятие, тематическая видеоэкскурсия, игра, защита проекта.

#### **Формы организации деятельности учащихся на занятии:**

- *фронтальная* (работа педагога со всеми учащимися одновременно: демонстрация наглядного материала, объяснение (инструктаж) для выполнения заданий, беседа (при объяснении нового материала и контроле уровне освоения тем программы), тематический видеопросмотр, экскурсия в колледж);
- *индивидуальная* (обучение действием по методу «делай как я», индивидуальная беседа, помощь при выполнении индивидуального задания);
- *групповая* (творческое взаимодействие группы детей при выполнении проекта);
- *коллективная* (коллективная творческая работа, творческое взаимодействие между всеми детьми).

#### **Материально-техническое оснащение**

**Мебель:** верстаки и стулья по количеству учащихся, стол и стул для педагога, шкафы для хранения инструментов, витражный шкаф.

**Оборудование:** вертикальный сверлильный станок, ленточнопильный станок, станок токарный деревообрабатывающий, электрооборудование для шлифования поверхностей, пылесос для сбора стружки и пыли, электролобзик, ручной электрошуроповерт; для педагога: циркулярная пила, электроточильный станок, электрорубанок на станине, фрезерный станок.

**Электроприборы:** аппарат для выжигания (по количеству учащихся).

**Инструменты:** набор инструментов (ножей, стамесок) для резьбы по дереву, набор инструментов для токарного точения древесины, набор сверл, набор столярных

инструментов (напильники, молоток, ножовка), шлифовальные шкурки, лобзики, пилки для ручного лобзика и электролобзика, ножницы, стусло, струбины, кисти для покрытия изделия морилкой.

*Материалы:* фанера толщиной 3-10 мм, древесина лиственная и хвойная, средство для тонирования (морилка), мастика, воск, клей «Столяр».

*Контрольно-измерительные инструменты* по количеству учащихся: линейка, циркуль, штангельциркуль, угольник.

*Канцелярские принадлежности* для выполнения заданий по количеству учащихся: простые карандаши, резинка, ножницы, бумага, калька, копировальная бумага.

*Компьютерная и оргтехника:* ноутбук, телеэкран, Интернет-оборудование, принтер.

*Инструменты для уборки рабочих мест:* совок, сметки, урна для мусора.

### **Планируемые результаты**

#### ***Предметные результаты:***

- у учащегося сформирована система знаний о материалах, инструментах и станках, графический грамоте;
- учащийся освоит приёмы работы с древесиной ручными инструментами (лобзиком, напильником, ножовкой, ножом-косяком), выжигательным прибором и на станках (сверлильном, ленточнопильном, шлифовальном, токарном);
- учащийся приобретет начальные трудовые навыки, культуру труда;
- учащийся сможет перечислить традиционные виды народного творчества России («роспись деревянных изделий», «роспись по металлу», «роспись по фарфору и керамике», «игрушки», «резьба по дереву», «керамические изделия», «изделия из металла», «деревянные изделия»);
- у учащегося будет сформировано умение выразить свой замысел с помощью эскиза, наброска и чертежа;
- учащийся получит знания об основах конструирования и моделирования изделий;
- учащийся будет обучен основам проектной деятельности;
- учащийся будет обучен правилам безопасного труда.

#### ***Метапредметные результаты:***

- учащийся продемонстрирует умение осуществлять свою деятельность;
- учащийся разовьет умение работать с информацией;
- у учащегося будут развиты конструктивно-технические способности;
- у учащегося будет развито техническое и объемно-пространственное мышление;
- учащийся проявит коммуникативные умения;
- учащийся продемонстрирует творческое самовыражение.

#### ***Личностные результаты:***

- учащийся проявит положительную мотивацию к занятиям по художественной деревообработке;
- у учащегося будут сформированы трудолюбие, культура труда;
- у учащегося будет воспитано терпение и целеустремленность;
- учащийся продемонстрирует навыки самоорганизации;
- у учащегося будут сформированы духовные ценности;
- учащийся проявит адаптивные способности.

### Учебный план первого года обучения

№ п/п	Тема, раздел	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	тестирование
2.	Понятие о видах деревьев и их свойствах	2	1	1	опрос
3.	Ручные инструменты, сверлильный станок	2	1	1	опрос
4.	Тематические видеоэкскурсии	10	9	1	опрос
5.	Технология изготовления изделия	50	9	41	педагогическое наблюдение
6.	Отделка изделия	2	1	1	тестирование
7.	Художественная обработка изделия	12	2	10	педагогическое наблюдение
8.	Первоначальная графическая грамота	4	2	2	опрос
9.	Конструирование	28	4	24	практическая работа
10.	Маркетри, деревянная мозаика	4	1	3	практическая работа
11.	Интарсия, деревянная мозаика	6	1	5	практическая работа
12.	Индивидуальная работа над проектом изделия	20	6	14	педагогическое наблюдение
13.	Итоговое занятие	2	0	2	анкетирование
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>38</b>	<b>106</b>	

### Учебный план второго года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	3	2	1	опрос
2.	Физические и декоративные свойства древесины	3	1	2	тестирование
3.	Графическая подготовка	6	2	4	практическая работа
4.	Машиноведение	3	2	1	опрос
5.	Интарсия, деревянная мозаика	12	2	10	практическая работа
6.	Технология изготовления изделия	24	4	20	практическая работа
7.	Моделирование	21	3	18	практическая работа
8.	Общие основы конструирования	6	4	2	опрос, практическая работа
9.	Практическое конструирование.	18	3	15	педагогическое наблюдение
10.	Тематические видеозаписи	6	5	1	опрос
11.	Отделка изделия	3	1	2	тестирование
12.	Художественная обработка изделия	39	9	30	практическая работа
13.	Работа над проектом	36	6	30	педагогическое наблюдение
14.	Индивидуальная работа над проектом/изделием	33	9	24	педагогическое наблюдение
15.	Итоговое занятие	3	0	3	анкетирование
	<b>Итого:</b>	<b>216</b>	<b>53</b>	<b>163</b>	

### Учебный план третьего года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	3	2	1	опрос
2.	Механические свойства древесины. Пороки древесины	3	2	1	тестирование
3.	Графическая грамота. Технологическая карта	6	2	4	практическая работа
4.	Машиноведение (токарный станок ленточнопильный станок)	6	2	4	опрос
5.	Общие основы конструирования	6	2	4	опрос
6.	Конструирование изделия	18	3	15	практическая работа
7.	Моделирование изделия	12	3	9	практическая работа
8.	Обучение на токарном станке	24	9	15	практическая работа
9.	Тематические видеоэкскурсии	6	6	0	опрос
10.	Экскурсия в «Охтинский колледж»	3	3	0	педагогическое наблюдение
11.	Отделка изделия	3	1	2	тестирование
12.	Художественные изделия	51	9	42	практическая работа
13.	Проектная работа	21	6	15	защита проекта
14.	Индивидуальная работа	51	9	42	педагогическое наблюдение
15.	Итоговое занятие	3	0	3	анкетирование
<b>Итого:</b>		<b>216</b>	<b>59</b>	<b>157</b>	