

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью
Калининского района Санкт-Петербурга
«Академический»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 6
от «17» июня 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 76-ОД
от «17» июня 2024 г.

Директор
Посняченко Любовь Валерьевна Подписано цифровой подписью:
Посняченко Любовь Валерьевна
Дата: 2024.06.17 19:44:50 +03'00'
Л.В. Посняченко

Дополнительная общеразвивающая программа
«Стильные штучки»

Возраст учащихся: 9/11-11/13 лет
Срок реализации: 2 года

Разработчик
Куча Светлана Владимировна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Общеразвивающая программа «**Стильные штучки**» (валяние из шерсти) относится к **художественной направленности**.

Адресат программы: учащиеся 9/10 - 10/12 лет. В коллектив принимаются имеющие мотивацию к данной предметной области декоративно-прикладного творчества.

Актуальность: дополнительная общеразвивающая программа «Стильные штучки» разработана на основании мониторинга потребностей учащихся и родителей в направлениях дополнительного образования в Калининском районе, соответствует тенденциям и Концепции развития дополнительного образования.

Следуя современным тенденциям, художники по войлоку пользуются всеми известными приемами изготовления войлоков и изобретают новые. Войлок рождает новые и неожиданные креативные решения – так, например, входят в моду войлочные аксессуары и украшения из войлока, войлочные картины и игрушки. Овладев техникой фильцевания можно приятно проводить свободное время, развиваясь творчески и доставляя радость себе и своим близким.

Поэтому, программа призвана гармонично эмоционально, интеллектуально и социально развивать современных учащихся, предоставляя им свободу выражать своё видение окружающего мира средствами декоративно-прикладного творчества.

Уровень освоения программы

По уровню освоения дополнительная общеразвивающая программа «Стильные штучки» является **базовой**, т.к. направлена на создание условий для личностного самоопределения и самореализации, формирование и развитие творческих способностей учащихся.

В течение обучения по данной программе учащиеся презентуют свои результаты и достижения на уровне района, города, принимая участие в разного рода мероприятиях.

Объём и срок освоения программы

Программа рассчитана на два года обучения. Всего 288 часов. Первый год обучения составляет 144 часа. Второй год обучения составляет 144 часа.

Цель программы:

создание условий для развития личности учащегося, способного к реализации своего творческого потенциала, посредством художественно-практического труда, познавательной мотивации, освоения навыков рукоделия.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать систему знаний об основных понятиях Программы
- сформировать умение работать с волокнами, в технике сухого и мокрого валяния;
- изучить состав и строение натурального волокна;
- сформировать навыки пользования различными инструментами и приспособлениями.

Развивающие:

- сформировать умение оценивать свою деятельность, создавая выразительные и интересные образы;

- формировать и развивать компетентность в области работы с информацией и сформировать умение воспринимать информацию через мультимедийные средства обучения;
- сформировать коммуникативные действия с детьми и взрослыми;
- развить навыки творческого самовыражения.

Воспитательные:

- сформировать положительную мотивацию к занятиям;
- сформировать и совершенствовать навыки самоорганизации;
- сформировать нравственные нормы и ценности в поведении и сознании;
- сформировать готовность адаптироваться к меняющимся условиям;
- сформировать умения планировать и регулировать свою деятельность.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: русский язык.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации программы

Реализация полученных навыков учащимися осуществляется в ходе организуемых конкурсов, выставок, мастер-классов творческих мастерских. Участие на разных медийно-творческих площадках - необходимое условие успешной реализации программы, так как обучение по программе предполагает не только учебные занятия, но и творческую деятельность. Особое внимание уделяется практической работе. На основе ознакомления с народными традициями, изучения теоретических знаний, педагогический подход ориентирован на достижение конкретного результата.

Деятельность по взаимодействию с семьей осуществляется через разнообразные формы, как на уровне индивидуального сотрудничества (беседы, консультации, анкетирование), так и на уровне творческого объединения (общие и групповые родительские собрания, родительские комитеты, открытые занятия, мастер-классы для родителей, участие родителей в мероприятиях ЦВР «Академический», выходы на экскурсии и в музеи, группы в социальных сетях и др.). Родители учащихся вовлекаются в образовательный процесс на основе сотрудничества и сотворчества.

Условия приема на обучение:

На данную программу принимаются все желающие в возрасте 9/10 лет, не имеющие специальной подготовки и мотивированные на данный вид творчества. На второй год обучения принимаются учащиеся 9-12 лет.

Набор на программу «Стильные штучки» производится для всех желающих без предварительного тестирования. Дети первого года обучения в конце учебного года переходят на второй год обучения. Добор детей в группу второго года обучения производится при наличии 70% основного состава детей.

Условия формирования групп:

Для освоения дополнительной общеразвивающей программы формируются разновозрастные группы с учётом психофизиологических особенностей детей младшего и среднего школьного возраста. Количество детей в группе на первом году обучения – не менее 15 учащихся, на втором году обучения – не менее 14 учащихся.

Программой допускается перевод учащихся с одного учебного года на другой по результатам диагностического среза, в ходе педагогического наблюдения.

Особенности организации образовательного процесса

Занятия проходят 2 раз в неделю по 2 академических часа (45 минут). Содержание программы построено от простого к сложному так, чтобы по окончании обучения ребенок испытывал радость от того, что он делает. учитывая возраст детей, различный уровень умений и творческих способностей, особое внимание уделяется индивидуальному подходу к каждому ребенку, его психологическим особенностям.

Формы организации и проведения занятий

Формы занятий: в программе «Стильные штучки» используется *групповая форма* обучения, но с дифференцированным и индивидуальным подходом к каждому ребенку. Программой предусмотрены следующие формы занятий: творческая встреча, выставка, гостиная, презентация, лекция, экскурсия, занятие-праздник, творческая мастерская.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- *фронтальная:* работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение, иллюстрирование);
- *коллективная:* организация творческого взаимодействия между учащимися одновременно (создание коллективной творческой работы);
- *групповая:* организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в парах для выполнения определенных творческих задач, состав пары может меняться в зависимости цели деятельности;
- *индивидуальная:* организуется дифференцированная работа со способными учащимися, проводится работа с отдельными учащимися для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

Работа с шерстью – это многоступенчатый и продолжительный процесс, каждый выполняет работу в удобном ему темпе. Поэтому форма организации может быть только в виде совместной деятельности, или индивидуальной работы.

В процессе реализации программы предполагается посещение выставок и фестивалей по декоративно-прикладному творчеству, проводимых в Санкт-Петербурге, тематические беседы, посвященные родному городу, истории валяния из шерсти, народному костюму, Рождеству, Пасхе и т.д., проведение новогодних огоньков, праздников в коллективе и участие в традиционных мероприятиях ЦВР.

В программе большое значение отводится вовлечению родителей (законных представителей) учащихся в образовательный процесс на основе реального сотрудничества и сотворчества на педагогических началах условий взаимодействия ЦВР «Академический» с семьёй. Совместная деятельность осуществляется на уровне учреждения и студии изобразительного и декоративного творчества «Вернисаж».

Основными формами совместного взаимодействия с семьёй в течение учебного года являются массовые мероприятия коллектива через осуществление учебной, культурно-досуговой, проектной, профориентационной и волонтерской деятельности с непосредственным активным участием родителей.

Следствием взаимодействия с родителями на уровне учебных групп в течение учебного года являются: тематические индивидуальные и групповые консультации, беседы, собеседования, опросы, анкетирование и диагностирование по выбору индивидуального образовательного маршрута учащегося, родительские собрания, информационно-организационные встречи, психологические часы, общение с родителями в социальных сетях, рабочие и тематические встречи, совместные выездные пленэры для учащихся и родителей, выставки творческих работ родителей, совместные творческие выставки учащихся и родителей.

Материально-техническое оснащение программы: занятия проводятся в мастерской, имеющей хорошее искусственное освещение, оборудованной учебными столами, компьютером, доской, холодной и горячей водой.

Для проведения занятия требуется: столы учебные, не пряденная шерсть (разных цветов), иглы для фильцевания, поролоновая губка (подложка), ножницы, проволока, нитки для рукоделия, трафареты и шаблоны, отделочные материалы (бисер, бусины, пуговицы и тд.), карандаши простые и цветные, линейки школьные, полотенце махровое, пленка упаковочная, шпагат, распыскиватель, мыло.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- учащийся продемонстрирует знание основных понятий Программы (войлокование, валяние шерсти, фильцевание, гребенная лента, гармонический теневой ряд, колорит, композиция, компоновка, контраст, пейзаж, силуэт, цветовая гамма, эскиз, орнамент, цветовой круг);
- учащийся покажет знание правил по изучаемым темам Программы (сухой и мокрый способы валяния шерсти);
- учащийся продемонстрирует базовые умения и навыки, предусмотренные Программой (приемы декорирования изделий из шерсти);
- учащийся продемонстрирует умение работать с различным дидактическим материалом (тематические папки и подборки, пособия, репродукции, слайды, альбомы по искусству, образцы детских работ из методического фонда);
- учащийся продемонстрирует умение работать с различными декоративно-прикладными материалами (разные сорта войлока, вискоза, ткани, швейная и галантерейная фурнитура).

Метапредметные результаты:

- учащийся продемонстрирует умение оценивать свою деятельность.
- учащийся разовьет умение работать с информацией и продемонстрирует умение воспринимать информацию через мультимедийные средства обучения;
- учащийся проявит коммуникативные умения;
- учащийся продемонстрирует творческое самовыражение.

Личностные результаты:

- учащийся продемонстрирует умение осуществлять свою деятельность;
- учащийся проявит положительную мотивацию к занятиям;
- учащийся продемонстрирует навыки самоорганизации;
- у учащегося будут сформированы духовные ценности;
- учащийся проявит адаптивные способности.

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	2	0	Собеседование
2.	Раздел I: Подготовительный. Историческая справка. Сухой способ валяния шерсти.	2	1	1	Педагогическое наблюдение
3.	Фильцевание по трафарету.	12	1	11	
4.	Фильцевание без трафарета.	12	1	11	Выставка работ Педагогическое наблюдение
5.	Раздел II: Шарики и бусины. Сувениры и аксессуары из ниток и ткани.	4	1	3	
6.	Бусы из шерсти.	16	1	15	Выставка работ Педагогическое наблюдение
7.	Раздел III: Сувениры из шерсти. Изготовление новогодних сувениров.	18	1	17	Выставка-конкурс «Веселый снеговик»
8.	Раздел IV: Веселый зоопарк. Изготовление зверей из шерсти.	28	2	26	Презентация Педагогическое наблюдение
9.	Раздел V: Цветы. Изготовление цветов сухим способом валяния шерсти.	28	2	26	Выставка работ Педагогическое наблюдение
10.	Раздел VI: Зачетное изделие. Изготовление изделия сухим способом валяния шерсти.	20	1	19	Выставка работ. Педагогическое наблюдение
11.	Итоговое занятие.	2	0	2	Тестирование. Педагогическое наблюдение
	Итого:	144	13	131	

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	2	0	Собеседование. Педагогическое наблюдение
2.	Раздел I: Картины из шерсти. Историческая справка.	4	0,5	3,5	Текущий контроль умений Педагогическое наблюдение
3.	Сувенирные изделия: картины.	8	1	7	
4.	Изготовление аппликации из шерсти.	8	1	7	
5.	Сувениры из шерсти к Новому году и Рождеству.	8	1	7	
6.	Раздел II: Валяние шерсти мокрым способом. Технология.	6	1	5	Собеседование Педагогическое наблюдение
7.	Панно «Бабочка».	4	0,5	3,5	
8.	Панно Пейзаж.	8	1	7	
9.	Творческий проект «Мой город».	16	4	12	Презентация. Педагогическое наблюдение
10.	Украшения и аксессуары, выполненные мокрым способом валяния шерсти.	10	1	9	
11.	Косметички, сумочки и т.д. в технике мокрого валяния шерсти.	12	1	11	
12.	Цветы из шерсти.	8	1	7	
13.	Шарфы, головные уборы.	20	2	18	
14.	Раздел III: Зачетное изделие.	28	3	25	Презентация. Педагогическое наблюдение
15.	Итоговое занятие.	2	0	2	Тестирование. Педагогическое наблюдение
	Итого:	144	20	124	