

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью
Калининского района Санкт-Петербурга
«Академический»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 6
от «17» июня 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 77-ОД
от «17» июня 2024 г.

Директор
Посняченко
Любовь
Валерьевна
Подписано цифровой
подписью: Посняченко Любовь
Валерьевна
Дата: 2024.06.17 19:58:39 +03'00'
Л.В. Посняченко

Дополнительная общеразвивающая программа
«Театральная карусель» (театральные игры)

Возраст учащихся: 4/5-5/6 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик
Дьячкова Инна Александровна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «**Театральная карусель**» имеет **художественную направленность**. Программа направлена на раскрытие творческого потенциала учащихся средствами театральных игр.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка. Театрализованная игра наиболее яркий эмоциональный развивающий вид деятельности. Через игру ребенок учится действовать, подчиняя свои действия определенному образцу, правилу поведения, учится жить, проживая жизни своих героев анализируя и пытаясь вникнуть в суть и причины их поступков и участь на их ошибках.

Театрализованная игра ставит перед ребенком немало очень важных задач. Дети должны уметь при небольшой помощи со стороны педагога организовываться в игровые группы, договариваться о том, что будет разыгрываться, определять и осуществлять основные подготовительные действия

Адресат программы. Данная программа предназначена для учащихся 4-6 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В объединение принимаются учащиеся по желанию, независимо от гендерной принадлежности.

Актуальность программы отвечает потребностям современных детей и их родителей. Данная программа имеет большое значение для развития личности ребенка не только потому, что в ней упражняются отдельные психические процессы, но и потому, что эти процессы поднимаются на более высокую ступень развития благодаря тому, что в театрализованной игре развивается вся личность ребенка, его сознание.

Отличительные особенности программы: Программа имеет ряд отличий от программ по актерскому мастерству, реализуемых в ЦВР «Академический», как по содержанию, так и в части применяемых методов обучения и форм работы. Реализация ДОП «Театральная карусель» проходит через театрализованную игру, посредством которой происходит не только познавательная деятельность ребенка, но и приобретение социального опыта.

По уровню освоения дополнительная общеразвивающая программа «Театральная карусель» является **общекультурной**.

Объем и срок освоения программы: Срок реализации программы один год. Программа рассчитана на 64 часа.

Цель программы: Развитие творческих способностей ребенка, посредством театрально - игровой деятельности

Задачи программы:

Обучающие:

- сформировать творческий подход к деятельности;
- обучить навыкам чувствовать партнера на сценической площадке;
- систематизировать знания, умения и навыки основ театрального мастерства;
- обучить основам дыхательной гимнастики, четкой дикции и артикуляции.

Развивающие:

- развить познавательный интерес к театральному искусству;
- развить навыки яркой выразительности сценической речи;
- посредством театральных игр и тренингов, развить воображение, творческую фантазию, внимание, наблюдательность, смекалку, умение ориентироваться в различных жизненных ситуациях;
- развить творческие способности;
- развить стремление к творческому самовыражению;
- развить чувство причастности к общему делу благодаря участию в спектаклях;
- развить художественно-образное мышление.

Воспитательные:

- преодолеть неуверенность в себе;

- воспитать чувство ответственности за проделанную работу в коллективе;
- воспитать доброжелательное отношение ко всем членам коллектива;
- воспитать уважение к профессии актера и другим театральным профессиям;
- развить навыки общения в коллективе;
- воспитать культуру поведения на спектакле, во время участия в постановке, во время организации и проведения праздника, во время участия в мероприятии;
- развить навыки коллективной и индивидуальной творческой деятельности.

Организационно – педагогические условия реализации программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Театральная карусель» реализуется на русском языке.

Формы обучения

Программа реализуется в очном формате.

Особенности реализации программы

Обучение по программе предполагает не только учебные занятия, но и творческую деятельность (участие в открытых показах творческих работ). Выход учащихся на сценическую площадку — необходимое условие успешной реализации программы.

В связи с практической направленностью изучаемого предмета, занятия проводятся в формате смешанного типа: теория изучается параллельно с практическим освоением программного материала или практические занятия включают теоретическую часть. В занятия включаются игры, тренинговые упражнения, элементы актерского, речевого, пластического тренинга. Упражнения выполняются в игровой, образной форме. Два раза в год предполагается участие детей в показе творческих работ. В течение учебного года также ведется **воспитательная работа:**

- участие в праздниках ЦВР "Академический": День воспитанника, Новогодний праздник для учащихся ЦВР, День семейного отдыха.
- организация и участие в праздниках коллектива: День именинника, Новогодняя карусель, Мамин праздник, День театра, День смеха.

При реализации данной программы родители учащихся вовлекаются в образовательный процесс на основе сотрудничества и сотворчества ЦВР «Академический». Деятельность по взаимодействию с семьей осуществляется через разнообразные формы, как на уровне индивидуального сотрудничества (беседы, консультации, анкетирование), так и на уровне творческого объединения (общие и групповые родительские собрания, открытые занятия, показы для родителей, участие родителей в мероприятиях ЦВР «Академический», выходы в театры и в музеи, группы в социальных сетях и др.)

Условия приема в коллектив

Данная программа предназначена для учащихся 4-6 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В объединение принимаются учащиеся по желанию, независимо от гендерной принадлежности.

Условия формирования групп

Группы формируются разновозрастные. Ребенок может включиться в учебный процесс с любого возраста, обозначенного в программе. Обучение детей проводится в смешанных группах: мальчики и девочки. В течение года возможен дополнительный набор учащихся на первый год обучения на основе собеседования и определения уровня развития ребенка.

Количественный состав группы:

Первый год обучения - не менее 9 человек. На основании производственного плана по платным образовательным услугам.

Формы проведения занятий

Очные формы: основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся в форме: тренинг, репетиция, открытое занятие, показ.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

- фронтальная (работа педагога со всеми учащимися одновременно: показ, объяснение, беседа);
- коллективная (организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно: групповой показ, репетиция, постановочная работа);
- групповая (совместные действия, общение, взаимопомощь: работа в малых группах, группах состава действий спектакля)

Материально-техническое оснащение

- наличие кабинета для занятий актерским мастерством;
- музыкальный инструмент (фортепиано);
- аудиоаппаратура (магнитофон, муз. центр);
- флешки или CD диски для записи фонограмм;
- мягкий реквизит.

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования по актерскому мастерству.

Планируемые результаты

Предметные:

- сформирует творческий подход к деятельности;
- научится навыкам чувствовать партнера на сценической площадке;
- систематизирует знания, умения и навыки основ театрального мастерства;
- научится основам дыхательной гимнастики, четкой дикции и артикуляции

Метапредметные:

- разовьет познавательный интерес к театральному искусству;
- разовьет навыки яркой выразительности сценической речи;
- разовьет творческую фантазию, внимание, наблюдательность, смекалку, умение ориентироваться в различных жизненных ситуациях;
- разовьет творческие способности;
- разовьется стремление к творческому самовыражению;
- сформирует чувство причастности к общему делу благодаря участию в спектаклях;
- активизирует художественно-образное мышление.

Личностные:

- преодолеет неуверенность в себе;
- сформирует чувство ответственности за проделанную работу в коллективе;
- сформирует доброжелательное отношение ко всем членам коллектива;
- сформирует уважение к профессии актера и другим театральным профессиям;
- разовьет навыки общения в коллективе;
- сформирует культуру поведения на спектакле, во время участия в постановке, во время организации и проведения праздника, во время участия в мероприятии;
- разовьет навыки коллективной и индивидуальной творческой деятельности.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Игра
2.	Тренировка внимания и наблюдательности	7	1	6	Творческий показ
3.	Пальчиковые игры	7	1	6	Творческий показ
4.	Действия с воображаемыми предметами	10	2	8	Разработка и демонстрация одиночных и парных действенных зарисовок
5.	Вкусовые и обонятельные восприятия памяти	7	1	6	Творческий показ
6.	Работа над дыханием и дикцией	6	1	5	Творческий показ
7.	Работа с литературным и стихотворным материалом	25	2	23	Показ спектакля
8.	Итоговое занятие	1	-	1	Игра
	Итого:	64	8,5	55,5	