Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью
Калининского района Санкт-Петербурга
«Академический»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом

Протокол № 6

от «07» июня 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 77-ОД
от «07» июня 2023 г.

Директор

Посняченко Любовь Валерьевна
Подписано цифровой подписью: Посняченко Любовь Валерьевна
Дата: 2023.06.07 18:30:28 +03'00'

Л.В. Посняченко

Дополнительная общеразвивающая программа

«ТЫ И МИР ВОКРУГ ТЕБЯ. ИСКУССТВО ВИДЕТЬ»

Возраст учащихся: 7/8-10/11 лет

Срок реализации: 3 года

Разработчик

Воронкова Юлия Владиславовна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Программа «Ты и мир вокруг тебя. Искусство видеть» относится к **художественной направленности**.

Актуальность соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирование на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей. Помимо своей художественной направленности занятия по этой программе формируют у детей способность творческого мышления, развивают эстетическое восприятие и даёт доступные возрасту средства выражения.

Отличительной особенностью программы является то, что в течение всего курса обучения должны проходить две линии обучающих и воспитательных задач, тесно связанных друг с другом.

В программе выделены три способа художественного освоения действительности: изобразительный, декоративный и конструктивный. Они выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображения, украшения, постройки.

Система художественно-творческих заданий рассчитана на одно занятие в неделю по два часа и имеет концентрический принцип построения, каждая новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности.

Развитие художественного восприятия и практическая деятельность представлены в программе в их содержательном единстве. Разнообразие видов практической деятельности подводит обучающихся к пониманию явлений художественной культуры, изучение произведений искусства подкрепляется практической работой.

В процессе изобразительной деятельности обучающиеся усваивают графические и живописные умения и навыки, учатся наблюдать, анализировать предметы и явления окружающего мира.

Особенностью программы является так же блочно-тематическое планирование. Основные разделы группируются вокруг единой темы. Содержание каждого года основывается на четырех тематических блоках (четверти). Темы внутри каждого блока могут быть представлены.

На протяжении всего курса обучения дети знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства.

Данная программа, исходя из синкретического характера декоративного искусства, соединяет в интеграционном курсе такие дисциплины, как изобразительное искусство, художественный труд, искусство слова и музыки.

Содержание программы строится с учетом преемственности и в изучении основ народного и декоративно-прикладного искусства в младших, средних и старших классах гармоничного развития, когда развитие личности ребенка осуществляется на уровне формирования и развития творческого опыта путем профессиональной ориентации в области определенного вида искусства.

По уровню освоения программа является **базовой.**

Адресат программы - Программа рассчитана на детей 7/8 – 10/11 лет. Набор осуществляется по желанию учащихся, не имеющих специальной подготовки.

Объём и срок реализации программы - общий объём: 216 часов. Программа рассчитана на **3 года** обучения.

Цель программы направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся, приобщение к культуре как системе общечеловеческих

ценностей, открытие красоты окружающего мира, места и роли в нем человека-творца, развитие способности к эстетическому восприятию и творчеству.

Задачи:

Обучающие:

- формирование специальных знаний по предмету (основы живописи, рисунка, композиции; основные законы перспективы; основы цветоведения, художественные термины);
- формирование основных технических приемов работы художественными материалами, необходимых для творческих процессов изобразительной деятельности.

Развивающие:

- развитие способности смотреть на мир и видеть его глазами художника;
- развитие творческой способности, пространственного мышления, образного представления и воображения, познавательной активности.

Воспитательные:

- воспитание интереса и любви к искусству и изобразительной деятельности; воспитание аккуратности, трудолюбия и настойчивости в работе;
- воспитание чувства гордости, любви и бережного отношения к культурному наследию Родины, своей земли и своего народа;
- формирование художественного вкуса, способности видеть и чувствовать красоту и гармонически ее оценивать.

Планируемые результаты:

Личностные:

- эмоционально откликаться на художественные произведения, находить образные слова и выражения для рассказов о них;
- создавать яркие выразительные образы;
- фантазировать;
- видеть и чувствовать красоту и гармонию окружающего мира;
- проявлять творческую активность;
- выработать интерес и любовь к искусству;
- сформировать чувство гордости и бережного отношения к мировым и российским памятникам культуры и искусства.

Метапредметные:

- выражать свое отношение к художественному, идейно-нравственному содержанию анализируемых произведений, представить назначение искусства в различных областях жизни;
- активно участвовать в обсуждении и оценке работ товарищей по группе, уметь объяснить свои оценочные суждения.
- формирование художественно-творческой активности личности;
- организовывать свое рабочее место, аккуратность и усидчивость;
- заниматься в коллективе, толерантность и коммуникативные качества;
- уметь анализировать свою работу и работу других детей.

Предметные:

- средства художественной выразительности (цвет, линия, объем, светотональность, ритм, форма, пропорции, пространство, композиция);
- выдающиеся произведения живописи, графики, архитектуры, декоративно-прикладного искусства;
- названия центров традиционных народных художественных промыслов России и создаваемые там художественные произведения, главные отличительные признаки образа художественной вещи.
- цветом и линией передать пространственные планы (передний, дальний, средний);

-передавать собственное отношение к изображаемым событиям, использовать для этого возможности композиции, рисунка, цвета;

- пользоваться различными графическими техниками и материалами;

- видеть и оценивать связь художественного образа вещи с практическим назначением, с материалом и техникой исполнения, с природой, бытом, художественными традициями.

Организационно-педагогические условия реализации ДОП

В соответствии с Уставом ЦВР «Академический» язык освоения программы – **русский,** форма обучения - **очная.**

Возраст учащихся, участвующих в реализации образовательной программы:

7/10 - 8/11 лет – 1-й год обучения, 8/11 - 9/12 лет – 2-й год обучения, 9/12 - 10/13 лет – 3-й год обучения.

Условия набора детей в коллектив: в коллектив принимаются все желающие вне зависимости от пола и предварительной подготовки, не имеющие медицинских противопоказаний по состоянию здоровья. Количество детей в группе на 1-м году обучения – не менее 15 человек, на 2-ом – не менее 12 человек. На второй год обучения возможен дополнительный набор учащихся по собеседованию и имеющих начальные знания и навыки по изобразительной деятельности.

Сроки реализации образовательной программы. Программа рассчитана на 3 года обучения (1-й год обучения – 72 часа, 2-й год обучения – 72 часа, 3-й год обучения – 72 часа).

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Формы проведения занятий: практическое занятие, выставка, экскурсия, пленэр, открытое занятие.

Форма организации деятельности учащихся на занятии: групповая и индивидуальная. Занятия групповые и вместе с тем, во время занятий осуществляется индивидуальный подход, построенный с учётом характера восприятия окружающего мира каждым ребёнком.

Возможна реализация программы с использованием дистанционных технологий и электронного обучения через VK Цветные фантазии ЦВР "Академический"**,** Telegram.

Предполагаемые ресурсы: тематические авторские презентации, виртуальные галереи.

Предполагаемые интернет-источники: различные ссылки по темам учебных занятий, презентации, видеокадры, видеосюжеты, познавательные тексты.

Формы взаимодействия с семьёй и родителями

При реализации данной программы большое значение отводится вовлечению родителей (законных представителей) учащихся в образовательный процесс на основе реального сотрудничества и сотворчества на педагогических началах условий взаимодействия ЦВР ДМ «Академический» с семьёй. Основными формами совместного взаимодействия с семьёй в течение учебного года являются массовые мероприятия коллектива через осуществление учебной, культурно-досуговой, проектной, профориентационной и волонтёрской деятельности с непосредственным активным участием родителей.

Основными формами взаимодействия с родителями на уровне учебных групп в течение учебного года являются: тематические индивидуальные и групповые консультации, беседы, собеседования, опросы, анкетирование и диагностирование по

выбору индивидуального образовательного маршрута учащегося, родительские собрания, информационно-организационные встречи, психологические часы, общение с родителями в социальных сетях, рабочие и тематические встречи, совместные выездные пленэры для учащихся и родителей, выставки творческих работ родителей, совместные творческие выставки учащихся и родителей.

Материально-техническое оснащение программы

Занятия проводятся в специально оборудованном, хорошо освещённом помещении. У каждого обучающегося своё индивидуальное рабочее место.

Для реализации программы необходимо:

Оборудование: мольберты, столы, табуретки (для инструментов и материалов), стулья, доска учебная, доска для иллюстративного материала, стол педагога, подиумы для постановок, реквизит для натюрмортов.

Технические средства обучения: телевизор**,** интерактивная доска, ноутбук.

Инструменты и материалы: бумага для рисования**,** цветная бумага для рисования, цветной картон**,** цветная бумага для аппликации**,** краски акварельные, гуашь художественная**,** кисти художественные №2, №4, №6 (белка)**,** фломастер, масляная пастель**,** ножницы**,** клей-карандаш**,** маркер (чёрный).

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с программой. Мир художника.	2	1	1	Педагогическое наблюдение На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
2	«Палитра» эксперимент	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
3.	Мир быта.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
4.	Какого цвета осенняя листва?	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
5.	Краски осен него леса.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
6.	Красота осенних деревьев.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
7.	«Цветы и плоды».	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр

					На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
8.	Осень – пора плодородная.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
9.	Какого цвета вечер?	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
10.	«Сказочный вечерний лес».	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
11.	«Образ дерева»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
12.	«Наш город»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
13.	Городской пейзаж.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
14.	«Первый снег»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
15.	«Зимние птицы».	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
16.	«Символ года»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
17.	«Гостья из снежного королевства».	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
18.	«Волшебные снежинки»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
19.	«Наши зимние забавы»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
20.	Мы в цирке.	2	1	1	Педагогическое наблюдение

					Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
21.	Мы в театре.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
22.	Ожившие образы старины.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
23.	Былинный герой.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
24.	Мамин портрет.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
25.	Подводные жители.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
26.	Мир нашего аквариума.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
27.	Мой любимый, добрый зверь.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
28.	Изображение животных в движении.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
29.	Пасхальный натюрморт.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
30.	Какого цвета небо?	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
31.	Какого цвета весна?	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
32.	Мы рисуем цветы.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр

33.	Фантастический сад.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
34.	Мир бабочек.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
35.	Наша мечта о лете.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
36.	Итоговая выставка.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
	Итого:	**72**	**36**	**36**	

Учебный план второго года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с программой. Мир художника.	2	1	1	Педагогическое наблюдение На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
2	Три основных цвета.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
3.	Цветы осени – «В царстве королевы Нежности»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
4.	Черное и белое.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
5.	Стихия.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
6.	Деревья.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
7.	«Образ дерева»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного

					обучения: онлайн-просмотр
8.	Осенний натюрморт.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
9.	Декоративная тарелка.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
10.	Сказочный мир игрушки.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
11.	Фантастический букет.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
12.	Изображение и реальность	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
13.	«Грустный или весёлый клоун»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
14.	Древние образы в народном искусстве.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
15.	Фантастические животные и птицы.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
16.	Украшение и реальность	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
17.	Природные прообразы.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
18.	«Народный костюм».	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
19.	«Фантастический город»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
20.	«Наш город»	2	1	1	Педагогическое наблюдение

					Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
21.	«Выставка собак и кошек»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
22.	Стилизованная композиция на тему фауны.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
23.	Наши четвероногие друзья.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
24.	Образ животного.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
25.	«Водные просторы»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
26.	«Добрые и злые волшебники»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
27.	«Сказочный город на острове Буяне» - декоративное панно.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
28.	«Силуэт древнего города» – Диптих, триптих.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
29.	«Флот царя Салтана» и «Флот пиратов»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
30.	Светлая Пасха.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
31.	«Весна пришла».	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
32.	«Две подружки – Весна и	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр

	Снегурочка».				На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
33.	«Ковер, гобелен»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
34.	«Эта загадочная планета»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
35.	«Сказочная ветка»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
36.	Итоговая выставка.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
	Итого:	**72**	**36**	**36**	

Учебный план третьего года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с программой. Мир художника.	2	1	1	Педагогическое наблюдение На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
2	Жанр изобразительного искусства – пейзаж.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
3.	Многоликость мира природы.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
4.	Осень. Унылая пора! Очей очарованье.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
5.	«Дымковская слобода»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
6.	Твои игрушки.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр

7.	Забавная матрешка	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
8.	«В царстве деда Филимона»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
9.	Зима. Мороз и солнце; день чудесный!	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
10.	«Наши зимние забавы»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
11.	Твоя посуда.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
12.	Росписи гжельской керамики.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
13.	«Жостовский поднос»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
14.	«Золотой сервиз»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
15.	Мезенская роспись.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
16.	Городецкая роспись.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
17.	Петриковская роспись. Импровизация, вариация	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
18.	Вологодское кружево.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
19.	Палехская живопись.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного

					обучения: онлайн-просмотр
20.	«Старинные вещи».	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
21.	«Платок для мамы»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
22.	«Чудо-кони», «Сказочные птицы на ветке с золотыми яблоками».	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
23.	Весенний образ.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
24.	Весенняя палитра.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
25.	«Секреты старинного сундука»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
26.	Народный орнамент.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
27.	«Русская красавица»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
28.	«Милый мой хоровод»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
29.	«Чугунное кружево» Импровизация.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
30.	«Деревянная сказка»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
31.	«Красна улица домами»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
32.	«Русь	2	1	1	Педагогическое наблюдение

	белокаменная»				Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
33.	«В русской избе»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
34.	Народный праздник –	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
35.	«Силуэт»	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
36.	Итоговая выставка.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Тематический просмотр На период дистанционного обучения: онлайн-просмотр
	Итого:	**72**	**36**	**36**	