

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми и молодежью
Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Калининского района
Санкт-Петербурга



Н.В. Пичугина

_____ 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 107-ОД от 31.08.2022 г.

Директор ГБУ ДО ЦВР ДМ
Калининского района Санкт-Петербурга
«Академический»



Л.В. Посняченко

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении районной выставки детского изобразительного
и декоративно-прикладного творчества
«Не может не понравиться чудесный Город наш!»,
посвященной 320-летию Санкт-Петербурга**

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения районной выставки детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Не может не понравиться чудесный Город наш!», посвященной 320-летию Санкт-Петербурга (далее – Выставка).

Выставка организуется и проводится по инициативе Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центра внешкольной работы с детьми и молодежью Калининского района Санкт-Петербурга «Академический» (далее – ЦВР «Академический»).

Выставка рассматривается как один из механизмов развития системы дополнительного образования в районе, в рамках реализации программы развития ЦВР «Академический».

2. Цель и задачи

2.1. Цель Выставки – создать условия для творческого самовыражения личности и развития нравственной сферы, посредством изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

2.2. Задачи:

- развитие детского художественного творчества, эстетического вкуса в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- стимулирование у детей фантазии и воображения, способностей к прикладному и художественному творчеству;
- приобщение детей и подростков к духовным и нравственным ценностям, историческому наследию;
- создание условий для организации взаимодействия детей и родителей;
- выявление одаренных учащихся и ведущих педагогов, презентация их опыта и достижений.

3. Организаторы

3.1. Выставку организует и проводит ЦВР «Академический» при поддержке отдела образования администрации Калининского района.

3.2. Для подготовки, проведения и подведения итогов Выставки создается Оргкомитет.

3.3. Состав Оргкомитета:

Председатель Оргкомитета – Н.В. Пичугина, начальник отдела образования администрации Калининского района;

Заместитель председателя – Л.В. Посняченко, директор ЦВР «Академический».

Члены Оргкомитета:

- Горцевская Ю.С. – зам. директора ЦВР «Академический» ЦВР «Академический»;
- Журавлева О.М. – зав. отделом ОИДПИ ЦВР «Академический»;
- Кондрашева Т.Г. – методист ЦВР «Академический»;
- Кораблева Н.Б. – методист ЦВР «Академический»;
- Сидорова Ю.С. – педагог дополнительного образования ЦВР «Академический»;
- Королева О.О. – педагог-организатор ЦВР «Академический».

4. Участники Выставки

4.1. К участию в выставке приглашаются учащиеся творческих коллективов общеобразовательных организаций, занимающиеся изобразительным искусством и декоративно-прикладным творчеством.

4.2. Конкурс проводится по следующим **номинациям**:

– изобразительное искусство: живопись; графика; гравюра; скульптура в жанре сюжетной композиции, портрета, натюрморта, в разнообразных техниках и материалах (гуашь, акварель, пастель, масляные мелки, цветные карандаши, тушь и др.);

– декоративно-прикладное творчество: декоративная роспись, валяние шерсти, керамика и лепка, бисероплетение, батик, макраме, вышивка, вязание, моделирование одежды, квиллинг, декоративная игрушка, украшения и аксессуары, природные материалы и флористика, текстильный дизайн, смешанная техника и др.

4.3. Работы принимаются в соответствии с заявленной тематикой:

– **исторический Петербург** (мосты, сады, фонари, решетки, мифические стражи города, памятники, ангелы, крыши Санкт-Петербурга);

– **современный Петербург** (новая сцена Мариинского театра, стадион «Газпром – Арена», музей современного искусства «Эрарта», новые станции метрополитена, небоскреб «Лахта-центр», новые храмы, парк аттракционов «Диво Остров», новый городской транспорт);

– **мой любимый уголок города** (двор, улочка, лестница, качели, парадная, детская площадка).

4.4. **Возрастные категории:** 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет.

5. Сроки проведения

5.1. Сроки проведения Выставки: **01 марта-25 апреля 2023 г.**

5.2. Этапы проведения выставки:

1 этап: до 01 марта – отбор работ художественными советами школ;

2 этап: 01-10 марта – размещение работ в группе ЦВР «Академический» в социальной сети ВКонтакте (<https://vk.com/cvrakadem>);

3 этап: 13-17 марта – отбор работ членами жюри (онлайн);

4 этап: 20-21 марта – сдача работ победителей (ЦВР «Академический», каб. 2-30, с 11:00 до 19:00);

5 этап: 21 марта монтаж и оформление Выставки в ЦВР «Академический»;

6 этап: 22 апреля – демонтаж Выставки.

6. Условия участия и порядок проведения Выставки

6.1. Для участия в выставке необходимо загрузить качественное фото своих работ в альбомы Выставки в группе ЦВР «Академический» в социальной сети ВКонтакте (<https://vk.com/cvrakadem>).

6.2. На Выставку принимаются работы, прошедшие отборочный тур и ставшие победителями и лауреатами конкурса:

– работы изобразительного искусства (в паспорту, которое подбирает сам педагог от 5 до 10 см, или в жёсткой рамке с наличием крепления и этикетки (внутренние размеры рам: 400x500 мм);

– работы декоративно-прикладного творчества – объемные и плоскостные (с необходимыми креплениями и этикетками).

6.3. Количество работ от каждой образовательной организации – не более 5 штук в каждой возрастной группе;

6.4. Все работы должны соответствовать тематике, иметь этикетку размером 40x80 мм (Приложение 1).

7. Жюри

7.1. Жюри формируется Оргкомитетом Выставки.

7.2. Результаты работы жюри фиксируются в оценочном листе, заполненном по форме согласно Приложению 2 к настоящему Положению.

7.3. Жюри работает в режиме временного коллектива, самостоятельно определяя временной режим своей деятельности.

7.4. Жюри может проводить коллективное обсуждение работ, вызывающих сомнения у отдельных членов жюри.

7.5. Жюри имеет право не присуждать призовые места, если в заявленной возрастной категории представлено менее трех кандидатов на одно призовое место.

7.6. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить одно призовое место между участниками Выставки.

8. Подведение итогов и награждение

8.1. Итоги Выставки подводятся на основании оценочных листов и оформляются протоколом заседания Жюри.

8.2. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

8.3. Участники Выставки награждаются дипломами победителя и лауреата I, II, III степени в каждой возрастной категории, сертификатами участника.

9. Заключительные положения

9.1. Организаторы Выставки:

- предоставляют помещение для проведения Выставки;
- гарантируют сохранность экспонатов во время проведения Выставки и в течение 1 календарного месяца после демонтажа Выставки. После 22 мая 2022 года претензии по сохранности работ не принимаются;
- оставляют за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

9.2. Участники Выставки:

- берут на себя все расходы по доставке экспонатов, их оформлению и демонтажу.
- соглашаются с тем, что на Выставке может проводиться фото- и видеосъемка без их непосредственного разрешения. Впоследствии Организаторы вправе использовать имена, фамилии, фотографии и иные материалы об участниках выставки в целях, предусмотренных настоящим Положением.

10. Контакты для связи

- Горцевская Юлия Сергеевна, заместитель директора ЦВР «Академический»; телефон: +7 911 227-19-37, e-mail: yul4ik1992@mail.ru.

– Журавлева Ольга Михайловна, заведующий отделом ЦВР «Академический»;
e-mail: small.baracuda@gmail.com.

Образец оформления этикетки

Иванов Иван, 8 лет
172 школа, 2-б кл.
«Народное творчество»
Масляная пастель
2 год обучения
Педагог: Сидорова Елена Ивановна

Районная выставка
детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества
«Не может не понравиться чудесный Город наш!» посвященная 320-летию
Санкт-Петербурга

Оценочный лист

(фамилия, имя автора)

Критерии оценивания	Баллы
1. Соответствие работы тематике Выставки	
2. Авторская оригинальность	
3. Выразительность композиционного построения	
4. Мастерство, проявленное автором с учетом возраста, уровень владения техникой исполнения.	
5. Эмоциональность в подаче образа.	
ИТОГО	

Член жюри: _____ / _____ / Дата _____
подпись *расшифровка подписи*

Для определения количества баллов по каждому критерию используется следующая шкала:

3 балла – критерий ярко выражен

2 балл – критерий выражен

1 балл – критерий выражен недостаточно

0 баллов – критерий не выражен.

Суммарная оценка определяется путем сложения баллов.